



1

ابن طلمه



٩٨
١٧٩٠

٤٤٦

در المنظم في تاريخ الاطعم لابن طلمه من سيرة الخلفاء



Süleymaniye Kütüphanesi	
Kisim	ARCA ZADE
Yeni	MUSEVİSİ PASA
Eski No	346r

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 اللهم اختتم بالخير. قال الشيخ الامام كمال الدين ابوسالم محمد بن طلحة
 الراجي عفوريته ورضاه. رضي الله عنه وارضاه. الحمد لله الذي اطلع
 من اجتهاده من عباده الابرار على خبايا الاسرار واسمع من ارتضاء من اضيق
 الاختيار من الغيب قضايا الاقدار وادع قلوبهم من جواهر المعرفة
 ما يختار منه عيقر البصائر والابصار واطمع نفوسهم في احرار رموز
 كنوزها يبدأ الاظهار من سمج حجاب الاستار فليحانه لقد قرر حكم احكام
 وكل شئ عنده بمقدار وبصر من شاء لا كرامه بنور الهامه فاستخرج غراب
 الاسرار بقاء الافكار والصلوة على نبيه المصطفى ورسوله المجتبي محمد
 المختار صلى الله عليه وعلى اله وصحبه الائمة الاطهار صلوة متصفه
 بالاستمرار سلوه اثناء الليل واطراف النهار وبعد فانه لما رزق الله
 تع من مبادي الطافه وانعامه ومسا را احسانه واكرامه مواخاة عبده صالح

بقي ومصافاة خليل فالح نقي اترلتها من قباي منزلة ما وصلت اليها اخوة
 النسب من قبلها ولا يصل اليها احد من بعد ها ونمت بيننا المجتبي في
 والصحة لله وكان كثيرا ما يطلب من ربه ان يحبه ما يعرف به الاسم
 الاعظم والتورا الا قوم وتكرر لذلك تقلب وجهه في السماء ورفع
 يديه الى الله بانواع الدعاء فينما هو في بعض علوانه مشتغل بصلواته تحت
 جلاب حندس الظلماء اذ كشف له عن لوح شاهده بحيث لا يتطرق
 اليه شبه الشك ولا ريب الا متراء فاعرض عنه مشتغلا بذكر ربه
 في مقام قربه فوكرته يد مع صوت يقول له خذ ما يستغنى به فاخذ ^{سنته}
 ما فيه فوجده دايرة وخطوطا واسماء وحروفا فاحاط علما
 بصورها دق معانيها ولم يعلم شيئا من الاسرار المودعة فيها فلما شمر
 الليل ذيل ظلمته وتنفس الصبح الاسفار انوار غرته وقضى الواجب عليه
 من اداء الوقت وفي بيضته غشيت غشيه صاخته بها يد سنته فرأى
 امير المؤمنين علي بن ابي طالب كرم الله وجهه فسلم عليه فقال
 له ابن اللوح الذي اوتيته فاخرجه فاخذه رضا فاستغظمه ثم قال له

المورد

محمد مفتي
١١٥٥ ٩٢

الف لام ميم
٩ الم ٣
نسخ
الف لام ميم
٩ الم ٣

جیم
۹۳
احمد
۹۳

الشرقية المرقومة داخلا وخارجا وطرفا الاسم المقدس وضربت المجموع
في اصول حروف الاسم المقدس ثم المرتفع في المبادئ يكون ثلث المائتين
واثنى عشر وهو عام اضطرب فيه الدين واختلف فيه حال المسلمين
وخرجت فيه القرامطة وهجموا على البلاد ونهبوا مكة تحرسها الله تعالى
وقتلوا الحاج واخربوا الركن واخذوا الحجر الاسود وفتكوا وسفكوا
وانتهكوا وقضاياء مشهورة واستمر لهم ذلك مدة واذا ضربت
المبادئ في اصولها والمرتفع في حروف الاسماء الاربعة المقدسة وك
الثلثة المضافة اليه داخلا يكون اربع مائة واثنى عشر وثلثين وهو عام
انقراض دولة ملوك بني بويه الاعاجم والديلم وابناء ملك السجوقية
واذا جمعت المبادئ وحروف الاسماء الاربعة الداخلة المقدسة والثلثة
المضافة الى الاسم المقدس وضربت المجموع في حروف الرموز ثم المرتفع في
المبادئ يكون خمس مائة وسبعين وهو عام انقراض دولة الخلفاء القايين
المصريين وزوال ملكهم وانتهاء دولتهم واذا ضربت حروف الرموز فيما
لها من العدد في علم الحروف واضيف الى المرتفع ما يرتفع من ضرب المبادئ

في مواد حروف الاسم المقدس يكون ذلك خمس مائة وثلثة وثمانين وهو
عام زوال ملك الفريج عن البيت المقدس والساحل واستنقاده من ايديهم
وتجدد فتوحه على يد السلطان الملك الناصر صلاح الدين واذا ضربت المبادئ
فيما الاسم المقدس من العدد في علم الحروف واضيف الى المرتفع مواد
اصول الاسم المقدس وضربت الجمله في باقى اصول الاسم المقدس بعد حذف
المكرر يكون ست مائة وسبعة وعشرين وهو عام كسرة السلطان
جلال الدين خوارزمشاه وزوال ملكه وانقراض دولته واستيلاء التتار
على البلاد الشرقية وطلبهم اياه لقتله واذا اضيف الى ذلك حروف الاسماء
المرقومة في الابه الاولى الخارجة من الدائرة يكون المجمع ستمائة واربعه
واربعين وهو عام استيصال شانه اصول الخوارزمية وانقراض شوكتهم
وقتلهم وكسرهم بباب حمص وزوال دولتهم وانقضاء ايامهم و
يفهم خبر موزال دارم والله اعلم انه لا يعود لهم ملك ولا يرجع لهم دولة
واذا اضيف الى العدد المذكور حروف الاسماء الشرقية الثلاثة الداخلة
من جانب المنتهى يكون ستمائة وستة وخمسين وهو عام يتجدد فيه اضطراب

شديد واختلاط عظيم واختلاف ما عليه من يد والله اعلم واذا ضربت
حروف الرموز فيما الاسم المقدس من العدد في علم الحروف يكون **السمائة**
وستين وهو عام شدايد واصوال وامور غريبة واحوال واذا ضيف الى هذا
العدد حروف الاله الاولي الخارجة يكون ستمائة وسبعة وسبعين وهو
عام يكون فيه الظامه الكبرى والشدة العظمى وهي تمهيد مبادئ الفتن
والامور الجسام واذا ضربت حروف الرموز فيما الاسم المقدس من العدد
في علم الحروف واضيف الى المرتفع مما يرتفع من ضرب المبادئ في مواد
اصول الاسم المقدس يكون ستمائة وثلاث وتسعين وهو عام يكون انقل
ملك وزوال دول واتفاض امور وتغير احوال وخراب بلاد وهلاك
عباد والله يحكم لا معقب لحكمه واذا ضيف الى هذا العدد عدد حروف
الدائرة من خارج يكون سبعمائة وثمانية عشر وهو عام يظهر فيه حروب
عظيمة واختلافات جسيمة واذا ضمنت اليه باطن **السمائة** يكون
بداية العباد والله اعلم بالصواب ورايت الاسماء الشريفة تشير برموزها
الى سفك الدماء وهتك النساء وظهور الفساد وخراب البلاد وهو تبا

خراب

خراب الدنيا وحرقها المعلوم المضاف الى هنزة القطع وهي خرايا المضاف
واولها المبحف التي ليس بعدها شيء من حوادث الدنيا وفيها اقراض عالم
الكون والفساد والله من وراءهم محيط واحرفاتها الطالب الصادق
عنان الغريبة الى فهم سرها وفك رموزها بقلم وقت انتهاء العدة في المدة
المشار اليها والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم واذا اضيف الى المدة
الثامنة مئة الخلافة الثانية بالنص الصريح كانت بداية خروج المهدي
والدجال والله اعلم بعاقبة الحال واذا اضيف الى المضاف باطن جيم
الدائرة الاحمدية كانت نهاية النهاية وبعد يسير يقوم القيامة وهي
انتهاء المنهي بتقدير العزيز الحكيم والرايات الاسماوية اشارة الى الدورة
المحمدية وقد عصف ذلك حديث غريب يشير الى العلم المنكشف بالمدد المشار
اليها ولم اخرج بذكره طلبا لستره عن ليس من اهل سره فاذا اراد الله تع اعلانه
ورفع اعلامه انطبق العارف المكشف بكشف السر المصون والعلم
المكنون وهذه النبوة اليسيرة والعبارة القصيرة شفاء لما في الصدور
وهدي ورحمة للمؤمنين وهذا تفصيل اشارة الرموز المتقدمة الى عده

المدة التي هي الغاية والنهاية وهي عشر دالات كل ما رجع منها كافي في
 الدلالة المذكورة والاشارة المعينة **أ** اذا اضقت مواد اصول الاسم المقدس
 الى الاسماء الحسنى المدلول عليها بالرموز والحروف وضرب المجموع في مواد
 المبادئ يكون المطلوب وهو الجملة المشار اليها **ب** اذا اضيف ما في الاسم
 المقدس بعد المكر الى احد المثلثين منه في علم الحروف وضرب المجموع في عدد المثلثين
 الثاني منه يكون المطلوب **ج** اذا ضربت حروف الرموز في الاسماء الحسنى
 المذكورة يكون المطلوب **د** اذا جمعت مواد اصول المبادئ ومواد اصول
 الاسم المقدس وضرب في حروف الاثنين الخارجين عن الدائرة ثم جمعت
 اصول الاسم وماله من العدد في علم الحروف وضرب ذلك في المبادئ وجميع
 المرتفعات يكون المطلوب **هـ** اذا ضرب الباقي في مواد اصول المبادئ بعد
 المكر في الباقي من اصول الاسم المقدس بعد المكر وضرب المرتفع فيما لا
 المقدس من العدد في علم الحروف يكون المطلوب **و** اذا ضربت الاسماء الحسنى
 بها في الدائرة وعليها في جملة الاسماء الحسنى يكون المطلوب **ز** اذا ضربت
 المبادئ في الاسم المقدس من العدد في علم الحروف ثم ضربت المرتفع في الباقي

المثلثين

من مواد اصول المبادئ بعد حذف المكر يكون المطلوب **ح** اذا ضربت مواد
 اصول المبادئ في حروف الرموز ثم المرتفع في مواد اصول الاسم المقدس
 يكون المطلوب **ط** اذا اضيف اصول الاسم المقدس الى موادها ثم ضرب
 المجموع مما الاسم المقدس من العدد في علم الحروف يكون المطلوب **ي**
 اذا جمعت حروف الرموز وما على المحيط من المبادئ وحروف الاسماء
 الستة الداخلة وحروف الاثنين المتقابلين خارج الدائرة وضرب المجموع
 في حروف الرموز يكون المطلوب فهذه عشرة وجوه من الدالات
 والرموز والاشارات والفوز كل واحد مشتغل في رزقه ودلالته مستحكم
 في وضعه واشارته ولولا اشارة امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الى
 شرح هذه الدائرة الشريفة وبيان مدلولها ثم التقاضى به في الحضرة النبوية
 عليها السلام وافضل الصلوة والتحية على رؤس جمع من الصحابة والفقهاء
 رضي الله عنهم اجمعين وكون الاقدار الالهية جرت بارادة ذلك فتمسك
 الفكرة باللفظ الالهي حتى منح ما اقتضى واستغنت بالفيض الرباني المو
 بالجود والكرم والتجاني الى الجناب القدسي المعروف بالفضل على جميع الامم

ولجأت

من مواد

الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم والا لكان الحاطر عن فهم معانيها خيرا
وباعه في ادراك مقاصدها قصيرا ولا قلب بصير بصيرته عن الاحاطة بكنه
الفاظها خيرا ولم يجد الفكر الى حل اشكالها معينا ولا نصيرا وانما اذا هبت
نسيمات النوفيق على باطن محبت لسلوك الطريق جعلت صدره فيسحا وقلبه
بصيرا ونظمته في سلك طالبي الهداية والمعرفة عساه يظفر بهما وكان الله
على ذلك قديرا فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل
بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي الهدى وفهم وعلمنا من العلوم ما لم نعلم وصلى الله على سيدنا
محمد الاكرم وعلى اله وصحبه اولى القدر العلى والمجد الاخم وبعد فهذا نقش
الاوان من روح الاكوان يتفجر منه ينابيع الكشف والبيان في معرفة حوادث
الزمان اقضى واردا الوقت بحكمة الحتم وقضائه الجزم ابراده في هذا السلك
الغريب والمسلك العجيب لينتقاء القلب من وجه الالهام وتقويم اللسان به
خطيبا على منابر الافهام في حضرة الخاص والعام وينادي عليه ترجما بالنقل
عند رباب العقل ليكون دليلا للملوك والامراء وخليلا لاولى السلوك

جهة

والكبراء وهذا التاعين القويم والصراط المستقيم الذي نخوت فيه نحو انصوا
وجعلتم اعمدة لاولى الالباب قد سبرت فيه الاقاليم السبع واحوالها والخلفاء
وافعالها والملوك وسلوكها واهل الملاحم وملوكها وامراء البلاد وانبياؤها
وملاك الحصون واشياعها وقواد العاكرو اسرارها ووزراء السلاطين
واسرارها والمهتدي وزمانه والذجال واوانه والسفيا في وخروجه والكروما
ودلوجه والحارث وسره والكردي وامره والرومي وخبره والرنجي واثره
والاعرج وخراجه والاحول وحراجه والتستري وشرة والمصري ومكة ^{لعمري}
وجوره والفارسي وموره والعثماني وايامه والنصراني واعلامه والبلغار
وشانه والاصفها في وامكانه ومكانه ونزول عيسى وظهور يسع وقاتل
العلي الاشقر وظهور بنى الاصفري ويا جوج وما جوج وسدتها وخراب البلاد
وحدها وطلوع الشمس مغربها والذابة من مشرقها وانقطاع الجهاد و
انقراض العباد ونزول الروم على حلب وقاتل السفيا في رجب ودولة
الخوارج والاثراك الهوارج وقاتل خوزو كرمان واسرايهود اصبهان
وفتح روميه الكبرى واخذ قسطنطينية العظمى ونزول العاديات السوابق

الكبرياء

بمرج دابق والملحة العظمى بمرج عكا والخسف والزلازل والوجف
والبلابل وظهور النار والدخان وارتفاع العار والصلب ^{والخسف}
حرس الشام والعلاء العام والنار التي يحشر الناس من المشرق الى
المغرب والخسف التي بالمشرق وبحيرة العرب وبالمغرب وظهور
خيول الغرب بالضرب والحرب ومتى يكثر الهرج على جانب المريج
ومتى يظهر الرايات السود بالعساكر والجنود ومتى يبيع ابدال الشام
لصاحب الشام ومتى يقوم الخراساني وبنام التركاني ومتى يكون القيم
الواحد الخمسين امرأة والحاكم الواحد على مائة امرأة ومتى يظهر سفينة
وابن حمدان ويظهر السيف في الشتاء والصيف ويظهر الجحان
المطرقة بسهامها المفوقة ويظهر العالم ويسكت الظالم ويعكس الامور
ويقر المحصور ويرى العجب بين جمادى ورجب ويصير العباس امام الناس
ويفتح المراكب البحرية المدينة المصرية ويكون الولد غيضا والمطر فيضا
ويملك الجراير ويهلك الخرايد ويظهر الشقاق بارض العراق ويفتح
بلاد الهند وليس بلاد السند ويحكم الصبي صاحب الوجه البهي

الشام

ويغير الفرات راعي الفلاة ونفور الماء وينقلب الهواء ويموج البحر
وينشق النهر ويهدم القصر ويظهر النصارى يوم الجمعة بعد العصر
وينزل الاعور على المريج الاخضر ويظهر الكنوز ويكسر الكوز وتفتك
اللعوز وتخل الرموز وتحكم العجوز ويظهر السبع الشداد ويقتل الالباء
والاولاد ويجلس على السرير حرف الشين وينقلب بالروم حرف
الستين ويمسك الجيم حرف الباء وينقل الميم حرف الباء ويظهر العيز
على الجيم والميم على الميم ويقتل الجيم حرف العين ويجلس الشين مع ^{العيز}
وفي اتي وان يخرج المحبوس من الكاف ويقتل الميم ويملك القاف
ويقتل الاسير ويجبر الكسير ويكون الحرب في البحر ثلاثة عشر مرة
وفي البر سبعة عشر مرة ومتى محمد تصافح محمدان ويصير ارض العرب
مروجا وانهارا وديانا وازهارا ويفتح ابواب العكا والولد البكا
ويجلس في سف على سرير يوسف وينقطن النيل ويكثر القيل ويموت
الفيل ويعم الحريق ويظم الغريق ويهد حصون الروم ويصبح في نوحها
اليوم ويظهر سعيدة صاحبه الخصال الحميدة وتفيد الاوثان

ويقتل

ويغير

ويرتفع القرآن ويقوم الساعة ويظهر الشفاعة الى غير ذلك من الامور
الجسام والحروب العظام والله اعلم بالصواب والغرض من هذا السراير
والرمز الفاخر اظهار علم ولوايح لا رباب الذوق والروايح لانه من العلوم
الجسيمة الفاتحة لا بواب المدينة لا يمسه ناسوتي ولا ينظر به الا لاهوتي
وهذا هو العلم الذي خص به ال محمد صلعم والعلم الذي محمد مدينته على
رضيا بها يارب جوهر علم لوابوح به لقبك انك ممن يعيد الوشا ولا
يستقل رجال مسلمون دمي يرون افعج ما ياتونه حسنا قال الامام على
كرماله وجهه لو حدثتكم ما سمعت من فم ابى القاسم لخرجنكم من عندي
وانتم تقولون ان عليا من اكذب الكذابين وافسق الفاسقين قال
تع بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه وقد ذكرت في هذا الكتاب الناطق
بالصواب جعفر الامام على بن ابي طالب رضي وهو الف وسبع مائة
مصد من مفاتيح العلوم ومصايح النجوم المعروفة عند علماء الحرف
بالجفر الجامع والنور الاعم وهو عبارة عن لوح القضاء والقدر
عند الصوفية وقيل العلم المكنون والسر المصون وقيل باللغة

الخفية

الخفية عند السادة الحرفية هو عبارة عن مفتاح اسرار الغيوب وقيل
مفتاح اللوح والقلم وقيل مفتاح الحكمة وقال اهل الملاحم
هو عبارة عن شتر حوادث الكون وقيل مبين غوامض الامور ومفسر
حوادث الدهور وقيل مفتاح العلم اللدني وقيل سر القضاء والقدر
وقيل مفتاح العلوم وهما كتابان جليلا ن احدهما ذكره الامام على
رضي على المنبر وهو قائم بخطب بالكوفة على ماسيا في بيانه ان شاء الله
تع والاخر اسره رسول الله صلعم هذا العلم المكنون وهو المشار اليه بقوله
صلعم انا مدينة العلم وعلى بابها وامره بتدوينه فكتبه الامام على رضي
حروفا متفرقة على طريقه سفرادم عم في جفر في رق قد صنع من جلد البعير
فاشتهر بين الناس بالجفر الجامع والنور الاعم وقيل الجفر الجامع
لانه قد وجد مرقوم فيه وفيه ما جرى الاولين وما يجري الاخيرين والناس
مختلفون في وضعه وتكسيده فمنهم من كسره بالتكسير الصغير وهو
الامام جعفر الصادق رضي وقد جعل في خافيه الباب الكبير اب ت ت
الى اخرها والباب الصغير ابجد الى قرشت وبعض العلماء قد سمي الباب

الكبير بالجفر الكبير والباب الصغير بالجفر الصغير وهو مصوب
ومقلوب فاما الجفر الكبير فيخرج منه الف مصدر واما الذي يخرج
منه سبعة مصدر واعلم ان جميع الافلام مرتبة على ترتيب ابى جاد
الا القلم العربي ومنهم من يضعه بالتكسير المتوسط وهو الاولى
والاحسن وعليه مدار الخافيه القمرية والخافيه الشمسية وهوالذي
يوضع به الاوافق الحرفية وله وجوه كثيرة واسرار عظيمة ومنهم
من يضعه بالتكسير الكبير وهو الذي يخرج منه جميع اللغات والاشياء
ومنهم من يضعه بطريق التركيب الحرفي وهو مذهب افلاطون ^{منه}
من يضعه بطريق التركيب العددي وكل واحد من هؤلاء موصل الى الغرض
المطلوب والشان المقصود فانهم فقد فتحت الباب لمن اراد الدخول
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل واعلم ان كل علم له بيان وكل
بيان له لسان وكل لسان له عبارة وكل عبارة لها طريقة وكل طريقة
سلها اهل ومن اغرب الاشياء علوم الاولياء ولا يشبه علوم من سواهم
فاذا ظفرت بها فخذها بقوة واعبد ربك حتى ياتيك اليقين قال

جفر الصادق رضي الله عنه الجفر الابيض ومنه الجفر الاحمر ومنه الجفر الخضر
وكانت لابن الراستخون من اولاده يعرفون سرار هذا الشان العظيم
ولما كتب بعض الخلفاء الى علي بن موسى الرضا على ان يبايعه فقال
انك قد عرفت من حقوقنا ما لم يعرفه اباؤك فبايعتك الا ان الله ستر
علمه عن اكثر العلماء لما فيه من نتائج السلوك ودوام مدد اعمار
الملوك ولما فيه من الحكم الالهية والمصالح الربانية ولم يأذن للاكابر ان
يعرفوا منه الا بعض اسراره التي يشتمل عليها تركيبها الخاص المنتج انواع
التسخيرات والتاثيرات من القهر والاستيلاء والفعل والنصب
والامانة والاحياء الى غير ذلك من الفوائد والجواهر الفريدة وفيه
اسم الله الاعظم وتاج ادم وخاتم سليمان وحجاب اصف وماذا
اهل التحقيق من العارفين كابي عبد الرحمن السلمي وسهل بن عبد الله
الستري واولو التوفيق من السالفين كابي محمد الحسن البصري ^{سفيان}
الثوري يعظمون شانه ويخطبون من شانه ويلتمسون اسراره ^{يقسمون}
يقبضون نواره وقد اذحم علي بابيه الراستخون من العلماء والحاذقين

من الحكماء فاخترت من اسرارهم ما ستره اشمل والعمل به اكمل بعد ان تراءت سفر
ادم وسفر شيث وسفر نوح وسفر ابراهيم عليهم السلام ثم طالع الله كتب
ينبوع الحكمة لاصف بن برخيا من شمويل وكتاب ستر السوء وكتاب الجحيم
والمصحف الخفي والعهد الكبير والاجناس وكتاب اللوح والقلم ثم حلت في
الحاقبة القمرية والحاقبة الشمسية الى ان اشرقت في سماء روحاني شمس
المعارف الالهية والاسرار الذوقية مع فوائد شددت اليها الرجال وخذت
لاجلها الرجال فاستنطقت لسان المعارف وانطقت زجرا للعوارف
فامل على هذا المفاتيح الغيبية والمصابيح القدسية التي لا يصل اليها الا
افراد العارفين واحاد الراغبين فامسكت عما عد ذلك الغنان واكتفيت
عن الاخبار المنقولة بالبيان وقد ثبت عند علماء الطريقة ومشايع الحقيقة
بالنقل الصحيح والكشف الصريح ان امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي
قام على المنبر بالكوفة وهو يخطب فقال بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله بديع السموات وفاطرها وساطح المدحجات ووارزها ومؤيد
الجبال وقافرها ومبخر العيون وناظرها ومرسل الرياح وزاجرها وتاهي

القواصيف وامرها ومزين السماء وزاهرها ومدبر الافلاك ومسترها
ومقيم المنازل ومقدرها ومنتشئ السحاب ومسخرها ومولج الخلدات
ومنورها ومحدث الاجسام ومقررها ومكرر الدهور ومكدرها ومورد
الامور ومصدرها وضا من الارزاق ومدبرها ومجبي الرقات وناشرها
احسنه على اله واواصرها واشكره على نعمائه وتواترها واشهد ان لا اله
الا الله وحده لا شريك له شهادة تؤدى الى السلامة ذاكرها وتؤمن
من العذاب ذاخرها واشهد ان محمدا صلعم وعلى اله الخاتم لما سبق
من الرسالة وفاخرها ورسوله الفاتح لما استقبل من الدعوة وناشرها
راسله الى امة قد شرف بعبادة الاوثان شاغرها واغلط بضلالة عبادة
الاصنام ماهرها وقم ليج غي الجحالة سادتها وفجر نعمائه الشبهات فخور
فاجرها على لسان الشيطان بقول العصيان طايرها وتسسم اكام الاحكام
بزخرف الشفايق ماكرها فابلق رض في النصيحة ووافرها وغاز ليج بحار
الهداية وغامرها وانا منار اعلام الرشاد ومنايرها ومجايع ان القرآن
دعوة الشيطان ومكاثرها وارغم معاطن غوات العرب وكافرها حتى

الاصحح دعوة بالحق يؤل زايرها ومجته بالصدق يقول شاعرها وينطق
ناصرها وشريعته المطهرة الى المعاد مفخرها صلعم وعلى الأرواح
العلياء وطيب عناصرها ايتها الناس سار المل وحققا العمل واقدام الوجل
واقتربا الاجل وصمت الناطق وصنوا الزاهق وحققا الحقايق والحق
اللاحق وثقلت الظهور وتفاقت الامور وجب السرور واجم المعزور
وارغم المالك ومنعت المسالك وسلك الحالك وهلك الهالك وعمرت
الفترات وكثرت الحشرات واكدت الفترات ولفنا العثرات وقصر الامد
وتأود الاود ودهش العدد واوحش القند ومجت الوساوس ودهت
الهواجر وعطل الساعس وخذل الناس ولجت الامواج وخيفت الفجاج
وصعبا الحجاج واطرح المنهاج واشتد الغرام وانحفا لاوام ودلف
القيام وازدلفا الخصام واختلف العرب واشتد الطلب وصحب الوصب
ونكص الهرب وطلبت الديون وبكت العيون وفتن المفتون وسكت المغبون
وشاط الشطايط وهاطا الهياط ومط الفلاط وعجى المطاع وصلت الذفاع
واظلم الشفاع وصمت الاسماع وذهب العفاف ورغب الخلاف وسبح

وشط النشاط

الانصاف وامزج الثقاف واستحوذ الشيطان وعظم العصيان وسلمت
الخصيان وحكمت النسوان وقدحت الحوادث ونفت النافت ونبت الناف
وهجم الرايت وهدت الاحراز وخافت الاعجاز وظهرت الايجاز وبهرت الجاز
واختلفت الاهواء وعظمت البلوى واشتدت الشكوى واستمرت
الدعوى وقرض القارض ورفض الراض وقعد الناهض وسعد الفارض
ولحظ الاخط ولماط اللامط وعرض الشاظر ورض الفاظظ وتلاهم
الشذاذ ونقل الحاذ وعز النفاذ ووبل الرذاذ وعجت الفلاة ونجت
المقلدة وشنت الفلاة وجمعت الولاة وتضال الباذخ وهم الناسخ
وتجهرم السالح تنق والناخ وزلزلت الارض وصنعت الفرض وحكم الفرض
ونجم القرض وكنت الامانة وبدت الخيانة وخبت الصيانة وعرت الدهاة
واتخذ العيص واداع القبيص وكرثم القبيص وكنت المحبص وقام الادي
ونال الاشقياء وتقدمت السفها وتأخرت الصلحاء ومادت الجبال
واشكال الاشكال وشبع الهكال وشعشع الوبال وساهم الشحيح
وامعن الفصيح وقهقر الجريح واخرنظم الفجيع وكفكت البروغ وخدخت البلوغ

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including phrases like "انا انما انا انما انا انما" and "انا انما انا انما انا انما".

وقفت المروغ ونكك المولوع وفند الموعور وفند الموعور وفند الموعور
لما نور ونكبا المبور وغلير الغبوس وكسكس الهوس ونافس المنكوس
واجلبا للموس ودعددا الشقيق وجرم الاينق وجيبا الطريق وثور
الفرق وزاد الذابيد وزاد الزايد وما دام المايد وقاد القايد وجد الجذو كذا كذا
وحدا الحدو سدا لشدو وعرض العارض وفرض الفارض وسار الرايض
ووقف الراكض وضال الضل وعال العل وفضل الفضل ونال النال
وشت الشتات ونصوح النبات وثمرت الثمار واضرت الديان
وكالدم وقصم الوصم وسنسب الوهم وسدم النوم وابال الناهب
وذاب النايب ونجم الناقب ووصب الواصب وانور النوران واحمر الاحمر
وسد السردان وربع الزبرقان وثلت الحمل وسام زحل ونبت الشول
وغنغبا الغسل واقل الغرار ونضبت الجفار ومنع الوجار وواثب
لافار وكتلت الفترة وسدست الهجرة وغرت الكثرة وغمر الغمر وطهر
لافاطس فحسنت الملايس بؤمه الكساكس ويقدمهم العباس فيكدهم
الجزاير ويقدمون العشار ويملكون السراير ويهتكون الحار ويهتجون

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page, including the word "كيسار" and other illegible script.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, including phrases like "انا انما انا انما انا انما" and "انا انما انا انما انا انما".

كيسار ويحربون حراسان ويقرقون الجلسان ويلجون الدويسان فهندون
الحصون ويظهرون المصون ويقبضون الفصون ويعززون الحصون
ويفتحون العراق ويجهجون الشفاق ويشترون النفاق بدم برآق فاه
اه ثراه اه لعريض الافواه وذبول الشفاه ثم التفت يمينا وشمالا وتفس
الصعدا املا لا وناؤه ايننا وتاقف حزينا وتمل دنقا وتوجد اسفا وتفس
خسوعا وتغير خضوعا فقام اليه سويدين نوفل الهلالي وقال يا امير
المؤمنين انت حاضر ما ذكرت وعالم به وبتا وبلا ما اخبرت فالتفت اليه
عن كيب ورمقه بعين الغضب ثم قال له نكلتك الثواكل وتزلت بك
النوازل يا ابن الجبان الخبايا والمكذب الثالث سيفقص بك الطول
ويغلبك القول انا سرا لاسرا انا شجرة الانوار انا دليل السموات انا سيد
العرب انا كاشف الكرب انا الذي قبل في حقه لافتي انا الذي قبل
في شأنه انت مني بمنزلة هرون من موسى الحكيم انا البث بنى غالب انا على
بن ابي طالب قال فصاح السائل صيحة عظيمة وخربنا فغضب امير المؤمنين
كلما به بان قال الحمد لله باري السم وداري الامم والضلوة على الابرار الاعظم

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page, including the word "التي" and other illegible script.

والنور الاقوم ثم قال سلوني عن طرق السماء فاني علم بها من طرق الارض
سلوني قبل ان تفقدوني فان بين جنبي علوم كثيرة كالبحار الزواجر من
اليه الرسخ من العلماء والمهتر من الحكماء واحق به الكمل من الاولياء والنذ
من الاصفياء يقبلون موافقي قديمه ويقسمون بالاسم الاعظم عليه بان يتم
كلامه ويكمل نظامه فقال — بحر الراسخين وحب العارفين الامام الغالب
علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ابتز المضمار وجرت الاقدار ونفت القلم
ووعدت الامم وحكم الخالق ورشق الراشق وخفيت الظنون وفتن المفتون
بما ان سيكون الاوانه سيمحط بالزوراء عجم من بني قنطوراء باشرارواي اشرا
وكفارواي كفار قد سلبت الرحمة من قلوبهم وكلفهم الاصل الى مطلوبهم
فيقبكون الابله وتشربون الابكمه ويدبحون الابناء ويستحلون النساء ^{يطلبون}
شناد بني هاشم ليسوقهم معهم سوق القنايم وستضعف قنتهم لاسلام
وتحرق نارهم الشام فواها حلب من حصارهم وواها خرابها بعد دمارهم
وسترد الظباء من دمايهم اياما وتساق سباياهم فلن يجدوا الهن عصاما
وسيهدون حصون الشامات وبطيفون ببلادها الافات فلم يبق الا ^{مشق}

وحققت

الاملة

ونواحيها وتراق الدماء بمشارقها واعاليها ثم يدخلونها وبلعك بالاما
ويحل الجلايا بنواحي لبنان فكم من فيل بالقفر واسير بجانب النهر فهناك تسبح
الاعوال وتصحى الاهوال فاذا لا تطول لهم المدة حتى تخلق من امرهم
الحدة فاذا ناهزهم الجنين الاوجروث عليهم القعد الا قطرو وهو رابع
العلوج المنقر عليه كانه المنقر يحيش بللم الطمع ويغلمه الهلع فيسوقهم
سوق الهجان وينكسر شيطانهم بارض كنان ويقبل عوسهم العقف
ويحل جمعهم التلف فيجمعوا عقيب الشتات من ملك النجاة الى الفرات
فيشيرون الواقعة الثانية ادا مفاض وهي الفاصلة المسهولة قبل العاص
فيغورهم على الاسلام الكثرة فهناك تحل بهم الكسرة فيقصدون الجري
والحصباء ويخربون بعد فتكهم الجذباء ثم يظهر الجري الحالك من البصر
بشردمة عرب من بني عمرة يقدمهم الى الشام وهو مدهش فيبايعه على
الحديقه الارعش وسيصحبه في المسير الى غوطته فما اسرع ما يسلمه بعدو^{طه}
ثم يامر الجري ان يروم الى العراق مرا ما ليل من غلته بها او اما فيدركه الهلاك
بلا منارد في مرامه ويحل باهلها التلف دفق سقامه وستنظر العيون

فيثرون

على الغلام الاسمر للقباب حين يخرج برجنوح الارتياب ملقت بالحكم
وسيجن بالعلم بعد لغة العرب وحيث الطلب وكافى انظر الى الارض
وقد هلك وولده الحديث الارض بعده وقد ملك فلا تطول مدته اكثر
من ساعة فما هذه الشناعة ويقتل بدرجا الجبل الاحمر بعد ان يسجن الاسمر
عند وصول رسل المغاربة اليه ومثولهم بين يديه ثم يخرج الهمام فيصلى
بالناس امام ثم يقتل بعد برهة من الزمان بين الخدام والخلافة فعندها يخرج
من العربا ناس على شهب الخيول بالمازير والاعلام والطبول فيملكون
البلاد ويقتلون العباد ثم يخرج من السجن غلام يقضى عددهم وبأسر مدتهم
ويهمهم الى البيت المقدس ويرجع منصورا مؤيدا محجورا فيؤا في مصر
وقد نقص نيلها ويبيت اشجارها وعدمت ثمارها فيظهر عند ذلك
صاحب الراية المحمدية والدولة الاحمدية القايم بالسيف والحال الصادق
في المقال يمهتد الارض ويحيى السنة والفرض وسيكون ذلك بعد اربع
وثمانين سنة من سنتي الفترة بعد الهجرة ثم قال ايها المحجوب عن
شاني الغافل عن حالي ان العجايب تارخا طري والفراسيا سرار ضميري

لاني قد خرقنا الحجاب واظهرت العجايب وايتت باللباب ونطقنا
بالصواب وفتحت خزائن الغيوب وفقت دفاين القلوب وكثرت
لطائف المعارف ودرزت عوارف لطائف فطوي لمن استمسك بعروة
هذا الكلام وصلى خلف هذا الامام فانه يقف على معاني الكتاب
المسطور والرق المنشور ثم يدخل الى البيت المعمور والبحر المسجور
ثم انشد بلسان حاله لقد خرت علم الاولين وانتي صنين يعلم
الاخرين كنوم وكاشفت اسرار الغيوب باسرها وعندي حديث
حادث وقديم وانتي لقيوم على كل قيمه محيط بكل العالمين عليم
ثم قال لو شئت لا وفرت من تفسير الفاتحة سبعين بعيرا
والقران المجيد كلمات خفيات لا سرار وعبارات جليات الانا ينابيع
عوارف القلوب من مشكات لطائف الغيوب لمحات العواقب كالنجوم
الثواب نهية الفهوم بباية العلوم الحكمة ضالة كل حكيم سبحان الفقهاء
يفتح الكتاب ويقرأ الجواب يا ابا القباس انت امام الناس سبحان
من يحيى الارض بعد موتها ويرد الولايات الى بنوها يا منصور تقدم الى

جناء السور ذلك تقدير العزيز العليم وهذا آخر ما سمع من لفظه النوراني
 وضبط من كلامه الروحاني في هذا الباب والله اعلم بالصواب في الصلوة
 على قطبا الاقطاب ورسول الملك الوهاب ما اشرق شمس الغيوب من غياهب القلوب
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله معنى الام ومحى الرتم والصلوة على الممد بالهم صاجبا الطريق
 الام وبعد فان هذا الكتاب الجليل الشأن العظيم البرهان يغوث الفقيه
 والحكيم اول مباديه وينقطع الصوفي والمحقق السليم في اقصى معانيه
 كلما توهم فكرا وزعم وهم انه وصل الى غاية ناداه لسان التعليم بشرط التسليم
 وفوق كل ذي علم عليم فرحم الله من اضرب عن العوايد واستجلى هذه القوائد
 فمن كان كفو الملقى هذه الاسرار العرفانية والتزلزلات الرحمانية فليبرز من
 هواه وترز ببرز بقواه ويقدم صدقات بين يدي نجواه ومن كان بالعكس
 مما نحن فيه فمن حسن اسلام المراتكة ما لا يقنيه وها انا ان شاء الله اشرع
 في رفع الحجاب وفتح الباب والله اسأل ان يلهم لفهم ما رمزته وكشف
 ما سترته اخا صدق وخليل حقا ومن كان له قلبا والقي السمع وهو شهيد

قال — انا مدينة العلم وعلى بابها قال الله تع واتوا البيوت
 من ابوابها فمن اراد العلم فعليه بالباب وهو اخر الخلفاء كما كان النبي
 محمد اخر الانبياء قال — الخلافة بعد ثلثون سنة وقد تمت بالامام
 على رضوقا ظهر احكام اللفظ بقوله الفاعل مرفوع والمفعول منصوب
 والمضاف اليه مجرور وقد تكلم بالطالع والمتوسط والفارب وقال
 اليكم يا اخت النبوة وام الفتوة وعظمة المروة وقال الفقه للاديان
 والطب للابدان والهندسة للنبیان والنحو لللسان والنجوم للزمان وقال
 لا تسافروا والقرب بالعقر قال كرم الله وجهه قمرنا ام قمرهم جوابا للقابل له
 القمر في العقر عند خروج الى قتال اهل النهر وان والله لن يغفل منهم الا
 اقل من عشرة ولن يقتل منا الا اقل من عشرة قوله قمرنا ام قمرهم اشارة الى
 اصل كبير في عالم اسرار الغيوب وكانت الخوارج اثني عشر الفا فرج منهم
 ثمانية الاف الى طاعة الامام على وقتل منهم اربع الاف لا تسعة هربوا
 ومنهم نشأت الازارقة ولم يقتل من اصحاب على ثمانية انفس
 وعن مقاتل بن سليمان ان موسى ع قال لو عرفنا هذا اليوم لا اتخذناه

عبد الماخرج بن ابي اوحى الله اليه مرقومك ان ياخذوا ورج الشمس
واوج القمر ليعرفوا من هم هذا وروى عن جعفر الصادق في قوله
تغ في يوم نحس مستمر قال كان القمر منحوسا بزحل وقال عبدالله بن عباس
ما من شهر الا وفيه سبعة ايام نحسات والله در الا امام علي بن ابي طالب
كدرم الله وجهه بك برعاهوبك فهل تعود لبال بضد الامل
فما كان منقوطا سر جرح وما كان سقوطا بخير كل واعلم ان يوم الاربعاء
من اخر الشهر نحس لان الله ارسل فيه الريح العقيم على قوم عاد ومن اغرب
ما قيل لا تغادي الايام فيه بك واعلم ان الالفاظ هي قوالب اسلفا في
وقيل قال على ماجرى وقبل تجرى الرياح بما لا تشتهي السفن وقال
ابن عباس اعطى الامام علي تسعة اعشار العلم وانه لا علمهم بالعشر
الباقى وقال ايضا اخذ بيدي على ليلة فخرج بي الى البقيع اول الليل
وقال اقربا ابن عباس قال فقرأت بسم الله الرحمن الرحيم فتكلم لي في الباء
الى فروغ الفجر وقد سل هرقل ملك الروم رسولا الى عمر بن الخطاب يستثله
عن اسرار شيوخهم الفاتحة وخواصها فاخبره بها على فحصل الرسول

ملك الروم غم وخرن وحسد لمعرفة على اسرار هذه شروف وقال الكلمة
اسم وفعل وحرف وقال سلوني عن اسرار الله من فاني وارث علوم
الانبياء والمرسلين وقد تكلم في الماضي والمستقبل وكنيته ابو الحسن
وهو علي بن ابي طالب واسم ابي طالب عبدالله بن عبد المطلب ولد
بعد عام الفيل وقتل في شهر رمضان لسبب من ليله خلت منه وقد
بالكوفة وهو ابن ثلث وستين سنة وقد سجد للرحمن ابن ملجم
المراوى وقال اسم في حق انت متى تارة هرون من موسى غير انه
لابنى بعدى وقال اسم خلقت انا وهرون ابن عمران ويحيى بن زكريا
وعلي بن ابي طالب من طينة واحدة وقال ما على المنبر ايها الناس
اسمعوا مني وبلغوا مني ونكم عنى لا بد من رجب من متلفة وقتن معكفة
وامور تخريفها الرقاب وتخرج لها الاثواب في البلاد ومرج
بين العباد وشقاق بين الامراء ونفاق بين العبيد وخوف بين الوالد
وولده ويترك العامل عمله وامور منكوه وقد سجد بها الاخره وسواد
وزلزله وبكاء وممله ويا اهل العراق اسكنوا المحاجر بطرقه بسهامها

يشير الى الدولة

المعقوفة وبيا اهل الشام الامر عجيب والوقت قريب فشجرة العلم يانعه
وقطوفها دانية وثمارها باسقة وانهارها داخقة اصلها ثابت و
فرعها في السماء ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء وللغربا وان جيش
بيديه ارباب العرفان عند حلول النيرين في برج السرطان على مقابلة
الفرقدان وكانكم بعيسى وقد هبط بالمنازة الشرقية في الوسط و
بالدال وقد لاح وبالميم وقد صاح وبالسفيا في وقد لقط وبالسرياني
وقد ضبط ولا يقوم الساعة حتى يقود ارض العرب مروجا وانهارا وريا
وازهارا وويل للعرب من شر قدا اقترب وما اهل مصر مهديكم ان
اوانه وقرب زمانه اذا الفتن تتابعت والكنوز تتابعت والفروج استخلت
والاموال استقلت ولكن هلاككم بئيلكم وبلاؤكم في تدبيركم
واليكم ينتهي فتن الارض باسرها وعليكم تدور بنجيلها ورجلها
وقسرها وبابلكم يوم تحثون على الركب وتودون لودهنهم مع من
ذهب وباما عدلكم من خطوب من عجة وكروب مدلجة اذا سادت
السفلى وارتفعت البطل وقوى الظالم وضعف المظلوم وكان الحق

الله

بينكم مكتوم وبعد دولة الخوارج تظهر الاثر الكاهن ارج فعندها
يظهر المتفاح الذي قد عظم قده وتود دخته فتزهر الارض وتميل وتفر
انهارها وتسيل فينما القوم ببلدهم لاهين وعما اعظم واهين
انت السبع الشداد وتغفلت الالباء والاولاد وظهرت العلامات
المذكورة والايات المشهورة وحصل ما في الصدور الا الى الله تصير
الامور والصلوة على الدرة الفاخرة وعلى اله واصحابه سادات الدنيا
والاخرة **بسم الله الرحمن الرحيم** قال الله تع مرج البحرين
يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فاطمة
حسن محمد علي حسين فالفرد اشارة الى البحر الازلى
والزوج اشارة الى البحر الابدى والبرزخ اشارة الى السر المحمدى
يخرج من بحر الازل اللؤلؤ ومن بحر الابد المرجان فباتى الاوربت كما
نكذب ان **بسم الله** يس اسم الله الحمد لله ص عدد اسم الله ق س
اسم الله **الله** ملك العرب **محمد** حامية العرب اعلم ان محمدا صلعم هو
صورة عنصر اسم الاعظم والامام على هو صورة العقل الكل

وهو القلم الاعلى لهذا العالم وفاطمة هي صورة النفس الكلية وهي
 اللوح المحفوظ والحسن هو صورة العرش والحسين هو صورة الكرسي
 والائمة الاثني عشر من اولاده صورة البروج الاثني عشر والامام محمد
 المهدي هو صورة العالم الدنيوي وابوبكر وعمر وعثمان وطلحة وزبير
 وسعد وسعيد وابوعبيد صورة حمة العرش الثمانية قال تع تجري
 باعيننا قال الامام علي رضي الله عنه علم الحروف من العلم الحزون لا يعرفه الا العلماء
 الربانيون جميعهم اول شجرة الملك وفي عدده ينتقل
 الملك اول من يقرب والقاف بلا خلاف وبزرع القوم في ديار الروم البداء
 ميم الملك والنهاية ميم الملك الملك الله يؤتيه من يشاء وينزع من يشاء
 ال مروان بدلت بال عمران والنكاح بالسفاح وعبد الله بعبد الله ذلك
 تقدير العزيز العليم اعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم دولة الاشهاد
 محنة الاخيار اذا ملك الاراذل هلك الافاضل محمد محمد محمد محمد
 محمد محمد محمد محمد محمد المهدى لا تفتح ابواب الاسرار الا من صعد الى عالم
 الانوار ففهم هذا اللسان يا صاحب البرهان فانا المتكلم والآفظ

والمتلف

والمبلغ والحافظ فبادي السور اليهودية لارباب الصور المعقولة
 فالمنهاج لاهل الطريقة والمخرج لاهل الحقيقة ذلك فضل الله يؤتيه
 من يشاء ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء فالواصل هو الذي ظفر
 بالحكمة التي رمزتها هرامسة الدهور والاسرار التي كترتها في صفة القصور
 والصلوة على الزمردة الخضراء والياقوتة الحمراء **وبعد** فكبتنا بافلام
 بربرية لذي القلوب العبرية في الالواح القابلية للذنن صوراً واى صور
 في كل واحدة منها رموز وشارات ولغوز وعلامات واسرار وامارات
 واثار وآيات يستغنى بها الوارد والصادد فطوبى لمن كان عليها عار ووباء
 الحايان لم يكن له ناصر **شعر** عندي كنوز ليس يذكرها من امة القصور
 الا من على قرا **بسم الله الرحمن الرحيم** الله الرحمن الرحيم المصطفى عيسى
 بحسب خالق **شعر** ومن يسمع الاخبار من غير واسط حرام عليه السمع
 بالوسائط وقيل ليس سماع الالفاظ كشاهدة الامحاظ ولسان العيان
 انطق من لسان البيان وشاهد الاحوال اعدل من سامع الاقوال **المر**
 الف لام ميم **عرب** قال بعض علماء اهل البيت الف اسم الله ولام

رموز

اسم جبريل وميم اسم محمد صلعم **مصر** شام دوم عجم سند هند لولا الجود
ما ظهر الوجود ولولا الايثار ما بدت الاسرار قال ابو بكر الصديق
رضي في كل كتاب سر وسر الله في القرآن وابل السور واعلم ان حروف
او ابل السور من القرآن العظيم لا ينكر اسرارها ذو عقل سليم ودين قويم
وطبع مستقيم وقد تكلم علماء الشريعة على معانيها بما هو معروف والمنكر
لذلك والعبادة عن الرشد مصروف وقال علي رضا ان لكل كتاب
صفوة وصفوة هذا الكتاب حروف التهيى وقد كانت الحكماء تكتب بعض
هذه الحروف في جباه الاصنام حتى يخضع لها الانفس بالعبادة لا مؤ
اعتادوها **المتكبر** نورها عند ارباب الانوار ظاهر وعند انتهائها ظاهر
عدد ما ينقرض الله الاسلاميه اذ امها الله ما دار فلك وبتح ملك
وذلك بحساب اهل المغرب وعند انتهائها باطن عدد ما تقوم الساعة
وذلك بحساب اهل المشرق وهذه الحروف مفاتيحها الرووتها
ليس ومغالقها ن وجلتها على تكرار الحروف ثمانية وسبعون حرفا
فالثمانية ثلث البضع قال ام الايمان بضع وسبعون شعبة وهذا

ومغلقتها

العدد نور اسمته **حكيم** وهذه الحروف الروحانية والحكماء النورانية
هي المحيطة بعالم الكون والفساد وكل حرف منها اية من اياته وصفة
من صفاته فمن عثر على اسرارها فقد اطلع على سر النبوة والحمد
لله **الرحمن الرحيم** لا يفتح افعال
الغيوب الا من سلم من العيوب سلم الله الرحمن هذا وان مهدي الزمان
محمد سر الاسماء الاعظم **م م م** ددج ج ال العدد واحد والستيف واحد
المسيح قد ساخ والمبج قد ساح والقمر قد لاح والمسك قد فاح والقلادج
قد باح والقحطاني قد صاح والكرما في قد ناح بسم الله الرحمن الرحيم
ب س م **الرحمن** ي بليس يفر من حروف اسمه ومحمد يقر عند حروف
اسم الله اسم الله الاعظم **الرحمن** م م م ددج ج ال فافهم الرمز
تقربا لكثرة اذ ان هذا العدد فخر العدد واطلب المبدء من الفرد الصمد واعلم
ان جميع اسرار الله تع في الكتب السماوية وجميع ما في الكتب السماوية
في القرآن وجميع ما في القرآن في الفاتحة وجميع ما في الفاتحة في بسم الله
وجميع ما في بسم الله في باء بسم الله وجميع ما في باء بسم الله في النقطة التي

الله وحده والصلوة
على سيد البرية محمد

تحت الباء قال الامام علي وانا النقطة التي تحت الباء وقال عبد الله
بن عباس كل شيء اساس واساس الكتاب القران واساس القران الفاتحة واساس
الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم يا محمد قدم السيف وبشر بالسيف وانك
قد ان ووقتك قد حان يا محمد ابشرو صال اهل الجبال سوف يخرج في يوم شوال
سعدك السعيد وجدك الحميد اذا انقذ عدد بسم الله ولدا لقايم بامر الله يا محمد
انت منصور باذن الملك الغفور واعلم ان من فهم ستر الحمد في اول الكتاب
التي هي السبع المثاني فهم ستر الحمد في الجنة ويتصل حمد الكتاب بحمد الجنة
وهي مركبة من احدى وعشرين حرفا وقد سقط منها الاء والجيم والحاء
والزاي والشين والظاء والباء وهؤلاء تسى بسوا فط الفاتحة واتزل في
الكتاب الاول ان من قرأ سورة براءة من هذه الحروف السبعة التي هي ادنى
الذي حرم الله عليه النار وقد جمعوا في آيتين كريميتين من سورة الانعام
ولا يتفق حادثه من الحواث الكونية في السنة او في الشهر او في اليوم حتى
الساعة الا وفيها حرف من هذه الحروف من زمان انبيا ادم عم الى زماننا
هنا ولا يقوم الساعة الا في يوم الجمعة ومن فهم ستر حرف الشين منها

فهم وقت خروج المهدي وما من دابة الا وهي مصيخة باذنها يوم الجمعة
الى قيام الساعة وامام الاحرف الناكبة فقد قلت منبتها افهم الاشارة
يا صاحب العباد و احسن البعج بالامارة ان كنت تبغى علومنا المختارة
واستفهم الاسامي يا جيبا مسامي واترك الضد يا هامي فالضد هو
الاسم الناكب من كل رومي وتركي زاكب كجر كسر وبلجك التركي وجنكز
وحقيق الكرجي فافهم كلامي فما اوضحه كفها س وما اشبهه فهذه
فهذه الاسماء ما كانت في كمين الاعلن ولا في طليقة الافتن ولا في عسكر
الاوهن واحذر العيان لا يكونا ثمة فهذه نكته مهممة وحاشاك ثم حاشاك
من اذن صمته واما العيان فانهما لا يزال بينهما الخلاف كقستر في
الفلاف وان شككت في قولي يا انسان فانظر ما جرى في سوالف
الازمان فاذا وصلنا الى ما شجر فلنسأل توبتنا وقتا السحر وان ارسلت
يا اميرى طلائع منصوره فقسع العشر لما في السورة والعديا لله لا نساء
فما نهم عمده سواء فذاخاره كليم الله في سالف الازمان اي وحق اسماء ديان
فوالله لم يسمع بمثل هذه الاسرار الا خواص العلماء بهذا الشأن ولو لا المقاصد

٥٠

٥١

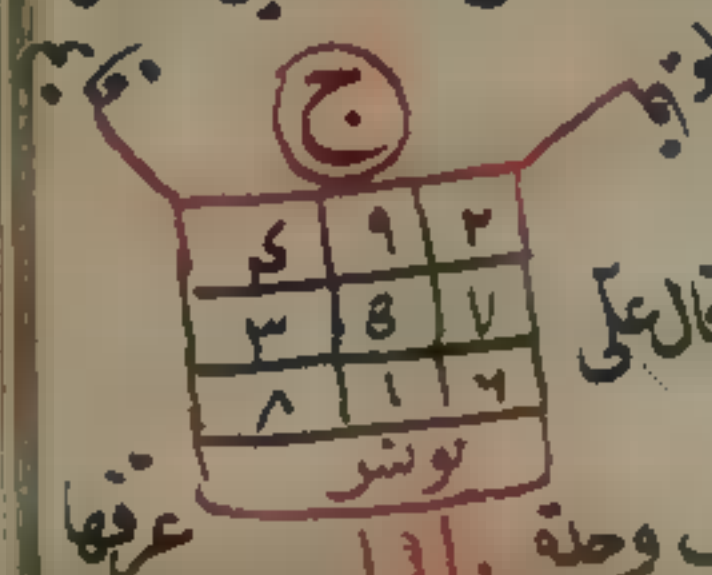
٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

الدينية ما ظهرت الاسرار الالهية **شعر الفصحى عيسى** فعامكم
قد علمكم بشروده تروافيه اهو الاوامر احتظلا فمنكم ستره كانت الخير
بيده **شعر** جيتما في لنسلا سر سعادى تجناني بستر سعادى بجيلا **صليب**
يظهر قوى يقبر قلب يكسر يعقلها العالمون والله اعلم واعلم ان من فهم
سترا الحزم فهو من اولى الحزم فالبداه يا طالب النهاية من شجرة الخلافة
بلا خلاف قال امير المؤمنين على رضي وريح اهل الارض في الطول
والعرض من شجرة الخنظل وحرمة الصندل كيف الخلاص من الاقفاص
لولا شاهين الجود يطير على فراخ الوحش لما حسن المقام بارص بابل
ولا طابا الرقاد لمن ناصح ولده الفتان الفاشم الجحان فانه في طفيا
يزيد وفي عداوته عتيد فواسفاه على السيد الجليل من الغمر المستطيل كان
ذلك في الكتاب مسطورا وفي الرق مزبورا وهذه صورة شاهين الاسرار
يا طالب الانار



الراغبون والباء مدة نقطها العارفون والجيم حصره تأملها الواصلون
والدال دوحه قدسها الصنادقون واعلم ان سر الحروف في الواح صدق
العلماء مرقوم وستر الاعداد في صحايف افكار الحكماء مرسوم وستر
الكيمياء في دخير كثر القدماء مخزون والتخريف في اوراق قلوب الاولياء
مكون وستر الاسماء في مراة بصيرة الانبياء مرموز وستر الكلام في عرش
سمااء الارواح مكشوف فافهم هذه الكلمات العرشية والتحات
القدسية **شعر** كل يشير الى الذي هو واحد. وكذلك ينكر كل ما هو فاقده
وتنوع الاشياء ستر غامض. فالخلق شئ والمحقق واحد **طه** واجد
ماجد من خفي لاجنه كان حقه فيه **خاء** **راء** **الف** **باء** في هذا العدد لا يتبقى على
وجه الارض في الطول والعرض عامر الاويحوب ولا دبر الاويذهب
قال ارباب القلوب المطلقين على اسرار الغيوب بدايه الخراب من
ظاهر عدد الخراب وتزول العذاب عند صباح الغراب وخراب الشام عند
صباح الهام وخراب الروم عند صباح اليوم وخراب القلب عند صباح
الكلب وانقطاع الغمام عند صباح اليمام وخراب فارس عند صباح الحار

الراغب



وحراب القصر عند صباح العصر وانقطاع النبل عند صباح النبل وقبل
نزول السيف سينظر ستر السيف فافهم ستر الخراب والله اعلم بالصواب
يس قد بشر وطس قد يستر وعند طلوع النجم الاحمر يقوم القيامة وعند
درج المريخ يظهر المسيح وعند ظهور الدجال يظهر الهلال والحمد
لله الرحيم الراحم والصلوة على نبي الملاحم ابليس جسم ارباب الشهوات
الدجال ستر ابليس سوء التدبير سبب التدمير اعلم ان وجود ارباب الشهود
كتاب مسطور في رق منشور وهو الكتاب المرموز والخطاب الملعون الذي
قراه المحققون واقرأه المطوقون وتحت فيه الواقفون وقد عنه الفلك
فاسرار الحق في الوجود لا يعرفها احد سوى ارباب الشهود لانها منار
الواصلين ومناهل السائرين فهو الطلول الدوارس والقانيات الاو^{سر}
واعلم ان ستر الله تع في الكتاب وستر الكتاب في الحروف وستر
الحروف في الالف وستر الالف في النقطة وستر النقطة في الواحدة
وسر الواحدة في الاحدية وستر الاحدية في الهوتية وستر الهوتية في الغيب
وسر الغيب في غيب الغيب واعلم ان الالف ستر الاسرار ونور الانوار

وعلم

وعلم الغيوب ومصباح القلوب وقطبا الحروف فالباء بها الالف
والثاء تاج الالف والثاء ثناء الالف والجيم جمال الالف والحاء حجة
الالف والحاء خلق الالف والذال دوام الالف والذال ذات الالف
والراء روح الالف والراء زين الالف والسين ستر الالف والسين
شرف الالف والصاد صفات الالف والصاد ضياء الالف
والطاء طيف الالف والطاء ظاهر الالف والعين علم الالف
والعين غيب الالف والفاء فهم الالف والقاف قوة الالف والكا
كال الالف واللام لطف الالف والميم ملك الالف والنون نفس
الالف والهاء هداية الالف والواو وصل الالف والياء يقين
الالف وقال العلماء ستر كل امية في كتابها وستر كتابها في حروفها
فسر كتابنا وهو القرآن العظيم في الحروف ولها خواص باعتبار اعداد^{ها}
فما كان منها فرذا فهو لعالم الجلال وما كان منها زوجا فهو لعالم الجا^{ها}
وهذه اعدادها **ايقش بكر جلس دمت هنت و صخ ز عذ حفظ طضع**
هذا على رأى اهل الاسرار وهم اهل المغرب واما على رأى اهل الانوار

وهما اهل المشرق فهكذا يقع بكر جلد مت هنت وخرج زعد حفص
ط ص ظ فافهم هذا السر الرابط والحكم الضابط وهي تنقسم الى نورانية
وظلمانية فالنورانية فواتح السور وهي **الر ك ه ي ع ص ط س ح ر ق ن**
واما الظلمانية فهي اربعة عشر حرفا ايضا وهي **ب ج د و ز ف ش ث ت**
خ ذ ض ط غ وهذه الاربعة عشر تنقسم الى علوية وسفلية فالعلوية منها
سبعة وهي **ب د و ت ذ ض غ** والسفلية منها سبعة وهي **ج ز ف ش ث**
خ ظ وليس في الفاتحة حرف منها وانما تركبت من النورانية والعلوية فقط
واعلم فهتمك الله وزدك بالصواب واترك بين السؤال والجواب ان
المتكلم هو الذي وقفه بالباب فسمع الخطاب ومنه القال عند ارباب الحال
ومنهم ناطق الوجود عند اصحاب الشهود ومنهم المسامحة وهي خطاب
الحق للعارف من اسراره عند المكاشف ومنه المحدث وهو وارد يرد على
العبد المخصوص من اهل المخصوص فتارة ينطق بالحكم والاسرار
وتارة بمغيبات الامور والاثار اما بنظر غالبها وبوجد جالب ومنه الاله
وهو وارد يرد على القلوب من عالم الغيوب ومنه السكينة وهي التي

تنزل مع الالهام في قلب الولي عند اهل الكشف الجلي وهي من اشرف
الموارد على الاولياء وعلماء من لدنا علما ومنه مناجاة التشرية
والتزكية والتعريف والتنبية على التقويم الاكمل الاحسن والخلق الاجمل
الاتقن المحفوظ المصون في الكتاب المكنون مفتاح الخزانة عند
صاحب الامانة فهو الخليفة في الارض في الطول والعرض المطلع على
اسرار الحروف ومعاني الظروف والمتصرف في الكون باسرار حروف
الكون فهو مغرب الاسرار ومشرق الانوار وروضة الازهار ووترهمة
الافكار لولاه ما كان سلوك ولا سفر ولا عين ولا اثر ولا وصول ولا
انصراف ولا كشف ولا اشراق فهو جنة العارفين وغاية السالكين
وريجان المقربين وسلام على اصحاب اليمين فافهم هذه النسبة النورانية
والنصبة الرومانية التي خفيت على الافهام فلا يعبر عنها الا صاحب
وحي والهام فالحمد لله الذي ملكني مفتاح الغيوب ومصباح القلوب
والضلوة على الاعز الاصبح والابر الاصلح ما هي غيب وحمي لث وعلى
اله وصحبه بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي اطلع من شاء من ارباب

القلوب على حقايق اسرار الغيوب والصلوة على شمس معارف المثاني
ولطائف عوارف المعاني وبعد فقد اتفقوا اهل الملل الاربع يعني المسلمين
والنصارى والصابية واليهود ان عمر الدنيا سبعة الاف سنة ويؤيد
ذلك ما روى عن النبي ^ص انه قال مدة عمر الدنيا سبعة الاف سنة واني
بعثت في الالف الاخير وقال ^ص بعثت انا والساعة كهاتين واشار باصبعيه
السبابة والوسطى منتظما ونسبه فضل السبابة على الوسطى نسبة السبع
وقال الامام علي رضي الله عنه الباقي الى خراب الدنيا الف سنة وفي التوراة ايضا
كذلك وقال ابن كلد المهندي ان العمر اعمار الدنيا على عدد الكواكب
السبعة وقال ابن عباس رضي الله عنهما ان دنياكم هذه اسبوع من اسابيع الاخرة
وانكم في اخر يوم منه قال ^ص سبع وان يوما عند ربك كالالف سنة
مما تعدون وفي رواية الدنيا جمعة من جمعة الاخر وهي سبعة الاف سنة
وان الله تع يبعث في كل الف سنة نبيا بمعجزات واضحه وبراهين قاطعة
لرفع اعلام دينه القويم وظهور صراطه المستقيم فكان في الالف
الاولى ادم ^عم وكان في الالف الثانية ادریس ^عم وكان في الالف

الثالثة نوح ^عم وكان في الالف الرابعة ابراهيم ^عم وكان في الالف الخامسة
موسى ^عم وكان في الالف السادسة عيسى ^عم وكان في الالف السابعة
محمد ^ص صلعم ختمت به النبوة وتمت به الاف الدنيا فالالف الاولى لرحل
والثانية للمشركي والثالثة للمريخ والرابعة للشمس والخامسة للزهرة
والسادسة لعطارد والسابعة للقمر فالمستولي على الف ادم حرف الالف
والف ادریس حرف الباء والف نوح حرف الجيم والفا ابراهيم حرف
الدال والف موسى حرف الهاء والف عيسى حرف الواو والف محمد
حرف القرآن فالالف الاولى قلمها سرياني والثانية برباوي والثالثة
خرزمي والرابعة برهي والخامسة عبري والسادسة رومي والسابعة
عربي فادم اول الانبياء ومحمد خاتم الانبياء وابوبكر اول الخلفاء وامام
علي اخر الخلفاء وعمر بن عبد العزيز اول الابرار ومحمد المهدي خاتم الانبياء
ويزيد اول الاشرار والدجال اخر الاشرار فهو سي من بني اسرائيل اول
الانبياء الرسل وعيسى منهم اخر الرسل فافهم هذه القواعد الغريبة والفوايد
العجيبة تقر بالاسرار الكونية التي لا يطلع عليها الا ارباب المواهب القدسية

عبراني

الاسماء

خاتم

وبعد فالحمد لولى الحمد والصلوة على من بيده لواء الحمد قال رسول الله
 صلعم ان الله يبعث لهذه الامة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها وها
 انا اشرع ان اذكر في هذه الدوحة الزجسية والروضه القدسية ما يحدث
 في كل قرن الذي هو مائة سنة من الفتن والحروب والله اعلم بحقايق الغيوب
 والستر فيه ان في كل مائة عام لا يبقى احد ممن ادرك المائة التي قبلها وان
 بقي احد فادروا علم ان خير القرون قرنه عم قال انما دخل رسول الله
 المدينة اضاء منها كل شئ فلما توفي اظلم منها كل شئ وقد ولد عليه السلام
 في الالف السابع في عهد كسرى انوشروان عام الفيل فهو صلى الله عليه وسلم
 فاتحه كتاب الوجود عند رباب الكشف والشهود كما قال عم اول ما خلق الله
 نوري **فهو** كلمة حمد افتح الحق بها كتاب الوجود فانه امر ذو بال فلو لم يبداء
 فيه بالحمد لله الذي هو محمد خلقه واحمدهم لكان اجذم فهو صلعم وسلم
 الفاتح والخاتم كما هو الحمد وكما افتتح الله به كتاب الابداء فكذلك يفتح به
 نع كتاب الاعادة كما قال عم وانا اول من ينشق عنه الارض ولذلك خص رسول
 الحمد التي هي فاتحه كتاب من كثر تحت العرش لم يفتح الا باسمه صلعم محمد قال عم

فلما كان اليوم الذي
 مات فيه اظلم

احمد لا يرى
 ان حروف الفاتحة
 يشير الى اسمه صلعم

لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الارض الله الله فالله الله لها من العدد **٣٢**
 وذلك عدد اسمه محمد وهو ايضا عدد اسم الجبيرة اضحى الاسلام وارتفع
 الصليب وهو ايضا **٣٢** وهذا العدد له من الحروف قلب فهو صلعم قلب
 هذا العالم ويخرج من اسمه صلعم عدد من ارسل من الانبياء واذا ضمنت باطن
 عدد هذا الاسم الى ظاهر عندها كان الخارج من الجملتين وقت ظهور دخاتم
 الاولياء محمد المهدى فافهم وقد انقضى عصر الصحابة ما بين تسعين الى مائة
 رضى الله عنهم وقد اخبر عليهم عما وقع بعده من الفتوح على المسلمين في
 رمز الخلفاء الراشدين وعما ظهر من الفتن التي لا تسلك عن الخوص فيها من
 احسن الحسن وعما ورد من احاديث الملاحم وامثالها وظهور الفتن واحوالها
 ولقد اخبر عن ملاحم الروم فحصلت وعن قتال الترك فقتلت **المائة الاولى**
 على راسها سينظهر سيف الحق وامام الخلق فامه الله لحيى الكتاب والسنة
 ويميت الضلالة والبدعة فهو المهدى بلا اشكال صاحب العلوم
 وبلوغ الامال ايامه سفيان وخمسة امام ما افلها واحقرها بين السنين
 والاعوام **المائة الثانية** على راسها ينظر العارف بالله الواقف على اسرار الله

الامكان

فيحل الرموز ويفتح الكنوز وفي اوانه يكون زلازل ورواجف بمدينة التوتى
 وجرجان ونيسابور واصبهان **المائة الثالثة** على راسها يظهر الامام العادل
 والعباد الفاضل وفي هذا القرن يرذ الحجر الاسود الى مكة **المائة الرابعة** وهي
 ام الميائت على راسها يظهر الامام العادل القادر بالله المطيع لامر الله وفي
 هذا القرن يفتح البلاد الهندية **حم** وتجرب السيل دار السلام **المائة الخامسة**
 على راسها يظهر المحب للعلماء والمعتقد في الاولياء وفي هذا القرن يقع
 الزلازل بالشام وتجا نواحيها ويحل التلف بحماها واهاليها وفيه يقطع الفرات
 الملك التركي واسمه يس **المائة السادسة** على راسها يظهر الناصر لكتاب الله
 القايم بسنة رسول الله وفي هذا القرن يظهر امود غربية واثار شنيعة
 من سفك الدماء وسبي النساء وخراب البلاد وعموم الفساد وظهور الاش
 ونحو الاخبار وفي عام ثمان وخمسين وستماية تنزل القطار على الشهاب
 فعندها يظهر الموسوم بحرف القاف والطاء والزاء فيلقاهم بارض
 الشام عند عين جالوت فيفرق جمعهم ويبدد شملهم **المائة السابعة** على راسها
 يظهر الغياث الهامى والبحر الطامى الامام الناصر والبحر الراجح وفي سنة

ونواحيها

اشتر وسبعماية

اشتر وسبعماية من الهجرة النبوية يكسر محمد غازان في شهر رمضان
 على راسها يظهر الملك السعيد والحسام السديد وفي ثلاث
 وثمانماية من الهجرة ينزل اشار على ديار ابرار فينجيوا البلاد ويسعوا
 في الارض بالفساد ويخربوا الشام ونواحيها ومواخرها وصواحيها
 بعدان يطلقوا فيها النيران ويدخلوها في خبركان وهي
 ام الميائت في الشدايد والتي يجري فيها مالم يكن في العوايد فان الناس
 كانوا في الزمن الحالى وما من من الايام واللبالى ينتظر من هذا القرن
 التاسع وذكر ما فيه من الاهوال **بفتح شاي** حتى ان من الناس من يقول
 ان القيمة فيه يقوم وانه لا يبقى الا الحى القيوم ولا رباب الملاحم واهل
 التسبيرات واصحاب الحساب ومظهرى الكرامات فيه مجال واسع وشرب
 جامع وفيه ينقطع الحج الى بيت الحرام وزمزم والمقام ويظهر الاكف
 اليابسة والوجوه العابسة وينقطع الزكوة وترتفع الصلوة وتركب الفرج
 على الفروج ويظهر الزور وبقم الفجور ويصير ^{النسوة} التصرف ذنقة والصلاح
 مخزقة وفيه يكون القيمة الصغرى العاشر القيمة الكبرى وفي

رأسها يظهر الامام الشجاع والهام المطاع وفي ثالثها يصبح القيوم على
صاحب القيوم وفي بلاد العجم ينال راعي الغنم فمن فهم الخطاب فهو من اولي
الالباب وفي رابعها يظهر الجاسوس مع الناقوس واعلم ان القطع عن قرب
سيظهر عينه ويحول غيبه ورينه فافهموا حقيقة الزموا طريقة فمؤ
في صورة الكف واشارة في سورة الصف فهو سيف الله المسلول الذي يصير
به كل دليلا ومدلول واما الشين فاسمها شديد وملكها حديد يفتح ويخرب
ويسمى ويهزى لا تقرح بالعمارة بعد فهم العبارة وليبد من على الجواب والله
اعلم بالصواب يا محمد احذر من الاخ لانه فخر واهرب من الاقارب فانها كاللقا^ر
صباح الغراب صباح الخراب اذا نزل القدر بطل الحذر قد فصلنا الايات ^{واظهرنا}
البيئات وفي سنة خراب يظهر الخراب وبردة الجواب وبمزق الكتاب والله اعلم
بالصواب والمحمد لفتح الابواب ورافع الحجاب والصلوة على جيب الاجناس
والناطق بالحكمة وفصل الخطاب قال الفاء اول الحروف والباء اخا الحروف
والججاج اول دجال والمسيح اخر دجال آدم ابو ادريس وادريس ابو نوح
ونوح ابو هود وهود ابو ابراهيم وابراهيم ابو محمد ومحمد ابو محمد المهدى

قادم ابو الاشباح ومحمد ابو الارواح في محمد بن آدم واحمد ابو ادم فافهم الاشارة
يا صاحب العبارة وردة الجواب يا عذبا الخطاب واعلم ان الذاهب عن حجاب
البشرية والعجب والانانية لو غاص في بحر الفناء والفهم لعرف نهاية الانقا^ر
الجفري والاشارة الفيضانية ولا وصول الى فهم هذه الاشارات الا المتصف
بصفة سليمان وينعت آصف بن برخيا الذي لا يرى الا الجواهر دون الاصداف
او يرى الارواح دون الاشباح بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي طلع
شمس الغيوب من ضاد من القلوب والصلوة على منيل الخطوب ومريح الكروب
قال النبي ^صم بعثني الله بين يدي قيام الساعة بالسيف وجعل رزقي تحت
ظل رمحي وبعد فان الله تع خليفه يخرج في اخر الزمان وقدا مثلات الارض
جورا وظلما فيملاها قسطا وعدلا ولولم يبق من الدنيا الا يوم واحد لطول الله
ذلك اليوم حتى يلى هذا الخليفه من ولد فاطمة الزهراء وهو اقي الانف
الحل الطرف وعلى خذ لا يمين خال يعرفه ارباب الحال اسمه محمد واسم ابيه عبدا^{لله}
وهو شاب مربوع القامة حسن الوجه والشعر وسميت الله به كل بدعه
ويحيى به كل سنة ويسقى خيله من ارض صنعاء وعدن اسعد الناس به اهل

الكوفة يقسم المال بالتسوية ويعدل في الرعية ويفصل في القضية تقيش
خمسا او سبعا او تسعا في ايامه لا تدع السماء من قطرها شيئا الا جنة ولا
تدع الارض من نباتها شيئا الا اخرجته وهذا السيف القاطع والبرهان
الساطع وقد ولد في تاريخ ميم الرحيم عند الولي العليم بمدينة القمر عند
طلوع القمر لان السعد قد طلع في بيت طالع والبدر قد سطع في درجة ساطعة
ويفتح المدينة الرومية بالتكسير وسبعين الف من المسلمين من ولد اسحاق
ويكون بين الملحمة العظمى وفتح رومية الكبرى ست سنين ويخرج الدجال
في السنة السابعة وهذه المدينة لها الف باب من النحاس الاصفر سوى العود
والصنوبر والخشب والابنوس المنقوش الذي لا يدري ما قيمته وفيها طمس
للحيات والعقارب ولمنع الغريب من الدخول اليها وفي وسطها سوق يباع
فيه الطير مقدار فرسخ ومملكتها مسيرة ثلاثة الاف فرسخ ومملكتها يسمي الباب
وهو الحاكم على دين النصرانية وهو بمنزلة الخليفة في المسلمين وبها كتب قد
بنيت على هيئة بيت المقدس وبها مذبحة مربعة بالزمرد الاخضر طوله عشر
ذراعا وعرضه ستة اذرع يحمله اثنا عشر تمثالا من الذهب الاحمر الابرز طول

كل واحد ذراعا ونصف وعينا من ياقوت احمر تضي منهم الكنية ولها
ثمانية وعشرون بابا من الذهب الاحمر وطول الكنية ميل وهي مدينة عظيمة
وبلده قديمة وقد بنيت قبل مولد المسيح بسبعماية واربع وخمسين سنة
وطولها من الباب الغربي الى الباب الشرقي ثمانية وعشرون ميلا ولها سوران
محكان من حجر بينهما مقدار ستين ذراعا فضاء وعرض السور الاول احد عشر
ذراعا وسمكة اثنان وسبعون ذراعا وعرض السور الثاني ثمانية اذرع
وسمكة اثنان واربعون ذراعا وهناك اسطوانات من حجر طول كل عمود منها
ثلثون ذراعا ونهر شققها وهذا النهر كله مفروش بالبلاط النحاس طول
كل بلاطه سبعة واربعون ذراعا والنهر الذي يدخل فيها من البحر يدخل فيه
المراكب بقلوعها فيقف على جوانبه تباع وتشتري وبها الف ومايتا كنية
وجميع شوارعها واسواقها مفروشة بالرخام الابيض والازرق وبها الف
حمام والف ومايتا فندق وهذا الامام المهدي القابم بامر الله يشهد الملحمة
العظمى ما دبه الله لمرج عكا برفع المذاهب من الارض فلا يبقى الا الدين
الحالص بيا بعه العاقون من اهل الحقايق عن شهود وكشف وتعريف الهى

ولا يترك بدعة الاويريلها ولا سنة الاويقيمها ويفتح القسطنطينية و
بلاد الصين وجبال الديلم وروى عن الباقر انه يملك ثلثمائة وتسع سنين
كما لبث اهل الكهف وقيل انه يموت قبل القيمة باربعين يوما وقيل خروجه
يظهر شخص من وراء النهر يقال له الحارث على مقدمة انسان يقال له
منصور يوطن لآل محمد وينزل عليه عيسى بن مريم بالمنارة البيضاء بشرقي
دمشق والناس في صلوة العصر يكسر الصليب ويقتل الخنزير وفي
رمانه يقتل السفيا في عند شجرة بغوطة دمشق يستبج جيشه مدينة رسول
الله صلعم ثلثة ايام ثم يرتحل لطلب مكة فيخسف الله بحيشه في البيداء وقال
خالد بن معدان يهزم السفيا في الجماعة مرتين ثم يهلك وقال لا يخرج
المهدي حتى يخسف بقرية بالغوطة تسمى حرلسا ويكون فتح قسطنطينية
العظمى والمهمة العظمى التي هي المادنة بمرج عكا وخروج الدجال فيسقة
اشهر ويكون بين فتح مدينة الروم وخروج الدجال ثمانية عشر يوما واما
القسطنطينية فهي المدينة التي بنا قسطنطين الملك وهو اول من اظهر
دين النصرانية ودونه وهي مدينة مثلثة الشكل منها جانبان في البحر

24
وجانب في البر ولها سبعة اسوار وسمك سورها الكبير احد وعشرون
ذراعا وفيه مائة باب وبابها الكبير يسمى باب الذهب وهو باب مصمت
مده بالذهب ويحيط به فصيل داير سمكه وارتفاعه عشرة اذرع وهي على
خليج بصب في البحر الرومي وفيها منارة من نحاس قد قلبت قطعة واحدة
وليس لها باب وفيها ايضا منارة قريبة من مارستانها قد البست
جميعها النحاس وعليها قبر قسطنطين وهو راكب على فرس وقوام
الفرس محكمة بالرصاص ما عدا يده اليمنى فانها مطلقة سايبه في الهواء
كانه ساير في الهواء وقسطنطين على ظهر يده موقوفه في الجو وقد
فتح كفة يشير نحو بلاد الشام ويده اليسرى فيها كرة وهذه المنارة
تبين على نصف يوم في البحر وقيل ان في يده اليسرى طلسم يمنع العدو
ومن الدخول اليها وقيل مكتوب على الكرة ملكة الدنيا حتى بقيت في
كفي مثل الكرة وخرجت منها كما ترى واما الدجال فان خروجه يكون
من خراسان من ارض المشرق موضع الفتن يتبعه الاثراك واليهود
وقال ابو بكر الصديق رضي الله عنه يخرج فيها بين العراق وخراسان

ويخرج معه اصحاب العقد ويتبعه خمسة عشر الفا من نسايتهم ويخرج
من اصحابها واحد سبعون الفا طيلسان في اتباعه كلهم من اليهود
ويمر الدجال بالخرية فيقول لها اخرجي كنورك فيتبعه كنوزها كيعا
الخل وهو رجل قصير كهل اعور العين اليمنى كان عينه غنية طائفة مكو
بين عينيه **كاف فاء راء** ولبث في الارض اربعون يوما يوم كسبه ويوم
كشرو يوم كجمعه وسائر ايامه كاياكم وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اليوم
الذي هو كالسنه ايكفينا فيه صلوٰة يوم قال لا ولكن اقدر واهل ومعه
جنة ونارقاره جنة وجنة نار بجنة حضيرة وناو دخان ومعه جبل
من خيز وهو جبل البصرة الذي يقال له سنام ومعه مفهل من ماء ولسلط
على نفس واحدة واحدة يقتلها ثم يحيمها باذن الله ولا يسلط على غيرها
فمن امن به اطعمه وسقاه واحسن اليه ومن لم يؤمن به قتله ويقول انا
ربكم قبل يا رسول الله فما طعام الناس يومئذ قال التسبيح والتهليل
قال واذا ناهما الدجال يكون اربعين ذراعا وبلغنا انه يستظل في
اذني حماره سبعون الفا قال هم ما من نبي الا وقد اندر قومه الدجال

وهو فيكم خاصة وهو ادم ممسوح العين براق الثياب ولا يدع في
الارض قرية الا هبطها في اربعين ليلة الامكة ومدينة وبيت المقدس
وقال هم فيطلب عيسى الدجال حتى يدركه بباب لذي قنقذ واما
عيسى هم فانه يمكث في الارض اربعين سنة ويتزوج من العرب فيولد له
اولاد ويكون وليا من امته محمد صلعم ويكون على مقدمة عسكر عيسى
هم اصحاب الكهف يحبرهم الله في زمانه ليكونوا انصاره الى الله تع
ومن امارات خروجه عمارة بيت المقدس وخراب يثرب ثم نزول الروم
بمرج دابق ثم فتح قسطنطينية ويبعث الله باجوج وماجوج فيمروا لهم
بحيرة طبرية فيشرب ما فيها ويمر اخر بهم فيقول لقد كان بهذه مرة
ماء وليستوقد المسلمون من فسيهم وتسايلهم وجعابهم سبع سنين
ويبعث الله ريحا يقبض روح كل مؤمن ومسلم ويبقى شرار الناس عليهم
تقوم القيمة واما السد فهو وادي بين الجبلين عرضه مائة وخمسون
ذراعا فيه باب من حديد طوله خمسون ذراعا وقد اكتتته عضار تان
عرض كل واحدة خمسة وعشرون ذراعا وعلى اعلاها دروند من حديد
وارتقاها خمسون ذراعا

طوله مائة وخمسون ذراعا وهي القبة العليا وقوفه شرفات من حديد في
طرف كل شرافة قوتان مشتان الى الشرافة الاخرى متصل بعضها ببعض كل
ذلك من اللبن الحديد المقيب في النحاس المذاب وللباب مصراعان مقلقان
عرض كل مصراع خمسون ذراعا في ثخن خمسة اذرع وقايمتاها في درقه على
قد الدردندو على الباب فكل طوله سبعة اذرع في غلظ ذراع وارتفاع
القفل من الارض خمسة وعشرون ذراعا وفوق القفل بخمسة اذرع غلظه
اطول من القفل وعلى الغلظة مفتاح معلق طوله ذراع ونصف وله اثنا
عشر سنه معلق بسلسلة حلقها على قدر حلقه المنحني وعتبة الباب السفلى
عشرة اذرع في بسط مائة ذراع سوى ما تحت العضدين وكلها بالذراع
السوداني ومع هذا الباب من الجانبين حصنان كل واحد منهما مائتا
ذراع في مائتي ذراع وربس تلك الحصون يركب في كل جمعة يوما فيضرب
القفل في ذلك اليوم ثلاث ضربات يسمع ذلك لمن خلفه الباب فيعلم
ان هناك حفة قال مقاتلان الدجال يخرج من قبل المشرق قال
واول الايات الدجال واخرها طلوع الشمس من مغربها ثلاثة ايام قال

ويخرج

ويخرج الدجال اذا غلا السعرو نقص المطر واذا قتل الدجال فلا يبقى في الارض
مشرك ولا شيء من الاهواء المختلفة قال ويخرج في سنه ثمانين قال الامام
علي رضا اذا سدست الهجرة كانت يدايه الفترة فالفترة الاولى كانت بين
عيسى ومحمد والفترة الثانية يكون بين محمد وعيسى وهذه الدرة البتيمه
والحكمة القديمة ستدخل في السبيل الى مكتب الادب ليقرأ لوح الوجود
ثم يخرج منه ويدخل الى مكتب التسليم لقطاع لوح الشهود وقبل يولد
في فارس وهو خامس القدر عقيق الحقد وقبل يولد بجريدة المغرب وقبل يخرج
من المغرب وقد اتاه الله في حال الطفولية الحكمة وفصل الخطاب واما
امه فاسمها نرجس وهي من نبات الحواريين فاوّل من يشتم رايحة طايقة
من ارباب القلوب المظلمين على اسرار الغيوب واوّل من يبايعه ابدال
الشام عند قبلة الاسلام واهل مكة بين الركن والمقام ثم عصا بيا العراق
وقبل خروجه يحكم بالقاهرة شتق وفي العراق شتق ولا يخرج حتى
يخرج خور وكرمان وروم ويونان ولا يظهر حتى تظهر البهارج والآثار
الخارج ومن امارات خروجه يكون المطر فيضاً والولد غيضاً وقال

العرب

عن

بعض الاكابر من اكبر امارات خروجه انتشار علم الحروف وقيل علم النصوص
 وقيل اختلاف الاقوال وقيل علم النجوم وقيل كثرة الفتاوى وقيل كثرة المناظرات
 وقيل تركب الفروج على السروج وقيل كثرة السراى وقيل ارتفاع النبى
 وقيل ولاية الصبيان واذا خرج هذا الامام المهدي فليس له عدو
 مبين الا الفقهاء خاصة وهو السيف اخوان ولولا ان السيف بيده
 لاقتوا الفقهاء بقتله ولكن الله يظهره بالسيف والكرم فبطيعون
 ويخافون فيقبلون حكمه من غير ايمان بل يضمرون خلافة ثم يتوفى ويصلى
 عليه المسلمون فمن رسم ما رسم ورقم ما رقم فهو المهدي بلا اشكال صاحب
 العلوم وبلوغ الامال **الام** ايامه ستان وتسعة اشهر واربع ايام ما
 اقلها واحقرها بين السنين والاعوام تتمها تيمم الذي هو من البوس سليم غيرة
 على القلوب مبلغ الشروف والغروب شيخ فان يعرفه اهل العرفان ظهر الحق
 خمسة عشر سنة وثمانية اشهر وثمانية ايام الملك الله يؤتبه من يشاء
 وينزعه ممن يشاء فالامام المهدي ابوالحق والذبحال ابوالباطل والمهدي
 ابوالاخيار والذبحال ابوالاشرار والمهدي سيف ادريس والذبحال سيف

الثانية

ابليس والمهدي طبيب العشق والذبحال جيب الفتاق والمهدي سيف
 الكتاب والذبحال سيف الخراب والمهدي لباس اخضر والذبحال لباس
 اصفر والذبحال قدجال عندار بابا الحال والمسيح قدساخ عندا صحت
 الحال والمهدي قدسل السيف وبشر بالسيف فافهم الوصف وحسن
 الصف وهذه صورة مهدي الزمان وامام الاوان وقدره الانام
 وصفوة الكرام وقيل انه يكون متصرفا في عالم الكون والفساد باسرار
 الحروف ومن فهم سر العين اطلع على سرا سر العلوم الحرفية والمعارف
 الالهية ولهذا كان الامام على من علم الصفا به بدقايق العلوم ولطائف
 الحكم وكان من اجل علومه علم اسرار الحروف لا يرى ان العين قد وقعت
 في مفتاح اسمه رضى وقال بعض العارفين الخلافة الاولى ثلثون سنة والخلافة
 الثانية اربعون سنة وكلاهما عدد حروف العين فالاولى من لام على والثانية
 من ميم محمد المهدي لان اللام اصل والميم فرع ولهذا كان الامام المهدي
 مراولاد الامام على وقد ظهرت العين ايضا في مفتاح اسم عيسى م
 ولهذا كان عيسى من الانبياء بحقايق الحكم والعلوم والمعارف وكان

ابليس

من اشرف حكمه اسرار علم الحروف فافهم ظهور سر حرف العين في رأس
اسم علي وعيسى واعلم ان المسيح اسم مركب من حم وليس فيسر اشارة الى
حقيقته خاتم الاولياء بسعي وحم اشارة الى حقيقته خاتم الانبياء من بني
اسرائيل عيسى فاحد حرفي خاتم الاولياء في عيسى واحد حرفي عيسى في خاتم
الاولياء محمد المهدى فاذا اجتمع عيسى ببسعي في جامع دمشق وكل احدهما
بالاخر وانتظم الاسم حقيقته ومعنى الحمد لله والصلوة على رسول الله
ما فاح الحوام وناح الحمام **بسم الله الرحمن الرحيم** الحمد لله
عالم المدد ومما للعدد والصلوة على محمد الذي ما خاب من طلب منه المدد
ولو كان الاعداء كثير العدد وشرف وكرمه وايد وعظمه ومجده وابتدو بعد
فقد قال الله تع وتلك القرى لما ظلموا اهلكناهم وجعلنا لمهلكهم
موعدا وقال الله تع وكذلك اخذ ربك اذا اخذ القرى وهي ظالمة ان
اخذه اليهم شديد وقال الله تعالى واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا مترفيا
ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا وقال الله تع وان من
قرية الا نحن مهلكوها قبل يوم القيمة وامامة القرى فهي مكة فيسحقها

2-1
العبد الجاني قال الامام علي رضي وهو الفاتح لهذا الباب والله اعلم بالصواب
خراب البصرة بالريح وخراب المدينة بالجموع وخراب بلخ بالماء والطاعون
وخراب ترمذ بالطاعون وخراب مرو بالزمل وخراب اليمن بالجراد وخراب
فارس بالقط وخراب سمرقند بغير قطوراء وخراب الشام بعدم الغيث
وخراب السند بالريح وخراب سنجان بالزمل وخراب الروم ببني الاصفى
واما انقراض الغرب فبالضرب والحرب وفي سنة تسعة وتسعين لا يبقى
على وجه الارض احد من العرب وخراب الجبال بالصواعق والرواحف
وخراب فرغانة بالزلزلة والصيحة وخراب كس بالريح وخراب نسف بالجموع
وخراب خجند بماء سيمون وخراب بخارا بالريح والطاعون وخراب
طالقان بالنار وخراب سرخس بالريح والزمل وخراب هرات بالظلام
والصيحة وخراب نيسابور بالريح وخراب همدان بالبرد والثلج وخراب
جرجان بالترك وخراب طبرستان بالفراغ عنه وخراب كركان بالهرج
وخراب قزوين بالجنون وخراب بغداد بالفرق والخسف والصيحة وخراب
كوفة بالحرق وخراب واسط بريح سموم وخراب البصرة بالاكراذ وخراب

البحرين بيجنان البحر وخراب سجستان بالحسف والناو وخراب الشام بالز
وخراب حلوان بالمسخ قال الله تع وان من قرية الا نخر مهلكوها قبل
يوم القيمة او معذبوها عذابا شديدا كان ذلك في الكتاب مسطورا
وخراب حماة بريح الفلاة وخراب قونية بسكر افلاطون وخراب حلب بالآثار
وخراب القدس بالحريق وخراب مصر من قبل انقطاع النيل ويفتح الله
قسطنطينة على يد رجل من اهل البيت يقال له محمد بن عبد الله لوفى كتابا
ما خربت مساكنها لكل اجل كتاب والله اعلم بالصواب عن قتاده رضي الله
قال ان الشام الرأس والمصر الذنب وان العراق الجناح وعن كعب الاحبار
ليبتلن في دمشق مسجد يبق بعد خراب الارض اربعين عاما وقال يخرّب
الدينا قبل الشام باربعين عاما **شم** وتبقى بلدة القسطنطية قفرو خرابا
لا يرى فيها حيوان وخراب كوفة وديار هيت **ه** وتبقى دورها قفر خوال
وتخرّب مكة وديار صنعاء من السودان وابعيش الرذال ويشتل
الخراب بكل ارض كما يبدو والحريق باشتعال وخراب شيراز من بعد هذا
برجفات الزلازل لا محال **ه** ويخرّب سمرقند وارض ريقا ويخرّب من خراسان

بلاد من الطاعون والموت الوبال **ه** وارض الهند تخرّب من مسوح **ه**
لهم زى القروء بامثال **ه** وتخرّب موصل وديار بكر **ه** ومدن الشط
بالريح الشمال **ه** وبغداد فتخرّب بعد هذا برجفات الزلازل والرمال
وقال معلم السبطين حقا يكون بحكم ربى ذى الجلال وقال
مقاتل خرابا البصرة من الماء وخراب الشام من الروم وخراب مصر
من افرنيقية وخراب مكة من الحبش يقلعون البيت حجرا حجرا قال ولا يبقو
الساعة حتى يقا نلکم الزنج قال وخراب البيت بعد الدجال باربعين
سنة واما معلم السبطين فهو ابن اعقب وهو مدفون بالقاهرة وقبره
يزار وقد قيل ان جبرائيل جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو
جالس في المسجد يتفأحتين من الجنة فدخل عليه الحسن والحسين فقام
الواحدة للحسن والاخرى للحسين وهما جاءا بالتفأحتين الى معلمهما
فاكلهما فانطقه الله بالمغيبات فقال له النبي يا ابن اعقب قدم واخر
وهذه الحكاية مستفاضة بمصر والشام عند الخواص والعوام واعلم
انه ياتي على الناس زمان لا يطيب المعيشة فيه الا بعد اسناده الى منافق

هذا الخبر من كتاب
الشيخ الفاضل
المرجع
في تاريخ
الاسلام
الشيخ
المرجع
في تاريخ
الاسلام

وياق على الناس زمان يكون صلواتهم تشهد وحده عند طلوع الشمس من
مغربها بعد نزول عيسى م ولا تقوم الساعة حتى يكون القيم الواحد بخمسين
امراة وقال حذيفة اول ما تفقدون من دينكم الخشوع ولا تقوم الساعة حتى
يموت قلب الرجل كما يموت بدنه ولا يزداد الامراء الا شدة ولا الناس الا فتنة
قال تع اقتربت الساعة وانتوا القوم قال تع اقتربت للناس حسابهم وهم
في غفلة معرضون وقال تع وما يدريك لعل الساعة قريب واعلم ان من اظهر
الدلالات واين الامارات واوضح الاشارات وافصح العبارات على انتهاء
مدة الدنيا وقربها من الانقراض والانسلاخ هو ما تراه من ظهور الفتن
العظيمة واستيلاء فجار الترك وكفار التتر الذين هم كالجراد المنتشر لا يبق
ولا تذرو وقد ذكر النبي م امر خروج الملاح واصحاب الفتن قال حذيفة
والله ما ترك نبي الله من صاحب جيش الى ان تقوم الساعة الا وقد ذكره باسمه
واسم ابيه واسم قبيلته وفي رواية والله ما ترك رسول الله صلعم من قائد فتنة
الى ان تنقضي الدنيا يبلغ من معه للعلماء فصاعدا الا وقد سماه لنا باسمه
واسم ابيه واسم قبيلته وقال عليه السلام لا تقوم الساعة حتى تقابلوا الترك

ونحوه

خفافا العيون دلف الا تعرف كان وجوههم المجان المطرقة وقال م لا تقوم
الساعة حتى تقابلوا قوما نعالهم الشعر وقال م لا تقوم الساعة حتى ينحى نار
من قبل المشرق يحشر الناس الى المحشر قيل يا رسول الله فماذا تفعل قال م
عليكم بالشام قيل انها ماء البحر يصير نارا فتسوق الخلق الى بيت المقدس
من كل طرف من اطراف الارض وقال لا تقوم الساعة حتى نزولها عشر
ايات فذكر الدخان والدجال ودابة الارض وبللوع الشمس من مغربها
ونزول عيسى بن مريم وخروج ياجوج وماجوج وخسفا بالمشرق
وخسفا بالمغرب وخسفا بخيرة العرب ويروى نار تخرج من فم عدد
تسوق الناس الى المحشر وفي رواية وريح يلقى الناس في البحر وكفى تديرا
على قرب الساعة ما شا هذا من فناء الخلق بالقتل العام الذي هو طوفان
وخراب اكثر المدن العظام التي كانت غرة بلاد ايران وستره ديار توران
حتى ان نسبة المعمور المعمور الباقي من الربع المسكون الى الخراب تقريبا
النسبة
الخمسة الى اربعة اخماس بلا فلو يعرف ذلك من حاظ علما بمقادير البلاد
وتحتم اقاليمها اذ لم يبق بما وراء بحر الروم المستخرج من بحر اوقيانوس معمور

الاغزى جزيرة العرب وجنوبها وبعض ممالك الروم واما باقى البلاد
 فبعضها قد خرب وبعضها قد شفا حرقا لهلاك اذا هلك على ضم
 اعادنا الله واياكم حشرور هذه البلوى وثبتا قدما على الاسلام و
 التقوى وختم لنا بالسعادة فى العقبى واعلم ان المدن كانت فى عهد
 بطليموس احدى وعشرون الف مدينة وسماية مدينة واحدة عشرة مائة
شعر ارى الف بان لا تنهم به سادم فكيف بيان خلقه الف هادم و
 اعلم ان حلو الدنيا قد مضى واجلها قد انقضى وظهرت سرارتها وبانت
 خسارتها فطوبى لمن فارقها وويل لمن قاربها **شعر** قد نادت الدنيا على
 نفسها لو كان فى العالم من يسمعكم واثق بالهدى وارىته وجامع بددت
 ما يجمع وقد تكلم المؤمنون على بن ابي طالب رضى الله عنه فى هذا السر
 المصون والؤلؤ المكنون على شان الماضى والمستقبل وهو الف وسبعماية
 مصدر وهو مخو على ثمانية وعشرين صورة بعدد منازل القمر وقد ذكر
 اربابا لحقايق ان كل صورة من هذه الصور قد احتوت على سبعين ملكا
 فحسبنا اعداد هذه الملوك فوجدناها وتسعمائة وستين ملكا وفيه ايضا

بحمد الله تعالى
 في سنة ١٠٠٠
 في شهر ربيع الاول
 في يوم الاثنين
 في الساعة العاشرة
 في دار السلطنة
 في مدينة القاهرة
 في عهد السلطان
 في سنة ١٠٠٠
 في شهر ربيع الاول
 في يوم الاثنين
 في الساعة العاشرة
 في دار السلطنة
 في مدينة القاهرة
 في عهد السلطان

سبعة اشكال بعد الكواكب الستارة وقد ذكر فيها شان اربعة عشر خليفة
 من بني امية سوى عثمان بن عفان اولهم معاوية وانهم مروان بن محمد
 وخلص لهم الامر ٨٣ سنة وهي الف شهر ولا تخسارها فى هذا العدد
 سلايسه هذه الدرة الزاهرة والؤلؤ الباهرة ثم فيه ايضا اثني عشرة
 شكلا بعد حقايق البروج وقد ذكر فيه اسرار خلفاء الدولة العباسية
 اولهم ابو العباس السفاح واسمه عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله
 بن عباس وقد بويع له بالخلافة فى ربيع الاول وهو شهر مبارك قد ولد
 فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ٣٢ من الهجرة النبوية وهذا
 العدد يشير الى اسم صلى الله عليه وسلم **محمد** الذى هو ستر الاكواز واسم
 البنيان والى اسم قلب الذى هو روح الانسان وصلاح الابدان والى
 اسم اسلام الذى هو قطب فلك الايمان ومركز مدار الاحسان والى
 باطن اسم يس التى هي قلب القران ولبت الفرقان والى اسم الله الذى
 هو علم الرحمن والى اسم صليب الذى هو علم الشيطان وكانت خلافة
 اربع سنين وعشرة اشهر وخلافة الامام على بن ابي طالب رضى الله عنه

في عام

فافهم هذه الاسرار الغريبة والاتفاقات العجيبة التي لا يصل اليها الا
احاد الاكابر من العارفين وافراد الافاضل من الراسخين **قال** **ع**م
الملك في قریش وقال لا يزال الاسلام عزيزا الى اثني عشر خليفة كلهم
من قریش واخبرهم الامام المستكفي بالله وصف الهمد الرمان خمسمائة
وتسعة وستون سنة وهم تسعة وثلثون خليفة **وقبل** خروج الامام
محمد المهدى سيحكم رجل من بني العباس في عدد ملك خليفة بمدة
القاهرة عددا يام النبوة بالرويا **وهذا** الامام المهدى يبايعه اهل
الله في شوال **وقد** ذكر فيه اسرار ارباب الملاحم والفتن من ابتداء الدولة
الحسنية الى انقراض العالم **وقد** ورت هذا الكتاب التوراني واللباب
الصمداني الامام محمد المهدى وهو ورثه من ابيه الحسن العسكري وهو
ورثه من ابيه علي التقي وهو ورثه من ابيه محمد التقي وهو ورثه من ابيه
علي الرضا وهو ورثه من ابيه موسى الكاظم وهو ورثه من ابيه جعفر
الصديق وهو ورثه من ابيه محمد الباقر وهو ورثه من ابيه زين
العابدین وهو ورثه من ابيه الحسين وهو ورثه من ابيه الامام علي

رضي الله عنهم **واما** الامام جعفر الصادق فهو الذي خاص في تبار واستخ
جواهره واظهر كونه وفتر موزة **وقد** صنف الحافيه في اسرار الحروف و
نقل عنه انه كان يتكلم بغواض الحقائق وهو ابن سبع سنين وهو الذي قال
لقد تجلى الله لعباده في كلامه ولكن لا يبصرون **وقد** ذكر فيه وزراء الاقاليم
السبعة وامراءها وما يتفق لهم الى ان تقوم الساعة **وهذه** الاقاليم السبعة
ليست اقساما طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعها الاولون من الملوك
الذين طافوا الربع المسكون من الارض مثل افريدون النبطي وتبع الحميري
وسليمان بن داود الاسرائيلي واسكندر اليوناني وارديش بن بابك الفارسي
 وغيرهم ليعلموا بها حدود البلدان والمسالك والممالك **واما** ثلثة ارباعها
فمنعهم من سلوكها الحبال الشاغمة والمسالك الوعره والبحار الزاخرة والاهوة
المتغيرة وقد تقدم عدد المدن في زمان بطليموس **واما** في عصر سيدنا رسول
الله صلى الله عليه وسلم ففي سبعة عشر الف مدينة من المدن الكبار وفيها
الف ملك وفي هذا الربع الشمالي المسكون بحر الزوم وبحر الصقالية وبحر جرجان
وبحر القلزم وبحر فادس وبحر الصين وبحر السند وبحر الهند وكل اقليم منها

كأنها بساط مفروش قدمته طوله من المشرق إلى المغرب وعرضه من الجنوب
 إلى الشمال **واعلم** أن الأرض بجميع ما عليها من الجبال والبحار بالنسبة إلى
 سعة الأفلاك ما هي إلا كالنقطة في الدائرة وذلك أن في الفلك ألف وتسعة
 وعشرون كوكبا أصغر كوكب منها مثل الأرض **أمة** وأكبرها **أمة**
 ذكر أن استدارة الفلك في موضع خط الاستواء ثلثمائة وستون درجة و
 الدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلثة أميال والميل ألف باع والباع
 أربعة أذرع والذراع أربعة وعشرون أصبعاً والأصبع ستة شعيرات
 يوضع بطن هذه لظهر تلك والشعيرة ست شعرات من شعر ذنب البغل
 ذكر مكي في تفسيره أن ما بين أسفل الأرض إلى العرش مقدار خمسين ألف
 سنة من أيام الدنيا **فايدة** فالشهر هو عبارة عن الزمان الذي بين الهلالين
 وسنة العرب ثمانية عشر شهراً قمرياً ومدتها ثلثمائة وأربعة وخمسون يوماً
 شهر ثلثون وشهر تسع وعشرون وسنة الفرس ثلثمائة وخمسة وستون
 يوماً وربع يوم وفي هذه المدة تقطع الشمس دائرة الفلك والتفاوت
 بينهما في كل مائة سنة ثلاث سنين وما وضعت هذا الكتاب إلا لأولى

الليالي

الليالي **شعر** على تحت المعاني من معادنها وما على إذا لم يفهم البقر واعلم
 بأن المرء في هذا الزمان يفتان أمكنة من الفتن صنف بعض القدماء مصنفاً
 في جزين سماء السكوت ولزوم البيوت **شعر** ومن مذهبي جبال الديار لاهلها
 • وللناس فيما يعشقون مناهب **واعلم** أن صعوداً لا تقاس على مراتب
 فمنهم من يصعد نفسه إلى العرش ومنهم من يقف عند باب السماء ومنهم
 من لا يفتح له أبواب السماء فمن يصعد نفسه إلى عالم العرش كان يوم مقدراً
 خمسين ألف سنة ومن وقف في سماء الدنيا كان يوم مقداره ألف سنة
 ومن وقف ولم يرق فذلك المغبون يومه شمسي وقيل لن يلج ملكوت السماء
 من لم يلد مرتين **شعر** فاذا كنت بالمدارك غراً • ثم أبصرت حادقاً لآثار •
 وإذا لم تر الهلال فسلم لأناس راوه بالابصار فافهم هذا السر المكنون
 والذات المخزون فانه معارف الأرواح وعوارف الاشباح فلي من الله عظم
 عهد وميثاق على من اتصف بصفات الصفا وتردى برداء الوفا انه مهما
 تصنع أسراراً وتلج آثاره ظفر بأسرار الملكوت وحكم الجبروتنا عانكم الله
 على فهمه وبستركم لعلمه وهذا لكم لكنه وهذه صورة الأقاليم السبعة واعلم

من لم يولد

ان حروف فواتح السور قد وردت مرموزة وان تحت كل حرف من ذلك
خواص واسرار ومنافع واثار لا يعلمها الا الله والراستخون في العلم وقد ذكر
الكندي في كتابه الذي سير فيه طالع ملة العرب ان اجابا اليهود جاء والى رسول
الله صلى الله عليه وسلم فقالوا بلفظنا انه انزل عليك **ال** فقال نعم انا مننا
بالدخول في ملة تكون مدتها احدا وسبعين سنة فقال انه قد انزل على غير
هذا فقالوا وما هو فقال المص والمروحم وكهيعص فقالوا من عنده وقالوا
قد اشكل علينا امرك يا محمد ثم ان ارباب الاسرار بناء على هذا السر حسبوا
اعداد هذه الحروف فوجدوها بحسب الجمل تسعمائة وثلاث وهي ملك العز
والحروف التي هي اكثر تكرارا ملك العرب فيها اغزوا قوى وما ليس بمكرر
فالملك فيها ضعيف واما القاف والياء والنون فلها من العدد **١٦٠** فاذا
استقطننا منها ياء يسعي كان الباقي **١٤٠** وذلك عدد اسم عيسى وعدد سيف
وهو اشارة الى ظهور سيف القرآن محمدا المهدي وعدد سلطان وهو
اشارة الى تجدد سلطنته الدورة المحمدية وقد ورد في الخبر ان النبي عليه
السلام قال ان صلحت امتي فلها يوم **هو** الف سنة وبلغنا ان عيسى

يصل

يصل بالناس صلوة العصر وهي اشارة الى انه ينزل على ثلثة ارباع اليوم فاذا
استقطننا من الالف **١٤٠** كان الباقي من خمس الربع سبعة فهي مدة لبث الدج
الاعور في الارض وينزل عيسى م على ثلثة ارباع اليوم وخمس الربع الرابع
ويرفع القرآن عند تمام حروفه وذلك على راس تسعمائة وثلاث سنين ويبقى
من الف **١٠** سنة يبقى فيها شرار الناس وعليهم تقوم الساعة ولا يقوم الساعة
حتى تباع اولاد العلوج بسويقه مازن **ولا** تقوم الساعة حتى تحسر القرات
عن جبل من ذهب **ولا** تقوم الساعة حتى يجتمع صليب الاسلام وصليب الكفر
على مرج داود ولا يقوم الساعة حتى يحتاج الاخبار الى الاشرار وقال
عليه السلام ياتي على امتي زمان تأكل القضاة من الخصمين ولا تقوم الساعة
حتى تأكل المرأة من فرج بنتها **ولا** تقوم الساعة حتى يكون شيخهم شاطرونها
فاجر واميرهم جابر ووزيرهم تاجر **شعر** اما الخيام فانها كخيامهم **وارى**
لنساء الحى غير نسائها **اب ب ت ج** وخوار لم فقرت وخراسان **فما** يلقى
بها ادنيا **وتحربا** الهند بعد ذاك **من الصين** ودارين مثلها بالسوتيا **استطقت**
ثم شيزرو موصل ونصيبني **ومدن** الفرات والحزنية **اخمل** القرار ما

الزاد

كثيرا . ما ترى العرزا هبا منسيا . ومن الفسطاط ياتي جفيل . ينصر الآتوك
 نصرا مستقيما . حيث لا يبقى من الروم سوى . رجل ياتي الى الدار كليهما . ثم
 ياتي القاسم المهدي في . صورة المبعوث اذ جاء قديما . تزهرا الارض لرويا
 شخصه . وينور الارض عدلا وعلوما . ثم ياتي الروح عيسى نحوه .
 فتري الناس به خيرا عظيما . يقتل الدجال في لدوله . يبقى الابلجد العظم
 ريما . ويعم الارض عدلا مثلما . ملئت جورا وظلما وهو ما . فاذا
 تمت له من عمر . بعد عشرين وعشرين حوما . ويأجوج وماجوج تری
 بقعة الارض ظلاما وغيوما . بشرى اكل معين سائل . وتري جيوش من
 عديما . ثم تبدد الشمس من مغربها . يذرا الانعام والطير هشيما . فبهذا
 حكم التأويل في . محكم تلقائه عقدا نظيما . حبس الرحمن فيما قلته .
 انه ما زال بي براجما **القاف** سيظهر على القاف مع العين عند العين
 في شهر رجب بالقرب من حلب ولا تقفل عن المريح يا صاحب التاريج
شعر واما السيل يظهر عن قريب . ويظهر في الشمال فيح حال . فيا
 اسفا على حلب وحمص . وماذا يلقيان من الحبال . ويظهر في السما

نجم عظيم

نجم عظيم . له ذنان ذو شعب طوال . فلك دلائل الافرنج حقا .
 سيفقوا في السواحل والجمال . وعكاسون تغلوها جوش . كما تغلوا
 لغيوم على الجبال . وتلطح دورها بدما قوم . اتوها هاربين من القتال
 واما محمود فاته سيملك الشام ويجلس في الخيام واما سنة خمسين فغيرها يظهر
 الدجال بلا محال وجدال وينبعه سبعون الفا من امة محمد ويمكث في الارض
 اربعين يوما وقيل اربعين سنة ولا تشرب اية الارض يا تارك الفرض وقال اهل
 التفسير تخرج الدابة ومعها عصا موسى وخاتم سليمان فيجلبو وجه المؤمن
 بالعصا وتحطم انف الكافر بالخاتم والدابة اذا خرجت فانها تقود الى
 مكانها الذي خرجت منه قال مقاتل والصيحة التي يكون في رمضان
 يكون في نصفه في يوم الجمعة ويكون عقبتها في شوال واما سنة تسعمائة
 ففي سعد الاشرار وطالع البخار **شعر** الا انما الدنيا كسجن وقفا . يمر على
 المسجون يوم بلا حزن نعم الرقيق التوفيق قال عليه السلام اذا اتى على امي
 مائة وثمانون سنة فقد حلت لهم الغزاة والغزاة والترقب على رؤس الجبال
 وفي تاريخ ثمانمائة ترفع الشريعة وتسرق الوديعه قال عليه السلام يكون

عقبة

في آخر الزمان عباد جهال وعلماء فساق وفي عام ثلث يفتح باب الخراب ويصبح
الغراب وفي سنة ثلاث يظهر الحرات لان العتقاء بالمغرب يصبح بلسان
فصبح مالك الملك والبيضاء بالمشرق يقول **شعر** لله يوم مرقى مع ليلة
حلفا الزمان بمثلهم لا يفلط وفي هذه الاشارة الشافية والعبارة الكافية
اشارة الى طي البساط ورفع السباط وتبديل الارض في الطول والعرض
وتحزيب العامر وتحريك الزامر وشق الاثواب وطرق الابواب وسفك الدماء
وهتك النساء واسقاق العلماء وخلاف الامراء وقيام السيف في الشتاء
والصيف وسوء الحال ورفض المال وانتفاع الصبيان وارتفاع الصليبان
وسقوط الفريسان وهبوط الغريبان لقفوذ القضاء والقدر قال عليه
السلام اذا جاء القضاء على البصر فافهم فقد فتحت باب التجريد لمن اراد
التفريد **شعر** ان الله عبادا فطنا طلقوا الدنيا وخافوا الفتنة نظروا فيها فلما
علموا انها ليست لحي ووطنا جعلوها لجة واتخذوا صالح الاعمال فيها
سفن لا تقوم الساعة حتى يركب الفروج على الفروج والذكور على الذكور
ولا يهلك الناس حتى يعيدروا من انفسهم واما عام سبعين فسر ها جليل

وامر ها جليل

وامر ها جليل وقومها اخيار وحكامها ابرار زمان الاعتدال ماله من زوا
فقد كشفنا حجاب الصون ودفعنا نقاب الكون واما حلب فيسخرها التروك
وحماه وسيخرها الكردى وحذر حصن من العريان وحلب من الغريان وفي
وفي سنة تسع ستزل بنو الاصفر على المرج الاخضر واما قبر التحليل فعلة الدم
بسيل فافهم فقد فتحت باب الكثرة المختوم والرمز المكتوم لمن اراد الدخول
الى حديقة اسرار الغيوب وروضة انوار القلوب والحمد لله الملك القاطع
والصلوة على راح الارواح **بسم الله الرحمن الرحيم** وبعد فان
مصر شائها عجيب وسترها غريب خلقها اكثر من رزقها ومعيشتها اعز من
خلقها من لم يخرج منها لم يشبع ومن لم يدخلها لم تنفع قال بعض الحكماء
نيلها عجب وتراها ذهب ونساؤها لعب وصبياتها طرب وامراؤها
جلب وهي لمن غلبه والداخل اليها مفقود والخارج منها مولود قال
الله تع اصلها ثابت وفرعها في السماء **سر** القدرة لا يح لارباب الذوق
والروايح قال **سر** العلم علان علم الابدان وعلم الاديان وهذه صورة
تاريخ القاهرة كما قبلت الدنيا وكما قبلت كم سترت الدنيا وكما فضحت

فالسعيد من اذامدت اليه باعها والشقي من اذامدت اليه باعها اطاعها
حجر الماس من لبسه لم يحزن **ملك** الملك الناصر صلاح الدين يوسف **م**
 في ثامن ربيع الاخر عام **٥٨٠** من الهجرة النبوية وقيل ان الذي بنى القاهر
 اسمه جوهر وهو فايد المغربين باديس صاحب المغرب في سنة ثمان وخمسين
 وثلثمائة والسبب في ذلك انه لما قصد اقامة السور جمع المنجمين وامرهم
 ان يختاروا طالع الحفر لاساس وطالع الارمى للحجارة فجعلوا قوايم من
 خشب وبين القايم والقايمه جبلا فيه جرس وافهموا البنايين ان ساعة
 تحريك الاجراس برموما باديهم من الطين والحجارة ووقف المنجمون
 لتحرير الساعة واخذ الطالع فانفق وقوع غراب على خشية من تلك الخشب
 فتحركت الاجراس فظن الموكلون بالبناء ان المنجمين حركوها فالتقوا ما يأتون
 من الطين والحجارة في الاساس فصاح المنجمون لا لا القاهر في الطالع
 فضي ذلك وخانهم ما قصدوه وكان الغرض ان يختاروا طالع لا يخرج
 البلد عن نسلهم فوق المريح في الطالع فعلموا ان الاثر لا **تزل** هذه البلد
 تحت حكمهم وانهم لا بد ان يملكوها فسميت القاهرة بهذا السبب

قال

قال تع يا عبدى تريد واريد ولا يكون الا ما ارد **شعر** وفتح القلعة
الشهباء في صفوه مبشر بفتح القدس في **وجب** وقال بعض العلماء
 ملك مصر ملك غريب وسلك عجيب وحكى عن بعضهم انه قال وجدت
 مكتوبا على باب من ابواب الروم ان الكفاله اولها ملامة واوسطها
 ندامة واخرها غرامة ومن لم يصدق فليحرب حتى يعرف الملامة من السلامة
 الحكمة ضالة كل حكيم سبحانه القديم يوسف اعرض عن هذا الشأن
 تفتح الكتاب وتفهّم الجواب ولا تسبح بالقال بعد فهم الحال ولنبدن
 على الخراب هذا شئ سبق في الكتاب عثمان ابوبكر كان احق بالقدم
 ولكن الحق في علمه قدم وقبل ليس على الاعى حرج ولا على الاعرج
 حرج ولا على المريض حرج ولا على المجنون حرج كان وجوههم المجان
 المطرقة عدلهم جور ودايهم سنة فيا ويح اهل الارض عند خطهم
 يوم خطهم القايم بامرهم عليهم يكون اذا رحل والمريح اقترنا في برج
 المجدى **شعر** احذرتي من القران العاشر وانقر بنفسك قبل نقر النافو
 قال هرماطيوس من ادقن بشمجه الاسد ودخل على الملوك كان

البلاد

مهايا اهل القاهرة قدان اوان شاهين القياصر فالشمس قد اصفرت
 والزهر قد احمرت والفرس قد نامت والفتن قد قامت وقد ظهرت
 الافاطس وخفيت القاقس ثم تهد حصون الشام والناس قيام والسلا
 على النجم الزاهر والعلم الباهر قال — م لا تقوم الساعة حتى يخرج المهدي
 وعند التناهي يقصر المتطاول **شعر** والشمس طالعة بالليل في القمر مع
 الغروب وما للعين من خبر **لقاء** الخليل شفاء العليل قال الامام علي رضي الله
 عنه اهل الدنيا كركب يساوبهم وهم نيام وهذه صورة القاهرة
 ادامها الله ما دامت الايام وجرت الاقلام واذا كثرت الفتن عليكم
 باطراف اليمن واما طويل القامة فانه من اشرط القيامة واما سعيدها
 الحضال الحميدة فانها ستحكم في البلاد عند ظهور الفساد قال المغزي
 باديس في ملحمة التي وضعها دالة على عمارة القاهرة وخرابها اذا طلع
 الكوكب المعروف في المنزلة المعروفة فقد لكل مائة سنة ثلثين سنة
 ثم اسقطها من الهجرة حتى يبقى ثلثون او اقل فعندها محزب ما احكم
 اساسه وتظاهرا ناسه وعند ذلك ينتظر الدجال وتطلع الشمس من ^{معه}

وكانك

وكانك بالامر وقد لاح مع اشراق الصباح لايزداد الامر لاشدة ولا الدنيا
 الا دمارا ولا الناس الا شحاج **كس** فوج رجف **شعر** تذبذبت وانت طسوج
 تذبذبت وانت فوج تذبذبت وانت حصرمه تطبقت وانت مفلوج
 وهذه صورة صورته فوق كرسيه **ف** قال الامام علي رضي الله عنه تظهر شجرة
 المحتل بديار مصر وقال — رضا اذا تعدد حروف بسم الله الرحمن الرحيم
 فانه يكون اوان ولادة الامام محمد المهدي **شعر** اذا تعدد الزمان على حروف
 بسم الله فالمهدي فاما — ودوران الخروج عقيب صوم — الابلغ
 من عندي سلاما ولولا الحد لظهر سر العدد **الشمس** شلامس وهذا الموضع
 لا بدله من الظهور باقليم مصر وشاركه في الرتبة شعبان وشاهين وشفا
 وشيخ وشعيب وشيت وشمعون وكل سورة فيها الم وما فيها من
 الاسماء الظاهرة فهي المتصرفه في فلك الشمس الف لام شين ميم سين
٨٢ ٧ بانون ذال اخردولة الشمس والله اعلم بغيبه وقيل خروج الامام
 سيملك الديار المصرية والبلاد الشاميه رجل من البلاد الرومية والمسيك
 الرشيدية كعبد ومجود ومؤمن ومسعود في المريح **شعر** يادولة الملك الذي

نسخ
 مطب

القوم اذا يقوم بآء بعد بآء ظاهر وجن . بالبرق من بعد برق دولة ظهرت .
 ومصر والشام من ميمية في سنن **يس** يخفى **طس** يظهر فكرك فيك بكفبك
 من كان هواه اذا . فترك هواه . دواء **شعر** شتدي لك الايام ما كنت جاهلا
 . ويا تيك بالاجبار من لرتودم : بهلك وينوت وم يملك ويقوت وهذه
 صورة صورته . ولا يقوم الساعة حتى يجلس على سرير يوسف ولا يقوم الساعة
 يحكم بالقاهرة صاحب الراية الظاهرة اسمه رجم وسعد سعيد وامر حميد
يس قلب القرآن وقلب ياسين سلام قولاً من رب رجم **آه** الغزل جيض
 الرجال وقلب سلام ابراهيم حاكمها بمصر شين وبالروم ياسين وبالغزاة
 يس وبفارس حرف الشين وقيل ان المامون لما دخل مصر ورأى الاهرام
 امر بفتح واحد منها ففتحوا فيها طاقة بعد شدة ودخل المامون فوجد من
 داخل الطاقة حوضا فيه ذهب لا يدري احد لآى شئ جعل ذلك ففكر
 المامون في ذلك وقال كم صرف على فتح هذه الطاقة فقالوا كذا وكذا
 دينار فوزن الذهب فجاء ذلك القدر لا يزيد ولا ينقص فقال المامون
 ما كان اكثر علم هؤلاء القوم علوا انه سيفتح من هذه الجهة وانه يصرف

ستيدى

عليه هذا القدر فوضعوا ذلك اشارة لمن فتحه **شعر** احمد بن دايم الصلوة
 . على النبي الكامل الصفات . من الموافق عند ذى الاسرار . نوافق الاعوام
 والايهار . عدة ماضى هجرة المختار **ملك خليفه** عذها باقارى فهذه احدى
 بنات الدار اخبر ترى وقت وهج النار اذا جاء القضا غشى البصر **عباس بن محمد**
 يحكم في صفر قال — على رضا كل غيب الكرم يعطيه **شعر** يقولون الزمان به فساد
 وهم فسدوا وما فسد الزمان **سيواس** عثمان جيم عثمان صالح عثمان يوسف
 عثمان شيخ عثمان سليمان عثمان شاه رخ عثمان محمد عثمان **عبد صالح**
 خير من حر طالح **شعر** سيطلع من مغيب الشمس نجم . له ذنب كمثل الزمخ
 على . بوجه مستدير مثل ترس . علامه ما يكون بلا محال . وهذه صورته
 وهو بالسيف يقتل . وهذه صورة الشين وهو يملك . ويجلس على الكرسي
شعر وعلى الاردن لا بد ترى . وقعة كالتار تزداد صربا . وبل حوران ومن حل
 بها . ودمشق يلتقي خوفا مقيما . وترى في الشام امر منكرا . يشمل الناس خصوصا
 وعموما . ويح قيسارية من جحفل . يتركوجنات ما فيها حجما . كم بها من
 مبع مهنوك . وحسوم اصيحت تحكى الرسوما . بجيوس عدة يقدمها .

الزمخ فلك يوسف وهذه
 الزمخ الزمخ فلك يوسف وهذه
 على سرور القاهرة الفيلام
 زاي ما دواء طاء مرج
 اخي دولة الارزاقه مبع
 راياد غار اخي الدولة
 الا سلامية ادام الله

فيصرى الجدي كنو. الرجما. ويشرق الارض بضحي ناويا. بهتك الاستار اذ سبي
 الحريما. وقوام الدين يعوج وقد. كان من قبل اما مستقيما. وكنا الاعراب
 يقوى عزهم. بعد ستين قواما لن يدوما. ثم باقى سرب في رجب. يورث
 العالم انسا وعلوما. يرسلون الفيل في الحرب فلا. تلتقى في بقعة الشام
 مقيما. ويل حصن ولمن حل بها. ومخوران فما لقي نفيما. ويل كلب في كلاب
 كلهم. سوف يلقى بعدها ذلا مقما. وترى القسطل ملوجلبا. بطلا ينجي
 ويستحي النجوما. وبذا النار يخ من تسع ترى. مجلا تستفرقا البحر غشوما.
 من بني الاصفر جيشا هايلا. مستقلا يشبه الليل البهيم. ويل عكاس
 يغشاها العدا. وبرى شبا منها يوما ميشوما. ويلقا وقعة هامة
 يترك الابطال في البيداء هشيما. وفلسطين تلاقى وقعة. تذا الطفل
 من الاهوال يتيما. وعلى القدس ترى اعلامهم. خافقات تعلوا البيت الكريما
 ثم ماني ججفل تقدمه. من بني الانراك مقدا ما كريما. في صناديد كاساد السرى
 ما ترى نكسا ولا خنا لبثما. وترى الروم خياري جزعا. والشجاع الذم قد
 ولي هزيميا. ويل انطاكية مما ترى. من حصار يترك الخضم عديما. ذاك

من تسع توالا بعدها. بعد خمسين حسبا مستقيما. ثم يلقى الترك لشما ضيفا.
 من بني حمدان مقدا ما كريما. لا يرد السيف من اعناقهم. ويبدا الهام منهم المحسوما
 ياما مروقة هايلا. تملأ الاعراب نهبا وغنيما. ثم يشتد البلا بين الرومي
 وترى خوفا وحرابا وجوما. وذكر الامام ابو عبد الله المهدي برؤوس شيخ
 الموحدين لا بد لرجل سليم من ال غسان يملك جزيرة العرب في اخر الزمان.
 شعر فاشرباء وراء وقاف على قاف ترجو جميع الوطري سمي بحجم وحجم
 وفيها الف ونون ظهر. فملك مصر اومراها. اذ لا حيارى تقاسر الاش.
 وهو على القدا حرا الحد ملج الصورة حسن السريرة اهدى الشعر حديد النظر
 صحيح الفكر نصفه العلوى اعظم من نصفه السفلى وهذه صورة صورته
 فوق كرسية وقيل خروج الامام المهدي يملك الحرمين وسائر جزيرة العرب
 رجل من العرب المتبصرة وفي ايامه في صفر صفر يصفر الاصفر اذا رايت الكسوف
 في شهر ذي الحجة وشهر الله المحرم فاعلموا ان السفيا نيه قد ظهرت ثم يكون
 العجب كل العجب بين جمادى الاولى ورجب من قنة السفيا نية وقاتلهم
 ثم يخسف الله بهم البيداء فلا يبقى منهم الا رجلا ن فانهما يبقيا حتى يخبر

الناس ما حل باصحابهم احدها يدور بالعراق يختار الناس والاخر هو اسان
 ثم يجتمعان في موضع واحد فيكذب بعضهم بعضا ثم يخرج رجل من بني
 سفيان يقال له غنيسه من بلاد الشام فيمر قاصدا حتى يدخل بلدة يقال لها
 قم فيحزب البلاد ثم ياخذ رجلا شابا وامراة شابة فيصلبهما فيقول هذا على
 بني طالب وهذه فاطمة بنت محمد ثم يخرج رجل من جهينة فيرثل الى
 مصر فويل لاهل دمشق وويل لاهل افرقية وويل لاهل دلمة منه الا انه
 لا يدخل الى البيت المقدس **طالوت** **سليم** **منجيم** **عشق يحيى** من طال سروره
 قصرته شهره حمر عشق **شعر** ومن عجب الدنيا طيب مصفر واعمش كحال
 واعشى منجيم قال النبي عليه السلام لا تقوم الساعة حتى يكون الولد غنظا
 والمطر قيضا ويفيض الكرام غيضا ويحترق الصغير على الكبير واللبيم على
 الكريم **الامير** **اللاهي** **الفافل** **الساهي** **اسمه** **صليب** **ودسمه** **عجيب** **وسره** **غريب**
 يقتله الغصن الرطيب **شعر** وشاذن في القصور ماواه وفي رياض القلوب
 مرعاه فذاذن الحسن في حمه اشهدان لا ملبح الا هو وهذا اللبيب يجلس
 على سرير الزوم قبل صياح البوم وهذه صورة صورة من استعمال الظلم عجل

ويقتل اللبيم فيضا

الله هلك وهذه صورة وضعه قال عليه السلام خير السرايا اربعها
 وخبر الجيوش اربعة الاف صليب **مرون** **سوء** **التدبير** **سبب** **التدمير** **مرون**
شعر عاش نال من الاعداء بغيته او مات كانت له الايام ينتصر **ح**
 شبيب شمويل شمعون شيت جرجيس حزقيل هابيل **شعر** **ابنيك** **يا صاح**
 اخبار اموزة من عالم تحقيق القول مصداق ترى بغداد اذا تمت ثمانية
 واربعون دما يجري باهراق تهوى قصود بني العباس في رجب وعروق القصر
 فيها اي احراق حسب الخليفة مما قد يحل به من نكبة ماله من دونها واق وويل
 حمص وما قد يحل بها من الاعاريب من نهب واحراق وكم لها من احاديث
 موزة تضيق عن وصفها كني واوراق وينشئ بعدها قولي الى حلب
 واهالها حيث لا يبقى بها باق لقد تذلل بها الاعراب قاطبة حتى تسرى
 العرفية تحت طباق والشام ما ذا يقاسي القاطبون به من عظم جور **عاد**
 وباراق يقيم عشر سنين ثم يتبعها سبع شهور بغردايم باق حتى اذا كره الزمان
 دولته وقضى مشيته في سقيه الساق في الشام في تسعة التسعين تبصرة
 لا يلتقي فيه من سكانها لافي الا نذكركه الا تراك ذكركه فلا يبقى فيه من جداتها

واقى حذرجاة اذا ما سورها اكملت . بوجه بالبناء واستكمل الباقي . نفل
يوما عموساها بلا نكاح . على المدينة من هدم واخراق . وتخرب الشام حولا
انجبار طبا . وما دمشق لما يلقى من السلاقي . لا بد للروم مما ينزلوا حلبا . مدحجين
باعلام و ابراق . حتى اذا راى التركى قد نشرت . واقبلوا بسهام ذات احراق .
يا نواصغار عيون ثم اوجهم . من دورها كجحات واطباق . كم من قيل ترك
في الارض مخدلا . في رستن بدم كالماء مهراق . ولا يزال جيوش الترك
سائرة حتى يحل بارض القدس عن ساق . حتى اذا وصلوا البيت الكريم غدوا
عليه فيه باحراق و ابراق . وويل غرة مما قد محل بها وعسقلان فلا ذاق
ولا راق . ويخرج الروم في جيش لهم جلب . الى اللقاء بارقال واعناق .
ووس وروم وافرنج وبربرة . ياتون مثل الدباب من كل اذاق . يا وقعة لملوك
الارض اجمعها . ترك وروم ومصرى و بطراق . والترك تحشر في البيضا من حلب
ياتوا كراديس في جمع وافراق . والترك يستنجد المصري حين ترى . في مجفل
الروم غدرا بعد ميثاق . وتشر الراية الصفراء في حلب . بكف قتل يقول الحق
مصدق . وويل الاعاجم من وبل محل بهم . من صارم ظل في رؤس واعناق .

ياخذهم السيف من ارض الجفارقما . يبقى لبغداد منهم فارس باقى . ويملك
الكره بغداد وساحتها . الى خراسان من شرق لاعراق . وتشرب الشاة والسرطان
ماءهما . بالامن من غير ارجاف وافراق . وتانى الصبحه العظمى فلا احد . ينجو وليس
له من حكمها واق . والله اعلم ماذا بعدها ولها . لانه للوجود الواحد الباقي . ثم
يظهر حرف الميم مع حرف الجيم بامر صاحب المدسه الرومية اسمه اسمى ورسمه
اسنى وستره ظاهر ورقه طاهر فافهم الرمن وادخل الكثر وهو يفتح المدينة
الرومية في الدرة القريه وهذه صورة صورته فوق الكرسي **مري** قال
الاطباء ثلاث علل صفار امان من ثلث علل كبار الزكام امان من التسرام والثر
امان من العى والدمل امان من الطاعون ستخرج علوم الروم بعد صباح
اليوم عند ذرع القوم في اليوم المعلوم **شرب** به روس وبرغلة وروم .
كسيل فاض من حد المسال . وهذه صورة صور ملك العلوج الراكين على


السروج

قال النبى عليه السلام لا تقوم الساعة حتى ينزل بنو الاصفريج حلب
في ثمانين رايه تحت كل رايه اثنا عشر الف صليب من ركب النحر استقل

السواقي **محمد بن قلاوون** محمد بن عمران محمد بن عثمان محمد قزمان وفي سنة خمس
سيظهر الرقاص وتقوم القناص فمن كان من اهل المعاني فليكن المعاني كلاي
قناصا ومن كان من اهل المعاني فليكن على نغمته رقاصا وفي كتابي هذا لا ينظر
الى الميادي بل الى الاعقاب وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمر السحاب
ولا تغفل عن الاربعاء فان فيه الخميس يا اصحاب الفرار الفرار يا ارباب التفار
التفارع **محمد** **بسم الله الرحمن الرحيم** وهذه صورة صور
ملوك الديار المصرية والشامية

وقيل ان بالاسكندرية كان الملعب الذي كانوا يجتمعون فيه في يوم من السنة
ثم يرمون فيه كرة فلا يقع في حجر احد الا ملك مصر وحضر هذا اليوم في بعض
السنين عمرو بن العاص قبل الاسلام ف وقعت الكرة في حجر فملك مصر بعد ذلك
وكان محضر هذا الملعب الف الف من الناس كل منهم ينظر في وجه صاحبه
قال عليه السلام حاكما عن ربه تعالى ان لي جنودا في المشرق سميتهم الترك
هم فرساني انتقم بهم ممن عصاني قال بدا الله على الفسطاط قال يا قتي على امتي
زمان يكون وجوههم وجوه الادميين وقلوبهم قلوب الشياطين ولا تقوم

الساعة حتى تشارك المراه بعلمها في التجارة ويبقى عليهم زمان ينقطع الحج الى
بيت الله الحرام **بسم الله الرحمن الرحيم** يا سائر ابراهيم فليحذر الباء من الالف
والالف من الباء والشين من الباء والياء من الشين سيطلع من مطلع
الشمس قوم بلاد بن رؤسهم بكار عيونهم صفار على اقناعهم ريش
النعام عدتهم قسي الخشب والسهام الويل على بلاد العجم وديار خراسان
الويل على بلاد العراق وديار خراسان الويل على بلاد الروم وديار ارجنجان
الويل على جزاير الفرات وبلاد الشام واعلم ان الدنيا سلاية للنعم اكاله للامم
فخيرها يسير وشرها كثير وقال ارباب الاسرار يرفع القرآن عند تمام حرقه
وذلك على تمام تسعمائة وثلاث سنين ويبقى من الالف **٧** سنة يذهب
فيها الا مثل فالامثل حتى لا يعرف على وجه الارض من يعرف الله وقال
ارباب الانوار اذا وصل الزمان الى عدد اسمه تعالى قابض تبدل الملة الاسلام
ادامها الله ما دامت السموات والارض وقال اهل الاطلاع انه يقع
بالمملكة تحريف وقيل ان الاسلام محرق وقبل يظهر الآية التي تدل
على قيام الساعة وقال اهل التراكيب تعبدا للآت والغزى وقيل يظهر

شرار الناس وقيل لا يقال في الارض الله الله وقيل الباقي الى قيام الساعة هو
 هذا القدر من السنين وقال هل الفلك من القدماء هذا العدد هو اخر
 الثلثة الزاوية وقال اجار اليهود وفي هذا العدد ينتهي ملك العرب وقيل
 يكون طوفان الدم وقيل يرتفع العلم وقال ارباب التصوف لا يبقى على وجه
 الارض رجل كامل واعلم ان القرآن مرتين مرة يرتفع حكمه من وجه الارض
 ويبقى بركته وهو هذا العصر الذي نخفيه ومرة ترفع من  ^{في الساعة} ^{بالبعض}
 الاوراق باذن الملك الخلاق لان حقيقة القرآن هي القوة
 الحاملة للسموات والارضين من يوم وجودهما الى يوم عودهما ولذلك
 كان من اشراط الساعة ذهابه من صدور الرجال ومن المصاحف كطى
 السماء وقبض الارض فافهم هذا البيان العظيم المشار للجليل البرهان تفن
 بالستر المكنون والوشى المصون **شرايتها** البدر الذي يحل الدجاء قل لنخفى
 في الهوى كم نخوف انا من جملة ارباب الهوى غير اني في هواكم تحت رق
 الدنيا لا من تركها عاش اعتبر بمن سلف يا خلف دمشق عن قريب يموت
 سبحان النحى الذي لا يموت **شير** طرسوس من افسوس طوس دمياط بعداد

الاناء

نابلس عزة صفد حلب قونية سينوب قسطنطينية محمد يوسف محمد شيخ
 بلبان سهل حرف القاء بعد حرف القاف وحرف الميم بعد حرف الجيم
 لقد كان في قصصهم عبرة لاولى الالباب فاعتبر ايها الواقف ان كنت
 واقف والآت من اكل وسلخ ونكح وولد البكاء سيفتح ابواب عكاء
 وغلالة جريح وعلى الفراش طريق جوارحه داميه بما اسلف في الايام
 الخالية وغلالة النمام ويح البلاد الرومية والديار القيرمية من شره
 وجوده وظلمه ومكره سيفنى العلماء ويقتل الصالحاء وينصر الصليب
 ويسلب الحبيب ويمسك الصبي ويهتك البهتي وهذه صورة شخصه
 وسيظهر الحبيب الزاهر واللبيب الباهر قال حكما الهنداذا اخذ
 ورق شجر الواق واستقطر في الابنوق واضيف اليه دهن شجر الكافور
 وطلبي به البدن لم يعمل فيه الحديد وان طلي به سيف لم يقطع بعد ذلك الراحة
 خلوا الراحة وقال على رضى الله عنه لا تبدل دقك لمن لا يعرف حقك **شعر**
 يا ليتني كنت له خلا لا ارشف من رضاه زلا لا قلت له تجنى ادلا لا قال
 بعينه دلا لا لا قال عليه السلام ينس المال في اخر الزمان **المنايلك شعر**

سوف ترى اذا انجلى القبار افرس تحنك ام حماد الدنيا راس كل حطبته وحكى
ان الحضرا حاصرها سا بور بنزارد شيرين بابك مدة سنين فلم يقدد عليها
وكان اسم ملكها الساطرون وكان له ابنة في غاية الجمال وكانت عادتهم
اذا احضنت المرأة اتزلوها الى ربض المدينة فحاضت فاتزلوها فراق سابور
فبعثته فارسلته تقول له ان انا اخذت المدينة تتزوج لي فقال نعم
فقالت خذ حمامة رزقاء فاخضب رجلها بحمض بجارية رزقاء بكر واطلقها
فانها تقعد على السور فان السور تقع ففعل سابور ذلك فسقط السور وقد حل
المدينة واباء اهلها قتلا وقتل الساطرون وتزوج بابنته فباتت تلك الليلة
عنده ثم قتلها **قصمت** عن الباطل صدقة **شعر** كرم حسرت لي في الحشا من ولد
لي قد نشأ كما نشأ رشده فما نشأ كما نشأ سنة الوصل سنة الهجرة سنة وقد
ورد في الآثار لكل زمان فرعون **فرعون** **فرعون** **فرعون** **فرعون** **فرعون**
فرعون **فرعون** **فرعون** **فرعون** **فرعون** **فرعون** **فرعون** **فرعون** **فرعون** **فرعون**
عقل المرء فل كلامه وايقن بمحو المرء ان كان مكافا فافهم هذا التاريخ المطلق
والحجاب بالمرغوب قبل شرب كون هيميات في البراري المفقرات الرضا
بالقضاء يا نبى الله الاعظم **علم** ان جميع ما سوى الله على قسمين قسم يدرك

بناتة وهو المحسوس والكيف وقسم يدرك بفعله وهو المعقول واللطيف
والصلوة على جناب الارواح وجلايا الافراح والحمد لله وحده
بسم الله الرحمن الرحيم قال الله تعالى اذا زلزلت الارض ذلزالها
واخرجت الارض اثقالها ارضها من العدد الف وواحد وعلى رأسه تبدل
الارض غير الارض قال الله تعالى اقربت الساعة وانشق القمر وقال الله
تعالى فلا أقسم بالشفق والليل وما وما وسق والقمر اذا نسق لتركبن طبقا
عن طبق **الق م ر** فالقاف حرفا حاطي والاسماء منه قارون وقالون
وقاص وقباض وقطر وقازان وجحاس وقرقاس وقرطى وقلطى وقدم
وقرط وقاميش وقابني وآليم حرف محمدي والاسماء منه محمود ومسعود
وموسى ومحمد ومسلم ومنطاش ومنجك والراء حرف روى والاسماء منه
رباح ورمضان ورجب ورماح والفرح حكم بحجة حروفه نصر رقم علم حكم
قمر رقم مرق واعلم ان النصر من ايات النبوة والقمر مشق من اسمه تعالى
مقتدر طبق له من العدد ١١١ فالقرون في هذا الموضع ١١١ وفي غيره مائة وفي
غيره ٦٥ سنة وفي غيره ٥٥ سنة فالطبق الاول ١١١ سنة والطبق الثاني

٢٢٢ سنة والطبق الثالث ٣٣٣ سنة والطبق الرابع ٤٤٤ سنة والطبق
 الخامس ٥٥٥ سنة والطبق السادس ٦٦٦ سنة والطبق السابع ٧٧٧
 سنة والطبق الثامن ٨٨٨ سنة والطبق التاسع ٩٩٩ سنة وعلى رأسه
 تقوم القيامة وتصبح البهائم وينزع الحماة وهذه آخر الدورة القمرية
 المخصوصة بسيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قمر السعادة وسلم السيادة
 على لواء حسن محمد نصر من الله وفتح قريب يا محمد واعلم ان الايام التي عليها
 مدار الزمان تسعة سبعة معلومة ولكل يوم من هذه الايام حرف من الحروف
 الجسمانية وفلك من الافلاك الروحانية واما اليومان فهما ستر الله
 المحبوب الذي لا يطلع عليه الا احاد ارباب القلوب فاوّل اسبوع اليهود
 زحل واخر الجنبس وهو مخصوص بموسى واوّل اسبوع النصارى الشمس
 واخره الاربعاء وهو مخصوص بعيسى واوّل اسبوع المسلمين القمر وفيه
 ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم فليلة الموسوية ١١ وليلة العيسوية
 ٢٥ وليلة المحمدية ٢٥ والقمر قد رنا منازل حتى عاد كالعرجون
 القديم قال ارباب الاطلاع سيحكم بالقاهرة حرف الالف والباء والياء

والکاف فان ملك حرف الالف قدمت ثلاثة عشر يوما او ثلثة عشر شهرا
 او ثلثة عشر عاما وهو بعيد فاوّلها حرف الالف وبواقفه الفالرجيم بعد
 اسقاط لام الكريم وثانيها حرف الباء ويشاركه في الرتبة حرف الكاف ٢٢
 فثالث حرف الراء فلا بد من ظهوره وثالثها حرف الباء وهو بعد الالف
 فافهم سر هذا السيف المرقوم والشان المكنوم لا يظهر حتى يزمر الاشقر
 ويصفر الاصفر قال الله تعالى لا تبقي ولا تذر لواءه للبشر عليها تسعة عشر
 طي وقد ذكر بعض العلماء ان اليوم والليله اربعة وعشرون ساعة خمسة منها
 مشغولة بالصلوات الباقى منها ١٩ ساعة خالية عن ذكر الله فلا جرم كان
 عدد الزبانية بعد هذه الساعة الله اكبر خربت خيرا ان موعدهم الصبح
 اليس الصبح بقريب انا اذا نزلنا بساحة قوم فساء صباح المنذرين جمله
 عدد الصبح ١٣ ا حروفه ١٣ او هو الحجر فلما جاء امرنا عاليها سافلها
 ولا يزال الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة او تحل قريبا من دارهم
 حتى يأتي وعد الله يوم ب ان وعده كان ما نيا والمحاق في الهلال ١٤
 فخلوها يوم اول الالف منزلة الشطين كل موجود حتى وكل حق موجود

قال الله تعالى وان من شيء الا يستعجده كلما هوات قريب لا بعد لما هوات لا يعجل
الله لعجلة احد ولا يحف لامر الناس ما شاء الله لا ما شاء الناس يريد الله امر او يريد
الناس امر او ما شاء الله كان ولو كره الناس ولا يبعد لما قرب الله ولا يقرب لما بعد
ولا يكون شيئا الا باذن الله **قال** تعالى وكلا اخذنا بذنبه فمنهم من ارسلنا
عليه حاصبا ومنهم من اخذته الرجفة ومنهم من خسفنا به الارض ومنهم
من اغرقنا وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون **محمّد** فيه قتل
الحسين **صفر** فيه **يصف** الا **صفر** **ربيع الاول** فيه ولد رسول الله **ربيع الاخر** فيه
نقمة فرض الصلوة **جمادى الاولى** في ثامنه ولد علي وفي **هـ** ا كانت وقعة الجمل
جمادى الاخر في تاسعه ولد جعفر الصادق **رجب** في الرابع والعشرين منه كانت
البعثة النبوية **شعبان** في **هـ** اذ ا ثبت بعض الناس يستدبر القمر ويكشف دأسه
وينظر ظل عنقه في ضوء القمر فان كانت مخلصا فانه لا يموت في ذلك العام وان
لا صفا لا يبين من جمته فانه يموت في ذلك العام والله اعلم **رمضان** في الرابع
منه اتوا بالقرآن على سيد ولد عدنان **شوال** في الخامس والعشرين منه كانت
الايام الخمسة **ذو القعدة** في **هـ** ا منه كان خروج يونس من بطن الحوت **ذو الحجة**

في الثامن والعشرين منه كانت خلافة الامام علي فانظر الى المناسبة بعين
قلبك وتأمل الموازنة بفهم لبك **تنبيه** لا ولي الباب على اسرار الملك الوهاج
ثم اتى بعد ذلك بعلوم نورانية وفهوم صمدانية عن الادهان شاردة والى
هذا المنهل العذب واردة فاتخذوها كترا واستعملوها حزا وتولوا بعد
بسم الله الرحمن الرحيم وفوق كل ذي علم عليم اعلم ان ستر الحروف
في الالف المعطوف وستر الالف في النقطة ولا يعرفه الا رباب اليقظة
فالالف مفتاح اسم ادم والباء مفتاح اسم بلعام والجيم مفتاح اسم جبريل
والدال مفتاح اسم داود ومفتاح اسم الدجال فداود خليفة الرحمن والدجال
خليفة الشيطان **تنبيه** ادم خليفة الرب ونوح خليفة القهار واذر
خليفة المجي وابراهيم خليفة الرحيم ويوسف خليفة الجميل وموسى خليفة
الجبار وهارون خليفة الختان وعيسى خليفة الحكيم ومحمد خليفة الله
وابوبكر خليفة رسول الله وعمر خليفة الحق وعثمان خليفة القران
وعلي خليفة الميراث وحسين خليفة الامام علي وجعفر الصادق خليفة
العالم ومحمدى المهدي خليفة الله وخليفة محمد وخليفة القران وخليفة

السيف وخليفة المسلمين والدجال مهدي اليهود **والهنا** مفتاح اسم
هود ومعلق اسم الزهرة والواو مفتاح اسم ولي والزاء مفتاح اسم
زحل والحاء مفتاح اسم خرقبل والطاء مفتاح اسم طالوت والباء مفتاح
اسم يونس ومعلق اسم موسى وقد اشتركا في الالفاء في اليم هذا في
ظلمة التابوت وهذا في ظلمة بطن الحوت والكاف مفتاح اسم كعب
واللام مفتاح اسم لوط ومعلق اسم هابيل والميم مفتاح اسم محمد
وموسى ومعلق اسم ادم وابراهيم والنون مفتاح اسم نوح ومعلق
اسم لقمان وسليمان والسين مفتاح اسم سليمان ومعلق اسم ادريس
والعين مفتاح اسم عيسى والفاء مفتاح اسم فرعون واسم فلاح وهو
يفتح البلاد لال محمد والقاف مفتاح اسم قارون والراء مفتاح اسم
روبل والشين مفتاح اسم شعيب والتاء مفتاح اسم تيمم والتاء مفتاح
اسم ثابت ومعلق اسم حارث وفيه ستر اسمه تعالى وارث وبيرث
الصالحون ارض الله والحاء مفتاح اسم خراب ومن فهم ستر هذا الحرف
فهم شأن طي السماء وينع الماء وتبديل العامر بالخراب والساكن بالجنات

والتاثير بالاصواب الملك لله الواحد الوهاب وبه يفهم خراب سداب
وما جوج وهم من كل حدب ينسلون والذال مفتاح اسم ذوانا والضاد
مفتاح اسم ضار ومعلق اسم قابض ومن علم ستره عثر على ستر انقراض
الاسلام والايمان وفي عدده يرتفع القرآن وتبعد الصليان والطاء
مفتاح اسم ظاهر وفيه تظهر القيامة وتنوح الحمامة والغين مفتاح
اسم غالب وقد كمل العقد المذكور وحصل ما في الصدور والصلوة
على لؤلؤة الصباح ولا لالة الصباح محمد بنى اخر الزمان وسيد ولد عدنان
وقيل كان سطح الكاهن من اعجب خلق الله لان الله خلقه بلا عضو
يحس ولا جوارح تجس بل جعل فيه انقاسا مترددة وعروقا ممتدة وكان
اذا اراد السفر من بلد الى بلد يطوى كما يطوى الثوب ثم يسال ويحيط بين النهر
وعن اي شئ سئل اجاب من غير توقف ولانا مل فلما قدم مكة قال الحمد لله الذي
فصر بزوال الدول وخلق الخلق وامر بالعمل ثم معاشر الناس سلوني عما تريدون
انبيكم بالعجايب واخبركم بالغرايب وما برح الناس يسئلونه وهو يجيب حتى
جنى العقول والخواطر واذهل الالباب والستائر **فقال** له عبد المطلب

اني قد رايت في المنام امرأ عجيباً وسترأ غريباً فقال له سطيم يا شيخ الحرم
قل ما ابصرت والا^{فان} اخبرك به ان كنت قد نسيت فقصر عليه عبد المطلب
المنام فلا سمع سطيم كلامه وفهم منامه قال ففي هذه المدة يظهر سيد
ولد عدنان صاحب الشريعة والقران والحجة والبرهان والمعجزات
والبيان ماحق الاوثان وساحق الصليبان ومنح الكهان بنى آخر الزمان
فالويل لمن ناواه وطوبى لمن اجاب نداه قال عليه السلام اقضاء ستر الرتبة
كفر فالما واحدوا لاختلاف في القوابل **قل** هو الذين امنوا هدى وشفاء والذين
لا يؤمنون في اذانهم وقر وهو عليهم عى **شعر** عباراتنا شتى وحسنك واحد
وكل الى ذاك الجمال يشير **واعلم** ان هذا العالم النوراني الجفري والستر الروحاني
الجفري لا يحتاج اليه الا الملوك والاكابر واعيان العلماء الجواهر لما فيه من
الحكم والاسرار والمعارف والاثار مما يتبدل ولاولى الحرم من الاولياء واهل الجنم
من الاوصياء من اسرار المكنوت وحكمة الجبروت يبرز معانيه الراسخون
ويكشف مبانيه العارفون الذين لهم في علم الموهوب مواهب وفي مقام
الحقيقة مراتب واعلم ان العلوم لا يفشى الا لاهلها وما يغنى الا بالثبات

المحنة

عن قوم لا يؤمنون وليرجع الى كشف الاسرار ورفع الاستار ووصف الانوار
بعون الملك الستار اعلم ان الاقاليم سبعة وهي اقليم قلبك الاول اقليم القواد
وهو اقليم زحل وبوابه المشايخ والثاني اقليم السويباء وهو اقليم المشتري وبوابه
العلماء والثالث اقليم الشفاف وهو اقليم المريخ وبوابه الامراء والرابع اقليم
المحنة وهو اقليم الشمس وبوابه الملوك والخامس اقليم الضمير وهو اقليم الزهر
وبوابه النساء والسادس اقليم الغلاف وهو اقليم عطارد وبوابه الوزراء
والسابع اقليم القلب وهو اقليم القمر وبوابه السقراء ولكل اقليم من هذه
الاقاليم باب فباب الاقليم الاول ستر الحياه وهو باب ابراهيم والباب الثاني
ستر العلم وهو باب هرون والباب الثالث ستر القدرة وهو باب موسى والباب
الرابع ستر الارادة وهو باب ادريس والباب الخامس ستر الرحمة وهو باب
يوسف والباب السادس ستر الحكمة وهو باب عيسى والباب السابع ستر العمل
وهو باب ادم **فالباب** الاول مفتاحه الشكل المثلث والباب الثاني مفتاحه
الشكل المربع والباب الثالث مفتاحه الشكل الخمس والباب الرابع مفتاحه
الشكل المستدس والباب الخامس مفتاحه الشكل المستع والباب السادس

مفتاح الشكل المثمن والباب السابع مفتاح الشكل المتسع فافهم سر هذه
الابواب التي لا يفهمها الا من فهم سر الخطاب من اولى الالباب ذلك فضل
الله يؤتيه من يشاء ويتوب الله على من تاب قال العلماء بهذا الشأن الغريب
واللسان العجيب ان هذا العلم له بناء عظيم وستر جسيم وشان عند اهله
قدريم فاذا اردنا بذلك الله بنصره ونور قلبك بستره فهم ذلك فسل عنه اذا
لم تعلمه فان علمه فزاد لك الله ايمانا وعلما **شعر** افدا العلم ولا يتخل به والى علمك
علما فاستزده من يفيد به الله به وسيفنى الله عنك لم يفد به **شعر**
بس **الياس** الله **وكيل** الرحمن الرحيم **ادم** دخل الوهاب **شعر**
الجواد الواحد الى القريب **شعر** الجليل **شعر** القوى **شعر** النواب **شعر** الوارث
شعر الوفاء **شعر** الحبيب **شعر** العلى **شعر** السلام برب **شعر**
وكم ساع اتى بسعي لامي وفيه هلاكه لو كان يدري ولتعلم اشرف الله فيك
شمس اسراره وافاض عليك من ملايس انواره ان للاعداد اسرار كما ان
للحروف اثارا قال عليه السلام لا تودعوا الحكمة غير اهلها فتظلموها
ولا بمنعوها اهلها فتظلموها **شعر** فمن منع الجهال علما اضاعه ومن منع

المستوجبين فقد ظلمه وفوق اسم الله الاعظم **قوى** الله **صنيع** حتى الله **شعر**
حتى الله رفيع **والمى** يدع **الى** الله **جامع** فتاح **واسيع** جامع **رافع** مابع **شعر** مراد
محمد موسى **شعر** الياس مبین يوسف يعقوب **شعر** مؤمن واسع مهيمن
نافع قيوم هو الملك **قلب** خستهم **شعر** مونس مهيمن مبین جسم ابليس
الله وكيل **حتى** ياتي يا قدير سلم امان من صب وهان يونس مسمم عفو جسيم
رجيم لتهتم برادم الله ملك حليمك اسحاق قدوس قيس هو المحبوب
حبيب خستهم **محيط** حبيب **حتى** **شعر** ماصم **مادق** الغزل حيص
الرجال جزع **دهن** لولو باسط قمح محصى حفيظ حتى اخلد **شعر**
شعر موسى **شعر** محمد سلام قولا من رب رحيم **حتى** مكرم حم ماجد سلام **شعر**
كافك **شعر** سليمان **شعر** صالحت صالح مانع المص
مانع للفس **سين** لام **طانون** عيسى سبع **قيوم** الله ملك نيل ملك لطيف
معطى هود عاد سين باء عين ان كانت الا صيغة واحدة حتى قيل لبعض
الحكام من الملك فقال من ملك هواه **شعر** فكن كما تما ان نلت بالعلم سترها
فكتمانها عند الحكم من الفرض **شعر** يسوا الله يس محمد الله الله الله

فهي كناية عن الطين الذي خلق منه ادم **ح** واما الحاء فمعناها الحق **و** واما
 الميم فهي كناية عن الملك وهذه الحواميم اشارة الى السموات السبع والارض ^{صين}
 السبع **ع** **س** واما العين والسين فهما كناية عن العلم السابق **ق** والقاف
 قدره النافذ والقدر قدرا ن قدرا سابق وهو الذي لا ينفع فيه الدعاء وقد
 لاح وهو الذي ينفع فيه الدعاء ولذلك تكررت العين مرتين احدهما في
 كهيعص والثانية في حم عسق لان العلم علما ن علم الغيب وعلم الشهادة
 فعلم الغيب هو السابق وعلم الشهادة هو العلم الاسفل المحيط بالمكونات
 التامة الموجودات التي ظهرت وخرجت من الامكان وبرزت للعيان
 ولذلك قال الله تعالى عالم الغيب **والنون** هو النون الاعظم وهو الغيب
 الذي يستمد منه القلم علم الاشياء وقيل هو ملك اعطاه الله علمه في خلقه
 وهو ثلثمائة وستين علما ودليل اية الغيب قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم
 يكتبون اي يستمدون منه ما يشاء كما فعل القلم **اعلم** ان الحروف كلها
 هي الهباء ومنها تالف الامر وطهر الملك وان الله تعالى جعلها ثمانية و ^{عشرين}
 حرفا اربعة عشر منها ظاهرة واربعة عشر منها باطنة فالاربعة عشر الباطنة

حواميم

هي التي ذكرها الله في القرآن في اويل السور وهي التي اعطا الله سيدنا محمد سرها
 واطلعه على غيبها لانها جوامع علمه وتدبيره ومبينته عن ارادته ودالته على
 حكمته واذا قوت بعض هذه الدلائل الى بعض وامعنت النظر من جهة ^{غير} الا
 استدلت من ذلك على منه الدنيا واعلم ان كتاب المخلوق دال على ما في قوله
 وقوله دال على ما في غيبه وستره كذلك جسم العالم بجميع اجزائه للباري تعالى
 ذكره كالكتاب وهو دال على قوله وكلامه دال على ما في غيبه سبحانه فاذا
 فهم المتأمل هذه الاسرار المكونة نطقا بالغرايب واخبرا بالغايب وعد من
 العلماء الاجلال والسادة الفضلاء والحمد لله وحده بسم الله الرحمن الرحيم
شعر وينفق اموالا ويفتح خزائنها ومن بعدها يسمى مهانا مبهلا **ا** ترك
 الترك ما تركوك ان اجوك اكلوك وان يفضوك قتلوك **شعر** وتغني دولة الاتراك
 جمعاه بشواك وتنصرم الليالي قال حكاه الفرس العجب ممن يشتري العبيد بماله
 كيف لا يشتري الاحرار بفعاله **شعر** ان البراة رؤسهن عواطل والناج معقود
 برأس الهدد **ح** محمد ادريس **ب** الله الرحمن الرحيم محبوب وسئل
 السبيل لم يصبر الشمس عند الغروب فقال لانها غرقت عن مكان التمام فاصفرت

الراجي محمد

لخوف المقام **صا** بالوقت اضيق من بياض الميم ومن صدر اللبم **شعر** رب يوم
 بكيت منه فلان. مرت في غيره بكيت عليه. ثم انقضت تلك السنون واهلها
 فكانها وكأنهم احلام **شعر** قد يصاد القطا فينجو سليما. ويحل البلاد بالصيا
 سريكنم وعلم يعلم يقول **م** فترى الميمين قد احاطوا بالياء احاطه كلبه فافهم

بعده

وتقول ن فترى الواو بينهما مقيدة كما قيدت الياء بالميمين وتقول **و** فترى
 الالف بينهما مربوطة كما ربطت الواو بالتونين لا بتبدل الخلق الله وعلى
 هذا فقس الحروف كلها واكنم هذه الاسرار فقل ان يسمع بمثل هذا السر العز
 ولم يقل العبد ذلك على سبيل الخار وانما هي علوم واسرار ينجو بها من مكابد
 الخار وبالله العون **يوسف** محمد يعقوب موسى **نوح** ولي احمد **شعر** والياء يظهر
 في الفسطاط تابعه. عسرة العدل لم تعدل ولم تمل. مصر سميت بغير ز كان
 يوسفها. لما حوى الملك غير السار المذل. علم وحلم واغضاء. وبادره. في دولة

الترك يا بلاء فصل وصل

المفقود من لا آباء له ولا احد ودالوحدة ولا فرين السوا الفهم الفهم واليه

ب كحنة
 ب كحنة
 ب كحنة
 ب كحنة

ما اتفق وما كان مقدرا في علم الله امر العين مع الميم وامر الحاء مع الباء وامر الميم
 مع العين وامر القاف مع الجيم وامر النون مع القاف وامر السين مع الميم
 وامر الباء مع التاء وامر الفاء مع الشين وامر الالف مع الياء وامر الجيم مع
 وامر الميم مع الميم وامر النون مع الالف وامر النون مع الشين **ثم** كيف

اتفق عدد خراب في خراب

سيواس وفتح حلب في رجب وما مرادى التارنج لكن التلويج **شعر** فان
 زادة الباء طفيانها. قلعه الف كلم البصر. سيظهر حرف النون فانهم
ن نون وهنا نكت عجيبة غريبة فتدبرها فاذا فهمتها فاكتمها وهي
 اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك
 ل من لا ولا ي فافهم الاشارة في حروف اسمك المختاره يا سلام
 سلم من سنة سبع السبع من السبع **عام** سبع وسبعين وسبعمائه
 كان طوفان الجوع **ملك** صمد طيب وديس **شعر** فالعبر الختام روث في

معادنه. وفي التقرب محمول على العنق

شي شجر ص ب عن قليل سيعدم والله اعلم واما سنه سبع فترها سري

سيواس
 ١٣١٦

السبع فافهم الاشارة واكتب العبادة **او ليس** عن قريب سيعدم والله اعلم **شعر**
كم ذا ابنته منك طرفا ناعسا بتدوسيانا كلما نتهته فكانك الطفل الصغير
بمهده نرداد نوما كلما حركته **اما** حرف **ن** فلن يتم امره الا بهذين الحرفين وهما
حرف **واو** وحرف **مر** عدده اربعة وستون وهو **نوح** وهذه الفاية مذكرة
في رسالة الحقاء فيما ظهر وبطن من الخلفاء وهذا العدد هو ضد العدد الاول
وحروفه **ش ي ث** فالثاء بخمسمائة والياء بعشرة والشين بثلاثمائة وهو انكى
عدد فاعلمه ثم احذره يا جيبى ان كنت ترى صاد الصون ثم عون العوز
شعر اذا تم امر دنائقصه توق زوالا اذا قبلتم واعلم ان المهدي هو الذي جمع
بين سرائه والقيام بالسيف بامر الله واعلم ان كل من اضلح الدنيا وافسد فهو
دجال قال ذو القرنين السعيد من لا يعرفنا ولا يعرفه لانا اذا عرفناه اطلنا يومه
واطرا نومه **يس** عقل منم سقم سيف **شعر** ينادى صاحبا بالترك صوتا كذا
الشيطان يكذب في المقال دلائل اصعب الاوقات دهر واجت امتي
واشر حال خيرا اسم شريف **اي** ثبت **اي** ثبت **اي** ثبت قلب يثبت يفهمها الصا
والله اعلم **قال** بعض السادة من سافسقا وتزل منزلا فليخط با صبعه

في الارض في الجهة القبليية يس والقران وفي الشرفية ص والقران وفي الثرية
ق والقران وفي الغربية ن والقلم والله من كوايتهم محيط فان الله يحفظه
وقد جرب لمعتقديه ٢٢٩٩ ٢٢٨٥ بملك **شعر** للنجم من بعد الرجوع استقامة
والشمس من بعد الغروب طلوع وقال حذيفة لا تقوم الساعة حتى يكون الا
فجرة والقران كذبة والامناء خونة والعلم فسقة والعرفاء ظلمة ففساد العامة
من فساد الخاصة **شعر** اذا لم يكن صدر المجالس ستيغا فلا خير فيمن صدرت المجالس
نطاح الذباب صباح العذاب نزول الضباب طياح الكتاب نواح الرباب دياح
المخرب نباح الكلاب صباح الحساب **شعر** والنجم من بعد الرجوع استقامة
والشمس من بعد الغروب طلوع **يا** حاجبا اليونان احذر من عينك السهران
ولا تقفل عن ابراهيم فانه سلطان رجم قلبه قاسى وسره فاشى واما قيصارية
وطربلوس فخصنها من الذعسوس فقيها الهلال يخسف والشمس تكسف
واما ميثة الفراء فاحترس عليها من راعي الفلاة **يا** محمدا احذر من الكلب الطائف
لانه خليل الاسد العاكف وكان مكتوبا على عصا ساسان الحركة يركه والنوا
هلكه والكسل شوم والحريص محروم والامل زاد الفجرة وكلب طائف خير من ^{اسد}

عاكف ومن لم يحترف لم يعتكف ومن سلم ومن سكت غتم ومن اعترف اغترف
رب مستفت هو اعلم من مفت **ويا** ويح الروم من صباح اليوم وعند ذرع القوم
يظهر المكثوم وسيظهر الغلام الغريب عن قريب بجيش عيسوي وستر موسوي اما
حرف الجيم وهامه حرف الميم وزيرهم وكاتبه طرس وناصره يس فيخرب البلاد و
العباد وبملك الجزاير ويهتك الحراب ويكسف الميم يا حميم وهذه صورة صورته
فوق كرسيه **ويكون** طالعه الحمد والمرئخ لانه صاحب التاريخ وستطلع
طلاب الروم عقيب هذا الغلام المسجون فسبحان الاول بلا اخر من تم اليك ثم
عليك وهذه صورة الملحة الكبرى ثم قتال شنيع وحرب بديع بين حرف الميم
وبين النصاري **ثم** ملحة الجزيرة الرومية وهي الملحة الصفري **ثم** خروج النصاري
دفعه واحدة على جزيرة الروم قاطبة وتزولهم على حلب في ثمانين صليب **ثم**
من تحلى بغير ما هو فيه فضضته شواهدا لا متحان **خرج** حبيب عضر طيب
وهنج حميد ومجد مجيد **عليه السلام** سليمان عثمان صفوان لقمان
عمران حسان عفان سنان قارون هارون **احل** النوال ما وصل قبل السؤال
ثم صم اذا سمعوا خيرا ذكرت به وان ذكرت بسوء عندهم اذن **يا محمد** انت صنا

الايوان سبحان المنان **يفتح** طرسوس باطن حرف الجيم **ثم** ربنا الله يس ونخيل
ثم راي اهل الهوى تلويح صبت من التصريح اولى بالصواب **قال** هم لا تقوم
الساعة حتى يملك رجل يقال له الجهمجهم ولتحذ الشين من الباء والميم من الميم
والالف من الميم والعين من الباء والياء من الشين والفاء من الشين والجيم من
العين والعالم من العين والياء من التا ومحمد من الجيم والجيم من المظفر والالف
من الباء والحاء من الخاء والعين من العين وبلغا من الباء والباء من الباء والنون
من الباء والنون من حكم والقصر من الخراب والسؤال من الجواب والجاهل
من الخطاب والله اعلم بالصواب **ولنرجع** الى خراب الروم في اليوم المعلوم
قال **البداية** سنة من ثلاث لانتها بآية الحارث يا صالح صالح وسلم وللجماعة كلم يا يوسف
اعرض عن هذا يا موسى اقبل على هذا يا سلام سلم يا جهمجهم كلم يا محمد ارقديا مصطفى
اسجد يا مهدى الزمان قدان الآوان سلام على نوح فالمسك من نوره بنوح يا يعقوب
ابشريا الياس اصبر يا كاتب للرئيس حاسب يا شيخ فرق يا كزل خرق يا شاه قد
يا اسكندر غم يا عمر عمر يا سليمان دمر يا دجال الج يا مهدى هج يا ابراهيم اذن يا
دخ يا طالوت اشرب يا جالوت اقرب يا ادريس خيط يا ابليس خيط يا نوح

يا فرح فرح يا محمدا شربا الشراب واسمع الرتاب وعانق الاحباب وارشف
 الرضاب قبل الضباب واغتم الفرصة قبل القرصة قد حال الحرض وذا القريض
 فالذجال قد جال والملك قد زال اسمه سائر ووسمه كافر يا اصفر صفرو يا اشقر زمر
 باجاسوس شيب يا وسواس ريب يا خناس زمر يا غلام ججم لان السرون ثقا
 والفرح دايم **شعر** فالذهير يرقص والايام ينشده هذا هو العيش الا انه فاني
 يا هلال هل يا خلال خلل يا فتاح بلا مفتاح يا اراح الارواح يا فالق الاصباح
 يا نور الاشباح يا هابل اذر من قابيل **شعر** جيب جيب جيب هلال لبيب
 لبيب لبيب جلال **شعر** يا مستكفي الهم دعه وانتظر فوجاه ودار وقتك من
 حين الى حين ولا تغاندا اذا أصبحت في كدره فانما انت من ماء ومن طين ويقعد
 على الكرسي قطب فلك الدولة الاحمدية ومركز مدار الملة المحمدية في بين السنبلة
 القمرية وفي ايامه تكون الحروب وافره والفتن متكاثره وفي اوانه يظهر صاحب
 الحال عند ارباب الحال ويكون مشفعا كوما متكبرا غشوما
 ويحاصر قونيا الكبرى وقونيا الصغرى وهذه صورته
 فوق الكرسي **شعر** يايت خيال الظل اعظم عبرة لمن كان

رب رب

في اوج الحقيقة راقى شخوص افلاك تملو تنقضي فتقضي جميعا والحول الباقي
 فافهم فقد قدمت واخرت وقربت وبعدت وكثرت وطلست وكنت ولوح
 ولم اذكر وقعة بعد وقعة لئلا يطلع على اسرار هذا الكتاب الموضوع لاولي الالباب
 شيئا طين الانس وبالياس الجسرو اما اقبال الغيوب فلا يفهمها الا ارباب القلوب
 فلا يندرون القرآن ام على قلوبا قفا لها وكاين من اية في السموات والارض
 يملون عليها وهم عنها معرضون ولزج الى رفع الحجاب بعون الملك الوهاب
 يا يعقوب الكمال هذا يوسف الجمال **شعر** فروح وريحان وعمر مهناء وجاه وعز
 والملوك تكاد من بيتك من عثمان بيت شماخة سليم تناخت في شماخ الجاهم
 اني عزولي الله فيها نواتر بان لها ملكا يبدي القمام يكون له وقتا بوقت من اخر
 عليه لواء النصر بالضر قايم وبعد مقام العز عز مقامكم بلبكم زمان النخل نخل
 لفاطم محمد المهدي امام الكايب شريف من البيت للكفر حاسم سناجقه
 بالنصر تحقق دايبا بمدامام الجيش رعب الصوارم تعيش زمانا في الاماني
 موته وليس عليك الباس يوم العطايم وليت لما وليت ليس مخالف عليك
 من اهل الدين كل يسالم ودامت لك التمكين ما دمت قايمما تجود بما به تدود النقا

والاسم الشريف النوراني والعلم اللطيف الرباني فتحه الله بيمين الملك وختمه بيمين
الدوام فاحاطا بحكم الحكم والمجد وميم المدح والمجد واد اجتمعا صار منهما كلاما
يقول فيه **مدو** اما الميم والحاء فقول فيهما عند **الضم** **ع** واذا اجتمعت بينهما بقول فيه
محمد اي مح الاشرار ومد الاخير وهذا الاسم قد اجتمع فيه ثلاث بممات ^{الملك} ميم
وميم المجد وميم المنع وهذه صورة قطب عروس الوجود ومراة الشهود **سلام**
قلب **ليس** **محمد** **الله** **الله** **محمد** **ليس** **قلب** **سلام** فهو صلى الله عليه وسلم السر الاعظم
الجامع والذو الاخم الساطع فافهم السر وكن الدر واعلم ايها الغافل للآهي
والسافل الساهي ان بعده **كي** من سنة ستظهر حوادث عجيبة ونواب غريبة
فاسمع ولا تكن من الموتى الخامدين ولا من الغوفى الجاهدين واشتغل بالعلوم
الحريية والادلة الرسمية والمعارف الحكيمة والاسرار الحرفية ففقر قريب ستظهر
بنوا الاصفر ومعهم الجمل الاشقر وقبل ظهورهم سيفدر ميم القاف ميم الاعراف
بشارة الهزة المحصورة في حصار الجحرة ولا تقفل عن ابليس الكفار فانه سيقينة
الانبار وشجرة الاشرار وجمع الغفار ولا نبأ من المصري فانه بحام البصري
وسترى الف السنين وهو امام ياسين واما المحبوس عند رئيس الجوس سيفليه

الفرق مع الغلام الاهيف فملك الجزيرة في المدة القصيرة ولا تنس صغار
العيون الامفتون ثم زلازل وخسوف وحركات وكسوف ويزجاري ووجب
تري العجب وسترى حرف الباء مع حرف الالف بالاخفاء في ديار اليونان مع الوستنا
وهو من ارض العراق يجيب براق نصف اسمه معلول لانه يحل المغلول **ولا تقفل**
عن السقيا في فانه اليوم عند السرباني ونبه الحرات يا صاحب الكرات ونيم
السامى باهى وبشر القصير يا فقير لان الدنيا فانية والاخرة باقية وحرك الف
يا حارس ورقدا الموش يا يونس وقدم السيف يا سيف وسيتب المهدي يامهدي
واما شاه العجم فانه سينقلب رئيس الغم واما النصراني فانه سيقفل العثماني
واما المراكبة البحرية فانه ستفتح المدينة المصرية ثم يملك مفتاح الجزيرة في الانبار
اليسيرة وبشر حاء الشام بالحسف وباء الروم بالوكف وقلب الشام بالحرق
وقاف الروم بالفرق لان الولد متلف والبيت مدلف والراى مختلف والعبد
مسرف والقلب خراب والخطاء صواب والزنا فاشى والربا ماش والامام
واش والقاضي راس والشيخ فلاش والمديد حلاش والعالم مجادل والعالم ^{بل} مخا
والصوفي كدر والصافي عكر والحكام فجار والامراء تجار والرعاة ذياب والاولاد

كلاب والقراء ذباب والحق مكثوم والحال معلوم والملك لاهي والوزير ساهي
وقد صار التصوف ككباب ودلقا والتعرف جلا لا وحذا ولا عجب فقد نوى ادله
الطريق وذهب ارباب التحقيق **شعر** اما الحيام فانها كنجاسهم وارى نساء الحق
غير نساينها وقد قال فساق الفقهاء بالنار وبلو توصلوا به الى شبه التحليل قد تركوا
العلوم النافعة واشتغلوا بالستوم النافعة بعد ان ما تواستنا واحيوا بدعا ونفقا
فيما احدثوه شيعا فالتهم الله اني يؤفكون اتخذوا ايمانهم جنة فصدوا عن
سبيل الله انهم ساء ما كانوا يعملون قد ركضوا في ميادين الاباطيل واشتغلوا
بالوشوة والبراطيل فخلق من بعدهم خلف اضاعوا الصلوة واتبعوا الشهوات
قد عبدوا الاهواء او ثانا واتبعوا ما لم ينزل به سلطانا **واما** ارباب الاسواق
فانهم فسقة الفساق لانهم قد اسعوا عيون الموازين غمرا والسفهاء هنرا
ولما وقصروا الذراع عند الفقير وطولوا الباع عند الامير وركضوا في ميادين
الفلات واستهانوا بالصلوات ومنعوا الزكوات واشتغلوا بالشهوات
قد خرفوا الثياب وعلقوا الستور على الابواب ووقت المعاش عند بيع الفها
جعلوا الحسن موفورا والقبح مستورا قد تركوا الصدقات وخافوا الامانات

الشقاق
والسفهاء

وقد اباح بعض العلماء قتل الاعوام لانهم لم يفرقوا بين الحلال والحرام **قال** عليه
السلام اذا اكل العلماء المحرام صار العوام كفارا ولا عز وفهنا زمان قد اصبح
الناس فيه سدا وعادا لاسلام فيه غريبا كما بدا قد اشرفت فيه شמוש اشراط
اليوم الاخير وعز ملت فيه الامة حتى لم يبق الاحثاله كحاله التمر والشعير **قال**
عليه السلام ياتي على الناس زمان لم يبق من الدين الا اسم ومن الاسلام
الاسم ولا من القرآن الا رقم ولا من العلم الا اسم همته بطوبهم ودينهم
دراهم لا بالقليل يقنعون ولا بالكثير يشبعون **قال** تعالى ولونشا لارينا
فلعرفتهم بيسماهم ولعرفتهم في لحن القول **ولنرجع** الى فلك المحتوم عن حوادث
الروم فالما يفرق والبلا تشرق ثم يكثر المهرج على جانب المهرج وقبل هذا
التاريخ الغريب ربح عجيب وامباد يار العراق سيكثر فيها
الشقاق ثم يكون لسوق النفاق فيها نفاق وبالشام
سيظهر الرباح مع الفلاح وهذه صورة صوته **ولا**
يقوم الساعة حتى يخرج رجل من فخطان يسوق الناس بعضا
واما عام سبعين فترها الى التسعين اميرها كافور وعالمها

فاجروا علم ان الدنيا عرضنا بل وظل اقل باكل منها العالم والجاهل وفي سنة ٦٩
 لا ينبغي على وجه الارض رجل من العرب واما الكهل الاعور فيقتله صاحب الجيز
 الازهر ولا تغفل عن صلوة العصر فانها عماد القصد فكانك موج دائق وقد
 نزلت فيه العاديات السوابق ولا تنس تاريخ فامية فان قلعها سامية واما
 مرج عكا ففيها الملحمة الكبرى وهذه الامور العظيمة والاهوال الحسمة بذاتها
 القرآن الخامس ونهايتها التاريخ السادس وبعد فقد تجلى لي عالم جلال قبضتي
 اذهلني عن عالم جمالي سبطي فابرت الذات هذه القصيدة التي من تدرع لامها
 وفي شراشفات النبال ومن كرع مدامها سرحت به في حضرات الجلال و
 سميتها صيحة اليوم في حوادث الروم صانها الله من جاهل عايبا ومتجاهل
 موارد شعرنا هيل يا منزل الاجاب من طلل مني وجدت نعيم غير منقل
 فاداك كل ملة للدموع الى ان حال رسمك والاشجان لم تحل واصبحت فيك
 بعد القبض جائمة سفع الانا في ليل ساء بالمقل كم قد جئت من الارام راحة
 راشت باهدابها تبلا من المقل وانت يا سرحة الوادي متى ظفرت ^{يدى} بوصل
 جيب غير منقل سرت عليك من الارواح راحة طابت بها نسمة الاسرار ^{الاصل}

قلعه

و

د

د

اضحت سوانع ظل الملك وارفة عليك تروى بالحوان والنقل كم قد تقيا منك
 الظل من ملك سماعلاه سنا المريح والحمل سر من القهر مستول على امم
 كانت لهم دول ناهيك من دول طوراً تجلى جمال ثم يعقبه طوراً تجلى
 جلال الحادث الحلل ومظهر السرفيه سار يكشفه نور البصاير والابصار
 في شغل ناخرا الحسن عن معنى اشارته فاقدم العقل لمضيتي غير معقل
 وراح في المظهر الا على المختبر وحال في المعرض الادنى المختل نشر بطوى
 معناه كل شدى به تعرف قد ماد وحة الرسل ظهرت فيه بستر الجمع محقلا
 وكان بالستر غيرى غير محقل وحت في الحال من سرى بجامعة تمل على الذات
 اسراراً من الاجل لاحت لسرى معاني الملك فابتدرت ذاتي تحدث عن
 حال ولم تسلم انا المكلم عنى والكلام انا انا المخاطب عنى والمخاطب لي
 سألت ذاتي وذاتى للان سايلة تسمى بمصير منى ومنفصل شغلها بي عنى
 واشتغلت بها عنها فها هي لم تبحر ولم تصل قد حرت فيها وامست وهي
 حائرة في فهم سر معاني مظهر الاول ظهرت في الف طور المؤلف
 باء لمكتف بالبد ومشمئ ونقطة السر من بابي اشارتها معنى الاحاطة

لمضى

من قطب فصل و . والالف الهادي استقامته . سترالو هية
البادي فلا تمل . ومنه : **اباء بالرحمن تتبع عن** . عوالم البسط معنى الحل
والحلل . مظاهر الكون . ادائها . في الحال والقال من غزم ومن كسل .
لذلك ذاتي بما تأتي عجائب . من **نهر الملك** قالت اي نقل قل . خاطبتها
بالذي قد كان من قدم . في قزاة بما في الكون يظهر لي . ونهتني
لمعني كنت اعرفه . من قبلها وهي لا تدريه من قبل . فكنت قطب وجود العصر
اشهد . مثل المطالع في المرات سرجلي دما . في غرة القرن من عصرى ترى
يا دولة اصبحت يرعى مع **الهمس** . تاتيكم القاف يتلوها لكم الف . ما زان
اذ شانها بالمكر والحيل . قات **بنا الغيب** مهما شئت قلت غيبا . من القلب
قد غالت ولم تقل . ان تجرذ بول البعل ساجدة . كتاب الكفر من ديم ومن
انظر ترى الذين موميا بشادخة . لما تبدح اهل العلم بالعمل . ويح الفرات الى
جيحون ما صنعت . تلك **الطفاء** خطا شين بالخطل . ساحت بسيمون من جاد
دمايهم . سبول . انم واكف هطل . كاتني اذا راى الشهباء حين غدت
بالفقع دهما . في م من **الوجل** . القت دمشق مقابليد الوقاء له . عجفاء صا

الرفاء

يسوي اوله

من شدة الوهل . سمو باقاة حتى اذا سحت . **انادع** الموسوم بالقر
يسون غرقى بمج الشين يقذفهم . موج المنى . في من الاجل . يا شين
متعجب قل القاف بمهم . يا قاف سر **نقل الميم** فاستطل . في اول القرن
يسمو الميم فافهم . في اخر القرن تعلوا **الان** . **الجيل** . وانت يا شارعها في
تركهم **بذخا** . عرجت بنفى سماء الملك فاكتر . ميم غدا ناصر الملك عن غرض
يجد غزم كسبو السيف للعدل . ويقتل التيز جوعا غير مكثرة . ويحوي
عنه ما يحويه من **نقل** . والميم يقتل . **اردين** ولم . **يعباء** و **يرباء** في حال
الى البدل . **جور و عدل** و **ازماق و منة** . في الملك بجمع بين الصاب والفصل
من السنين لميم ما ينيف على . ميم من الملك ياوى **نقل الوعل** . فيعتلى الباء
لانثيه صارفة . عن قتل حاء ولم يحفظ **انم ولى** . يرى له بنى خاوان
مصرعه . فيعتدى الرأس منه اى مستغل . وتدى الملك من شين وليس
شين سوى لهو عار من نهى غزل . و **يوهوا** الشين . **البح** تعذفه . عن ملك
حين ظن الدهر لم نقل . بهوى الحجاز ولبلى حاء . و **نلقا** . و **حالبها** قومها
بالبيض والاسهل . قاما بمصر على قاف جلت **الف** . الملك ليس بصغر الشاد

شقيب

الثمل. ونحدها الطاء اذا ما نال طاعته. ويوعدها المني بالكتب والوتيل.
 لواجر الزاى في غزم وبادة. لجدة في عسكر بالجزم مشتمل. وغادر الشام
 لاثنيه صارفة. عن مصر ما لم يخ في قلعة الجبل. لكن جرى قدر الحق اذ هله
 فحل للعكس مصر اجد من دهل. وبغية حل بالانها يوبقهم. فرغد عيش
 خوفه غير مكتمل. بهوى الهوى احمد الاله الى كرك. وكما اتاح الهوى للنفس
 من اجل. اعداد ميم ترى ايام دولتهم. حبسا وقتلا وخلقاء عن جذل.
 والسين يضرب في الانوان موصفة. في الوجه من كف طاع غير ذي طلال. وبلغته
 الحاء في عيش زهي رعد. مقسم الملك بين الكاس والفزل. والكاف والقاف قاما
 يقد فان به. عن مصر وهو لجزاى منفعل. اسي الى الشين في البياء وخازله
 عهدا فابوقطاء سبي العمل. وظل باء وراء ظل يوهما. باء وراء صفاء غير
 مكتمل. مكر وخدع وايرها مينا بعه. فافان حتى استدال الكاف بالحيل.
 وقام في الشام باء رام نصوته. فدال اذ خل عزما منه لم يصل. وبعلى القاف
 تمكينا بدولته. ويورد الباء كاسات من الاجل. وجمع الشمل من جيم عرت فست
 اقبال غسان بالقافين في جذل. اقنى يحيا كى اعتدال القدمته اذا. خطا قنا.

من الخطبة

من الخطبة الذبل. يا سود حامض المعنى سما فعلا. في قرع ملك بفتك الباس منه
 وعقرب قوس بلغى منه اوله. واخر يقتل المرتج عن زحل. والثاء تظهر في ايام
 دولته. بالشرف يفتك فتكا غير محمل. يبدى انتصارا ورفض الحق شيمته.
 والله يبرأ منه والامام على. والقاف تحية منه قاف قوته. يستأثر غزم غير
 مخبل. والجيم يقذف في حمص بفاتكه. والباء يهرب منه جيشة الاجل. والميم
 باقى دمشق بعد محصنة. في الروم بوهم باء سطوة البطل. نار ودار وشرار
 متصلا. والحزم والغرم يمشی غير متصل. اذ ذلك تلقى يون الله محقة.
 ماوى الطفاة وموى غير مبتهل. ثلثمائة الفا يهزقون دما. بالحرب والسلب
 في الامصار والسبل. ويدلج القاف لا يرتد عن هلع. من مصر للشام بين
 الرتيب والعجل. يمضى الخيول الى الشرباء مقبته. وهما الى قتل باء غير محفل.
 بالوهم يقتل اقواما لهمنه. كاتما هي بيض الحن من خل. ويخرج الباء من دميا
 مختلفا. بالملك قاف سما بالقهر في الملل. والاعود الانصر الفرار من حلب.
 باقى الشام ومصر بعد ذلك تلى. على العيون ترى كاس المنون وقد. دارت فساد
 جيوش القاف في هبل. ويعتل الجيم اعلا المرح في ربح. ساءت بواديه في التفصيل

والجمل والياء يحكم في قاف بقاذفة. عن ملكه فانيديا قاف انت بلي. ويقدم القاف
نحو الشام من كرك. في زرد قوم من الاوياسر والسفل. محمد فون قاف وقد فتكت
وجاء مصر فالق الميم في وهل. باجيم ان تجديهما سوف توبقها. بما اكتسبت
من الانام والزلا. وبحكم القاف في المخلوع ثانية. وبهزم الميم بعضه من الامل
في متعب منه اول قبل ثانية. ثنى الكايب صرعى من دوى جمل. والميم ياوى الى
نون ببادية. عصت على القاف من كبر فلم تبل. والجيم مخدع نونا لين منطقة.
فيسلم الميم غدر اجاء عن مذل. تلومه سفل الاعراب وهو كمن. بفعله قد شفا
الاسقام بالعلل. ويقتل الميم في الشهباء لا فود. يخشى ولا ناصر للعاجز الوكل
ويموج القاف يمضي كل قاصمة. عمت اعاديه من صدر الى كفل. ويجبر القاف
يوم الكسر اذ الف. بسمو الى الملك مع عجز ومع قشل. وملك قاف يضار بعدها
الف يزول عنه وملك الرب لم يزل. في نصف شوال يقضي نفسه وطرا.
من الحيوة فيمضي غير منخل. ويعقب القاف فاء اب يا من. تالى مدى شامنا
فلم يزل هرج ومرج واوهام مخيلة. في الحزن والتهل بالاطراف والقلل.
وينشاء الشرق في قيس وفي يمن. حتى ترى التاء تغلو الملك فابتهل. طال الحيا

انجته

نفسه

وطال الباع

وطال الباع منه فقل. في فارس كسظاظ الرمح معتدل ساه عن الملك لاه والزنا
لما يختار حنج سما غير ذي بخل. مظفردون قاقور ينال منى. ان يفعل الله
ما يختار يفعل. والجيم يعضدناه كانا خروجه بشري بما قال بادي المضرم قبل
ويقتل تحت جهم لف طاردة. باننت عن العجز لا ترتد عن كسل. حوب وسلب
وارجاف ورا حفة. سارت بذى السيرة العليا في المثل. لا بالمفيف على
طول ولست ترى. في قذ. قصر اتشنا. عن رجل. بعادل لقبوه. ثم كينته.
للجيم تغري فطل في الملك ثم جلي. على السوا عدمه الشعر من تكب. تحكي بالبيت
في غاب من الاسل. ونقطه الحال فوق الحذ منه تحكي. ماتحت اول حرف منه
مقبيل. تزور ابطاله الزوراء فاتكة. كما يقدر قبص البغي من قبل. نقدوا
لباستين منه وهي اهله. ومرعش بالذي نالته في جمل. وبكسر الروم دون
المرج مقتفيا. اثارهم فيحل الروم في هبل. والدال تخلفه من بعد مدته.
عشرين حولا ولا ينقك عن حول. ملاحم وحروب سوف تشهدا. في الغرب
والشرق ملا السهل والجبل. في مرج دابق تلقى الجبل جاقله. شبه النقام
وتقدوا الرجل كالجمل. سبعون الفا من الاعراب يتبعهم. ستون الف اهت

بالخيل والابل وسبعائة الف يلجئون الى معاقل العصم خوفاً من زوهر
ويكسر العدب البادين رومهم قسراً فمن ملكهم بآل عراق خلى انوار الفرات لكي
يستجدون بها خوفاً ولم ينح محذور من الاجل يمد سرقه راب بمحمد جيم
بعينيه بين الكحل بالكحل ترى الفرات بموج من مائهم فالبربح يسيل منه
منهمل ويخرج الملك الباغى بطاغيه فلن ترى غير رأس في دم وحل تسعون
الفا وخمس قبلها مائة تساق قهراً لبرعاها مع الهمل والباء تفرع بالاضواء
كل ربا والميم يهوى بوهد كل منسفل سبعين الف لواء دون حجبهم سفك
الدماء وحذف الهام والقلل حتى ترى الوهدا ضحى كالتخاويهم ومغظم
الماء من جيمون كالوشل ويخرج الاعواد الدجال في سبه صحت لها صفة
تروى عن الرسل لجاء لالدال ميم من محمد همر سرق عقل من التزبيع معتدل
ويكشف الله لواء بفتنته على بيا الروح اذ ياتيه في الظلل ومن رجم غفور
قد تلاتر لا يرفع دين الحق بالنزل والله يحكم ما يختار لا زحل كلا ولا
يفنى الجدى عن حمل هذا وما قد افاض الحق ابرزه سراج لادل بتلويج عن
الحمل في سرحة قد سرحت في فئ وادفها روحى فوحت وقد اقلت من عقل

تملى على الخلق ما تحويه ذاتى من مشكاة من قد علا مقدار كل على عليه كل صلوة
شرقت وعلى اصحابه الفلم تنفذ ولم تحل ما اعقب الليل صبح جا يتبعه
وما اديم جنوح الشمس في الطفل وهذا اخر صياح اليوم في ديار الروم عام
الباء بصبح الشامي على ابن اليوناني ويدخل القلب المكسور الى ديار الطنبود
وفي عام الجيم بنام ابن الشين وفي عام الدال محرج القلب مع شجرة الداب
والله اعلم بالحقيقة والصلوة على صاحب الطريقة قال فتادة والتوبة
مقبولة على عهد الدجال وعيسى وبعد خراب الكعبة وبيت المقدس ولا يزال
التوبة مقبولة حتى يكون بينكم وبين الساعة مائة وعشرون سنة فعندما
تطلع الشمس والقمر من قبل المغرب فلا تقبل توبة بعد ذلك لاحد قال
ولا يقوم الساعة حتى يعمل بعضى موسى ولا تقوم الساعة حتى يفتح
ومداينها ولا تقوم الساعة حتى يعمل بتايوت موسى عليه السلام ولا
تقوم الساعة حتى تهدم البيوت وتهلك الدواب اما البيوت فتهدمها
الامطار واما الدواب فتهلكها الصواعق قال كعب الا جابر لا بد من نزول
عيسى ومن امارات نزوله كثرة الهرج والمرج في البلاد وظهور الفساد

بين العباد وقبل نزوله يخرج من بلاد الجزيرة رجل يقال له الاصهب ويخرج
عليه رجل من بلاد الشام يقال له جرم ويخرج القحطاني بارض اليمن فينما
هؤلاء الثلاثة في جورهم وظلمهم واذا هم بالسفيا في وقد خرج من عنوة شق
في احواله واسمه معاوية بن عنبينة وهو رجل مربع القامة رقيق الوجه طويل
الانف في عينه اليمنى كسر قليل فاوّل ظهوره يكون بالزهد والعدل وبذل
الاموال ويخطب له على منابر الشام فاذا تمكن وقويت شوكة زال اليمان
من قلبه واظهر الظلم والفسق **ثم** يسير الى العراق بجيش عظيم على مقدمة
رجل يقال له ناجية فاوّل ما يقابله القحطاني وينهزم ثم يتقد جيشا الى الكوفة
وجيشا الى خراسان وجيشا الى الروم فيقتلون العباد ويظهرون الفساق
وقبل ان السفيا في هو من ولد ابي سفيان بن حرب يخرج من قبل المغرب
من مكان يقال له الوادي اليابس ومن علامة خروجه ان على باب داره
صخرة عظيمة فيصبح يوما من الايام ركن ابليس عليها ثلثمائة علم وانه
يخرج حتى يبلغ الاسكندرية فيقتل بها ما شاء الله ثم يدخل مصر والشام
ثم الكوفة وبعداد وخراسان حتى يدخل مرو فيلقاه رجل يقال له الحارث

على مقدمة

72
على مقدمة رجل يقال له شعيب بن صالح فينهزم السفيا في منه فعند ذلك
يظهر رجل من اهل البيت يقال له محمد بن علي المهدي وهو من ولد الحسن وائمة
عباسية وعلي رايته مكتوب بالبيعة **قال** ابن عباس رضي الله عنه يبايعون
المهدي بين الركن والمقام ويكون اصحابه على عدد اهل بدر ومن امارات خروج
المهدي خروج السفيا في وقتل رجل من اولاد الحسين واختلاف بين الـ
عباس في الملك وكسوف الشمس في النصف من شهر رمضان وخسوف
القمر في اخره على خلاف العادة وخسف بالبيداء وخسف بالمشرق وطلوع
الشمس من مغربها **وقتل** نفس زكية طاهرة يظهر الكوفة في سبعين من
الصالحين ودمج رجل من اهل هاشم بين الركن والمقام واقبال رايات سود من
قبل خراسان **وخروج** البها في وظهور المغرب في القاهرة ونزول التركة بالبحر
وحلول الروم بالرملة **وطلوع** نجم بالمشرق يضئ كما يضئ القمر وحمرة تظهر
في السماء ونار تظهر بالمشرق **واهل** مصر يقتلون اميرهم وخراب الشام
ودخول رايات قيس الى القسطنطين ودخول رايات كندة الى خراسان واقبال
رايات سود من المشرق وشق في الفرات حتى يدخل الماء اذقة الكوفة **وخروج**

ستين كذا بابا يدعون النبوة وخروج اثني عشر رجلا من ابي طالب يدعون
الامامة وارتفاع ربح اسود في اول النهار وتظهر زلزلة عظيمة بمدينة
بغداد حتى يخسف اكثرها ويكثر الهرج والمرج ومن امارات خروجه ايضا
خروج العبيد عن طاعة ساداتها ومنع قوم قردة وخنازير وجراد يظهر في اوا
وموت احمر وهو السيف وموت ابيض وهو الطاعون **وخروج رجل من مدينة**
قزوين اسمه اسم نبي من الانبياء ومناد ينادى باسم صاحب الزمان في ليلة الثالث
والعشرين من شهر رمضان فلا يبقى راقدا الا قام ولا قايم الا فقد **وانه يخرج**
في شوال في وتر من الستين اما في تسع او في سبع او في خمس او في ثلاث او في احد
ويبايعه بين الزكن والمقام ثلثمائة وثلاثة عشر رجلا من النجباء والابدال
والاخيار كلهم شبان لا كهل فيهم ويكون دار ملكه الكوفة ويبنى له في
ظهرها مسجد بالف باب **ايضا** ومن امارات ظهوره ان ينكسف القمر ثلاث
ليال متواليات يظهر بمكة ويشيع خبره ويفشو امره فيبلغ ذلك الزهراني
وهو صاحب السفيا في تيقنوا الى المهدي ثلثين الفا ثم يخرج السفيا في البيداء
فيخسف الله به الارض فلا ينجا من جيشه الا رجلا ن ثم يخرج المهدي الى بلاد

في مائة الفا الى ان يصل الى القسطنطينية العظمى فيدعو املك الروم الى الاسلام
فياتي ويخرج الى قتاله فيكسره المهدي ويقتله ويقتل اصحابه ويغنم المسلمون
اموالهم **قال** فينما هو كذلك اذ ياتيهم خبر خروج الدجال فيتركون الغنائم
ويرجعون الى بلادهم **قال** كعب الاخبار والدجال رجل طويل عريض الصدر
مطموس العين اليمنى ويدعي الزبوتية ومعه جبل من خنز وجبل من اجناس الفواكه
وارباب الملاهي جميعها تضرب بين يديه بالطبول والمعازف والعبدان و
النبات فلا يسمعه احدا لا تبعه الا من عصمه الله **قال** ومن امارات خروجه
انه يهب ربح مثل ربح قوم عاد ويسمعون صيحة عظيمة وذلك يكون عند
ترك الناس الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وعند كثرة الزنا وسفك
الدماء وهناك النساء وشرب الخمر ولبس الحرير وترك الصلوات واتباع الشهوات
وركون العلماء الى الظلمة والفساق والتورذ الى ابواب الملوك والسلاطين ويخرج
من ناحية المشرق من قرية يقال لها سرا بدين مدينة الهوازن ومدينة
اصبهان ويخرج على حمائله وهو يتناول السمح ببيده وخوض البحر الى
كعبة ويستظل في اذن حماله خلق عظيم يطوف الارض شرقها وغربها حتى

لكرهنا الجبوة لو كنت جيا. لو نظرت الدماء في الارض صبا. ونامسنة بكنيت الدنيا
وعلى كبد مقام شفيح. هابل منكر بغز عليا. حين تاتي السراة من كل ارض. وهي
منقادة ترى الموت روبا. وترى السيد العزيز ذليلا. وترى الوغد مستطيلا قويا
بعدها تطلع الليام على الناس. جيوشا زعيمها بدويا. بعدها تملك الاعارب
دورا. ويغز الشام عرا قويا. فجياع الذياب يشبع منهم. وحداد الشغار تفضي
روبا. ترسل النيل كالافاعي في الحرب. فينفي الشجاع منها هوبا. ثم في تسعة
وتسعين بقة. سايرا الارض ما بها عربيا. ثم ياتي عسا كرشبه الليل. سوادا
تبدى سلاحا مضيا. ويل عكا وما يحل بعكا. سوف تظلي الاركان وما طريا.
ويل صيدا وحوله والمصلي. من قبال يلقى الرجال جيا. وترى الدم في القناطير
تجوى. كالنار يب سايح بل جريا. ويل قبر الخليل مما يلاقى من امور تنسبك امرا
لمريا. وعلى الجانبين من ارض كنعان. صياحا وقسطلا ودوبا. ويل سكان
والقياسير. ولد ومرجب والقريا. كم قتل بعسقلان الى صوره. وكم منزل تراه
خلبا. ويل قدس وصخرة القدس مما يلقى يوما اذا اتى الاصفيا. وترى السبا
من حماه الى. حصصها قون بكرة ^{عشيرة} وكنا ريع ارض حوران يقي. زمنا

في القناطير

مقفرا تراه خليا. وعلى النهر يلزل الزوم جمعا. يجيوش اميرها برغليا. ويقم الشام
جورا الى ان. يبلغ الشط والجسور سوبا. من جيوش عديدهم عدد الرمل.
او النمل والجراد ديبا. وكذا الترك يستقل من الشرق. كسيل يسيل سيلاطيا
كم عزيز رسم دار شريف. وجدارا مسيها مكفيا. وبشرين من موزخه التسعين
لا بد يظهر المهديا. اسم اللون مشرق الوجه. بالنور يلمع العفاف طرجيا.
يظهر الحق والبراهين والعدل. فيلقى اذا اماما عليا. ويخرج الاعداء المسيح
عليه. ذلك بين العباد خلقا شنيا. ويطوف البلاد سبع شهور. ويقبل التور
حزنا ولبا. ثم ياتي المسيح اليه. والامام المطهر العلوي. يقتله بارض اردوما
ان يبقيا من جنوده بشربا. ويجوز الامام في بلاد الروم. بسبعين من جواز سنيا
يقسم المال بالمكاييل قسطا. ثم يحوي كنوزها الها شميا. وتطيع البلاد من ^{شرق}
الارض. الى المغربين طوعا جليا. وترى الذيب عند الشاة ترمي. ذلك بالعد
والامان حفيا. يختم الاربعين في الارض ملكا. ويوفي وكل حي وقيا. عندها
تطلع المشوع من السدة. كسيل طغي وبحر طميا. ليس نهر الفرات للقوم كفوا
لا ولا دجلة مرويا. وكذا فيض نهر سيمون يقي. حيث لا يروى منه غليلا ^{ظميا}

ثم ياتو النيل مصر جميعا . يشربوا شربة سريعا مليا . ثم تبدو مطالع الشمس في الغرب
بما في البلاد وهما حيتا . يالها من وقايح منكرات معظمت . يحلدها دميا ثم
لا تمطر السماء بقطر . وترى الطير والوحوش جثيا . وترى قاع لجة البحر . ناشفا
من معينه منطويا . ويقل المعروف من كثرة المكر . الى ان تراه نزدا حفيا . ثم تبدو
الحروب في سائر الارض . بامر كما قضى مقضيا . ويل مصر من البرابر حتى . لا ترى
في ديارها انسيا . ويل صنعاء . ومكة والمصلى . من جيوش دعيهمها حبشيا .
يهدم الكعبة التي نصب الله . ويرمي بناءها المبنيا . ويل بغداد من خسوف ورجف
وترى الدجلتين قاعا خليا . ويحستان مع خراسان . مقفرات وما بها آدميا
مقفرات بلا انيس بريح . صرصر تترك الديار خليا . تحرب الشام بعد ذلك من
القوط وتبقى مدنه ساحليا . ثم ياتي عليهم لجة البحر . بسيل يعلو الجبال طيبيا
كم ترى فيه من غريق شريق . وسفين الفرات فيها رستيا . تريد ولكم من الارض
شخص . يذهل الناظرين وجها بهتيا . يسم الناس كل من كان حيا . كافا منهم
او نقييا . حين لا تنفع الصلوة ولا الصوم . ولا الكاتبون يحصون شتيا .
واعلم ان اسباب القيمة قد برزت اعلامها وايام الساعة قد استولت احكامها

جلس
٣١٠

دويخ

فا سقت للخبرات وبادر الاعمال الصالحات قبل ان يصفر الامام ويقوم الهمام
ويظهر اليوم وينبت الزقوم في بلاد الروم لان العالم قد انحرف مزاجه وقد
قرب موت الانسان الكبير الذي جسم هذا الانسان الصغير فيه لان بموت
يعني جميع البشر وتقوم القيمة الكبرى والسموات تطوى واما صورة هذا
الانسان الكبير فانه صورة العالم من العرش الى الفرش وله صورة الى الحق من
حيث الباطن وصورة الى الخلق من حيث الظاهر وهو خليفة الله في الارض
والسما . واما الانسان الصغير فانه نسخة منتجة من الانسان الكبير وهو
خليفة الله في الارض قال بعض العلماء البشر ولد هذا العالم بحسبه المركب وفي
الباء والضاد تسقط الباء من البشر وينبغي الشين والراء وعليهما تقوم السا^{عة}
قال سار باب الاطلاع ان مزاج العالم ينحرف في عدد **نحج** وهو تاريخ ارتفاع
القران لان عالم الكون والفساد دامه بدوام الكابا الغريز واما الانسان
الكبير فانه يموت عند طلوع النجم الاحمر وذلك عند تمام الالف السابعة
التي هي مدة عمر الدنيا **قال** بعض رؤساء الحكماء عند تمام الالف السابعة
يجتمع المنطقة الشمالية بالمنطقة الجنوبية وفيها تفتي الحيوانات وتطوى

السموات قال تعالى كل من عليها فان **شعر** انظر الى العرش على ما به سفينه تجري
يا سمائه. واعجب له من مركب دابر. قد اودع الخلق باحشائه. يسبح في بحر بلا
ساحل. في حندس الغيب وظلمائه. وموجه احوال عشاقه. وريحه انفس
ابنائه. فلو تراه بالودي سايرا. من الف الخطاى بايئه. ويرجع العود الى بدئه
ولانهايات لا بدايه. يكون الصبح على ليله. وصبحه يغنى بامسائه. فانظر
الى الحكمة سياره. في وسط الفلك وارحائه. ومن اتي يرغب في شأنه. يقعد
في الدنيا بيسائه. حتى يرى في نفسه فلكه. وصنعة الله في انشائه واعلم
يا حادق ان ناطق الاكوان صادق يفهمك الاسرار ويوضح لك الانوار فمنه
خطاب الليل والنهار يعلمك بلسان الحال بل يصريح المقال وجود طي المراح
وقطع المنازل للنقلة البرزخية وقاء الايام العتمة فناطق الليل مخبوك
بالسن ظاهره واحوال خليه باهره فالظاهر لسان المنازل تناديك كل منزله
تذهب الا في ذهبت فما اذ خرت وكذلك لسان الساعات ولسان الدرج
ولسان الدقايق فلسان الليل والساعات نداء الاجسام المحسوسة ونداء
الدرج نداء القلوب ونداء الدقايق نداء النفوس ونداء الثواني نداء الادواح

ونداء الثواني نداء العقول ونداء الروابع نداء الاسرار واما النهار فهو
بناته يناديك جملا وتفصيلا من حيث الساعات والدرج والدقايق والثواني
والثالث والروابع الى ما لا نهاية له ثم جرب ان المياح يقول كل قطرة انا اذهب
الى مستقرى فاذهبت وكذلك مها بت الرياح والطف من ذلك الانتقال
كل نفس يناديك تلويحا وتصريحا في داخل فماذا تودع في وكذلك جميع موج
الله تع لطيفها وكيفها علوها وسفليها ملكوتها وملكيتها وهذا السمع
من بواطن هذه الاسرار خصوصية الهبة ولطيفة الهامية **كا** قال الله تع ان
الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور **شعر** لقد سمعت لونا
دبت جثاء ولكن لاحياة لمن تنادي ولا تقفل عن الفحة فانها سر الصيحة
وهذا اخر النظام عند الامام ومن انكر ذلك فليس من اهل الخطاب
ويتوب الله على من تاب **واعلم** ان كل شئ فيه روح هو سر حيوته جوهرها
كان او عرضا فتارة يعزى وتارة يكسب ويدور كالذو لا بدورة الاكوار
الى ان يشاء الله العليم الحكيم **ولا** تقفل عن القرن التاسع ففيه يظهر النداء
التاسع **شعر** فالطير يقراء والفدیر صحيفه. والريح يكتب والقلمه تنقط

قال بعض الحكماء اذا اراد الله بامة خيرا جعل الملك في علمائها والعلم في ملوكها
كان بمدينة طليطلة بيت مقفول كلما ولي منهم ملك قفل عليه قفلا حتى اجتمع
عليه اربعة وعشرون قفلا واخرهم ولي عليهم رجل ليس منهم فقصد فتح تلك
الاقفال ليري ما داخلها فنعه اكابر الدولة وجهدوا به فابى وفتحها ودخل
البيت فوجد فيه صور العرب على الخيل والجمال وعليهم العمام الحمراء وبايديهم
الرماح الطوال والعصى ووجد كتابا فيه مكتوب اذا فتح هذا البيت يفتح
هذه المدينة قوم على هذه الصفة ففتح الاندلس تلك السنة طارق بن زياد في
خلافة الوليد بن عبد الملك وقتل ذلك الملك وسبى اهلها وغنم منها اموالا
عظيمة **قال** بعض الاكابر الرضاء بالقضاء باب الله الاعظم **واعلم** ان في
الثلاثين يوم الراعي ويقوم الساعي ويظهر الباغى ويفوت الطاغى وفي الرابع
يقوم الزوابع وفي الخامس يظهر الليل الدامس ويحكم العابس وفي السادس
تضيئ الحنادس ويمشي الخنافس على الطنافس ونعوذ بالله من الحور بعد الكور
فستذكرون ما اقول لكم وافوض امرى الى الله ان الله بصير بالعباد **شعر**
رايت من الامور عجيب حالى واشياء ستظهر من مقالى بما قد ازل الرحمن **حقا**

يكون بحكم ربي ذي الجلال وفي بغداد يظهر عن قريب من الخلفاء ملوك ذوزوا
يكون مقامهم عشرو عشرة واربعة على مراتب البالي وجعفر اخر الخلفاء منهم
هناك ملكة ملك الزوال اذا ما جاء هم الغزني حقا سيملك للبلاد بلا محال
وجاءت خيل بربر ليس يحصى لهم عدد يكونوا كالزوال فكم من جار يخذ
المنايا فلا حصن منيع ولا قتال وكم تسبى هناك من رواح **يقلب** فوق
رمل كالمقال وكم من حرة لهيت بحزن وقد كانت من اربابا بالجمال ودقات
سبقتل بعدها وترجع الهزيمة بالشمال فبا اسفا على حلب وحمص
وماذا يلقيان من القتال وفي قرآن يسبى منه قوم يكون عليهم عظم عتلا
فليس لجمعهم فيه ثبات ولا لجانهم غير الزوال ويظهر في السماء نجم
عظيم له ذنان ذو شعب طوال فتلك دلائل الا فرنج حقا ستملك
للسواحل والجمال وعكا سوف تغلواها جيوش كما تغلوا الغيوم على الجبال
وتلطح دورها بدماء قوم اتوها رابين من القتال ويفتح دمه البيضاء
حقا فويل للسواحل والزمان وبوم القدس يوم عظيم له تبكى الملائكة
بايتهاال ويبقى نهر كنفان غبطا ولا يقدر على الماء الزلال فيا ويل

لحزان طويل • وما تلقى من الجود التوال • فويل ثم وويل ثم وويل • لاهل الشام
من ملك الضلال • اذا ملك البلاد طغافرحس • قليلين الامانة والمقال
اذا حفوا شواربهم وقصوا • لحاهم مثل اذنا بالبغال • وضيقوا اللياب
ووشعوها • وامزجوا الحرام مع الحلال • اذا ما جاءهم الغربي حقا •
على عجل سيملك لا محال • ويفتحوا بها من غير شك • وكم داع ينادى يايتها
ومحمود سيطهر بعد هذا • ويملك للشام بلا قتال • تطيع له حصون
الشام جمعا • وينفق ماله في كل حال • ويظهر من بلاد الروم جيش • الى حلب
ملهاة الكمال • به رؤس وبرغلة وروم • كسيل فاض من حد المسال • ونزل عن مغازها
وتضفى • ضياع الشام مقفرة خوال • ويهدف نحوهم عرب وترك • تريد النهب
من بعد القتال • فيرجع عسكر الروم في عصر • على اعقابهم ذبح نوال • وتقر شبور
ربضا وسورا • وحصنا ذات ابراج طوال • وللإسلام فيها بعد هذا • مقام بعد
اوقات المطال • ويوم في جماء واي يوم • يكون عليهم منهم وبال • اذا دفعوا البناء
وشيدوها • ورفعت القباب على العوالي • يصب عليهم الرحمن ريحا • فتري
بالبيوت وبالعدلى • ويوم عند قابيه عظيم • سيقتل فيه شتبان الرجال • بيضر

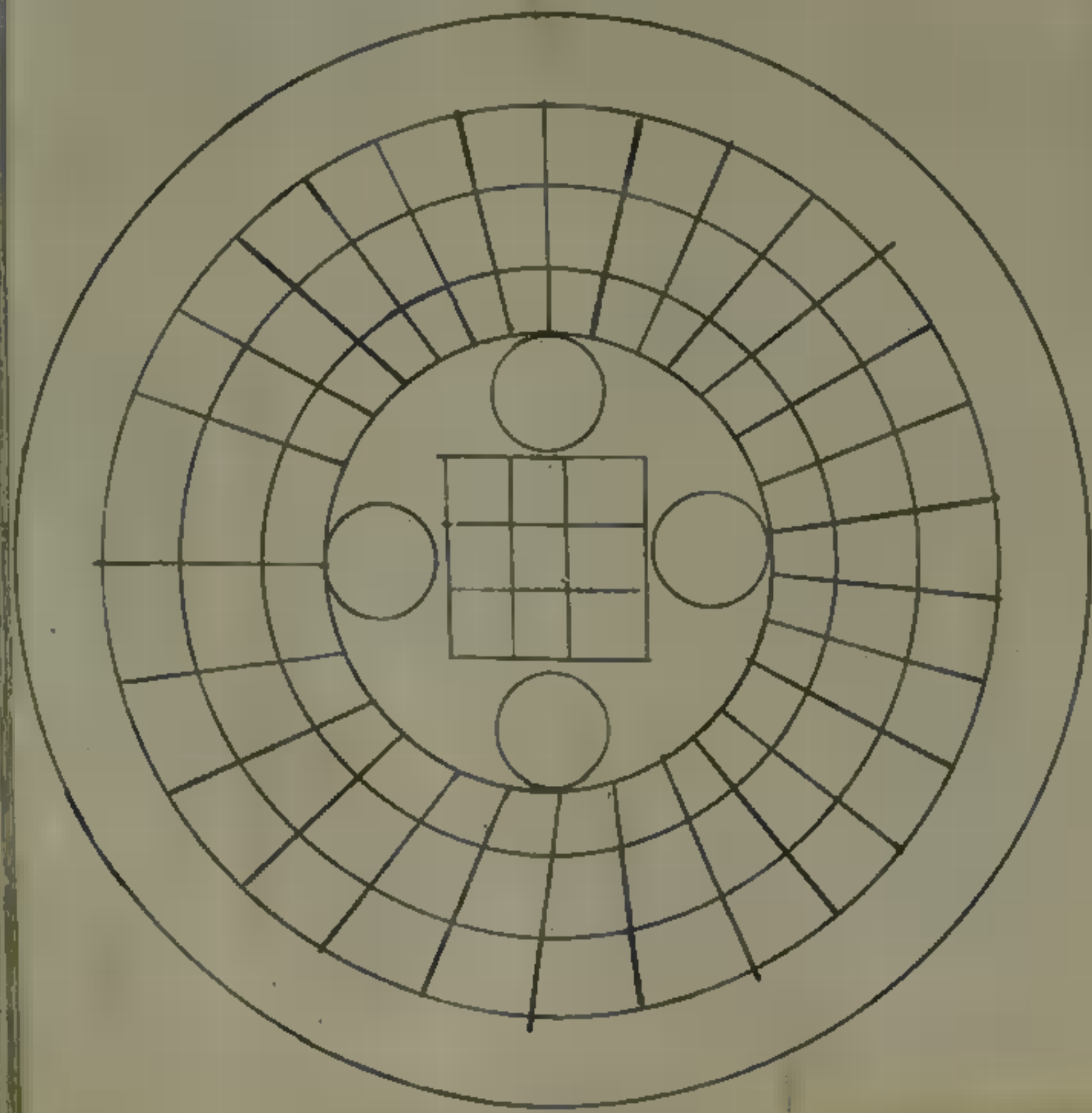
كالعقارب مرهقات • من الهندي محكمة الصقال • واما السيل يظهر عن
قريب • ويظهر في الشام قبيح حال • فكم في السيل من جسد غريق • وكم دور
مقلبة الاعال • ويختلفان رايات ثلاث • على حلب معاندة الزوال • فتري
وروى ومصرى • ملوك الارض اكاسة ثقال • يكون لقاءهم يوم الثلاثاء •
صلوة الغر ملتحم القتال • سيطرد علوج الروم عنها • ويرتفع الصليب على
العوال • ينادى صابحا بالترك عوننا • كذا الشيطان يكذب في المقال •
ويرتجعوا جميعهم غضابا • على الروم قتلنا منهمال • ولا يرجع لارض الروم
منهم • سوى دجل يخل باختلال • وتركيا ومصر يا جميعا • فيختلفان في قيل وقا
ينظر السيف في المصري غسلا • الى اقصى الجفار باقتبال • ويلقوا من بني
حمدان شخص • بردة الترك في ذل الوبال • ومن الجعين ترون شخص • كان جبينه
نورا هلاله فتلك دلائل المهدي حقا • سيملك البلاد بلا محال • ونحضر
القضيب براحتيه • ويأشيه الوحوش من الجبال • تطيع له البلاد ومن
عليها • ويخو الكفر منها والضللال • وباني البراهين اللواتي • بقرله
البرية بالكمال • وروية سيفهمها وقسطا • ويقسم ما لها بكلال • • •

يكون مقامه عشرون عاما. وعشرين مضى عفه نوال. هناك الاغور الدججا
ياقي. الى الشاميين في ملك ومال. له جبل مدام من ثريته وصورة حدث
لم تسال. يكون مقامه في الارض حتما. شهر سبعة عدد كمال. ويقتله
المسيح بارض له. وبفترج البرية بالدلال. ويقتل جنده في كل قطر.
ولا يبقى لهم فيها مجال. وبأجوج وماجوج سياتوا. كسيل طاف عن حد
المسال. فلا نهر الفرات لهم يكفو. ولا سبخان والدجل الثقال. ولا نهر
الشام ونيل مصر. وبحر سويمة من ماء خال. ويرعون النبات فلا نبات
يعود وجذبوا ورق الجبال. واما الشمس تطلع من غروب. بسيل لحرها
الصحرا الثقال. يقيم ثلاث ايام تمام. فيحرق حرها شجر الجبال. وقاع البحر
يظهر غير شك. فيفني الوحش والطير والوبال. وينقطع الغيوم فلا سحب
يروي الارض بالماء الزلال. ولا شاة ولا نغم رناع. ولا رزع يعود ولا
غلال. وينقطع المعين فلا معين. ولا عذ يعود ولا مال. ولا دبر يعود
ولا صلوة. ولا حج بعد له رجال. ولا بر يعود ولا زكوة. ولا فضل يعود
ولا نوال. ولا ولد يترى بالديه. ولا اب يعرج على العيال. ولا يل اصعب

الاوقات دهر. واجث امة واشتر حال. ويشتغل الحراب بكل ارض.
كاييد والحريق باشتعال. وتخرّب منك وديار صنعاء من السودان بالسيف
الضقال. وتخرّب كوفة وديار هم. وتبقى دورها فقرا خوال. وتخرّب
موصل وديار بكر. ومدن السند بالريح الشمال. وتخرّب من خراسان
بلاد. من الطاعون والعلل الثقال. وقال معلم السبطين حقا.
يكون بحكم ربي ذي الجلال والصلوة على من ازهار ديار نبوته
موتقة وانهار حياض شريعته رافقة

عرش الحروف وفرش الظروف

معز
اوج



مغرب قالدم الرحمة من المغرب

مشرق قالدم الفطنة من المشرق

حضيض
الك

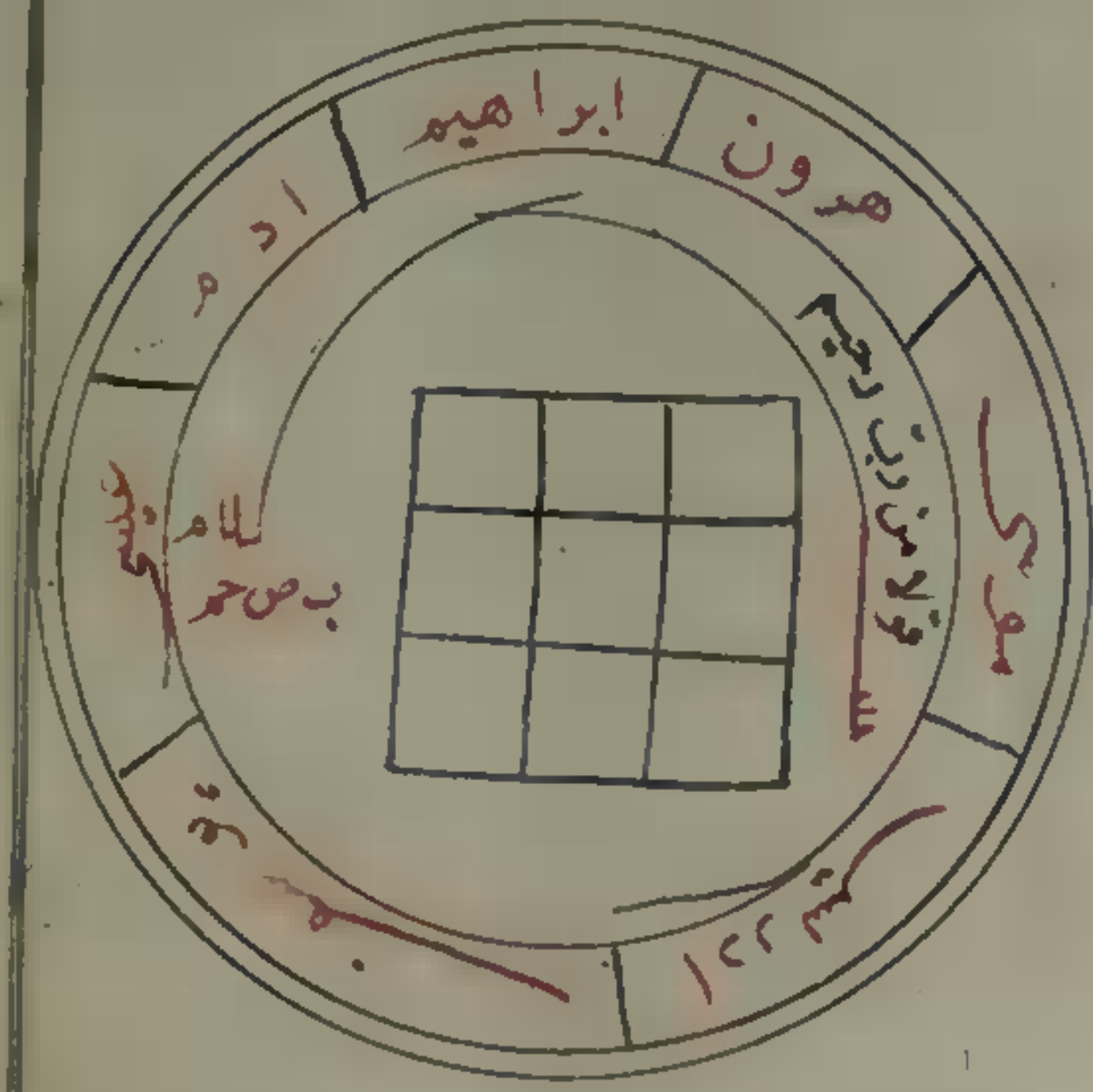
کیوان السعادة وایوان السیاده

Diagram of a palace interior. At the top, under a semi-circular arch, is a 4x4 grid. To the left of the grid is the word 'الله' and to the right is 'الله'. Below the grid, the text 'لا اله الا الله محمد رسول الله' is written. On the right side, there is a vertical inscription: 'وبنصر الله نصرنا يا قوي يا عزيز ما كافي'. At the bottom right, there is a small box containing the text: 'مذکره ستره احکم امر و ح م ملک یجن م ل ا ع م'.

لواء النصر و عماد القصر

Diagram of a palace interior. At the top, under a semi-circular arch, is a 4x4 grid. To the left of the grid is the word 'الله' and to the right is 'الله'. Below the grid, the text 'لا اله الا الله محمد رسول الله' is written. On the right side, there is a vertical inscription: 'وبنصر الله نصرنا يا قوي يا عزيز ما كافي'. At the bottom right, there is a small box containing the text: 'مذکره ستره احکم امر و ح م ملک یجن م ل ا ع م'.

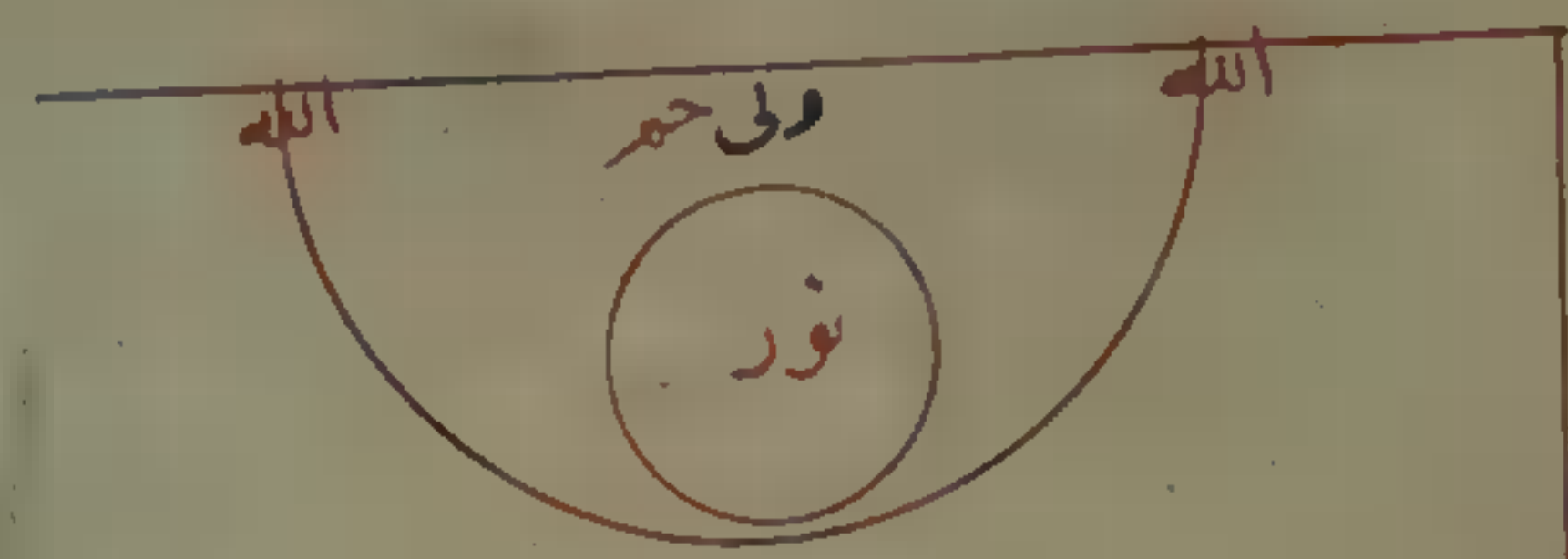
فلك الاسماء ومركز مدار المستقي



جميل جليل حي حليم جامع جبار حفيظ حنان

ليس والقران ن والقلم

حجاب النور وسقف البيت المعمور



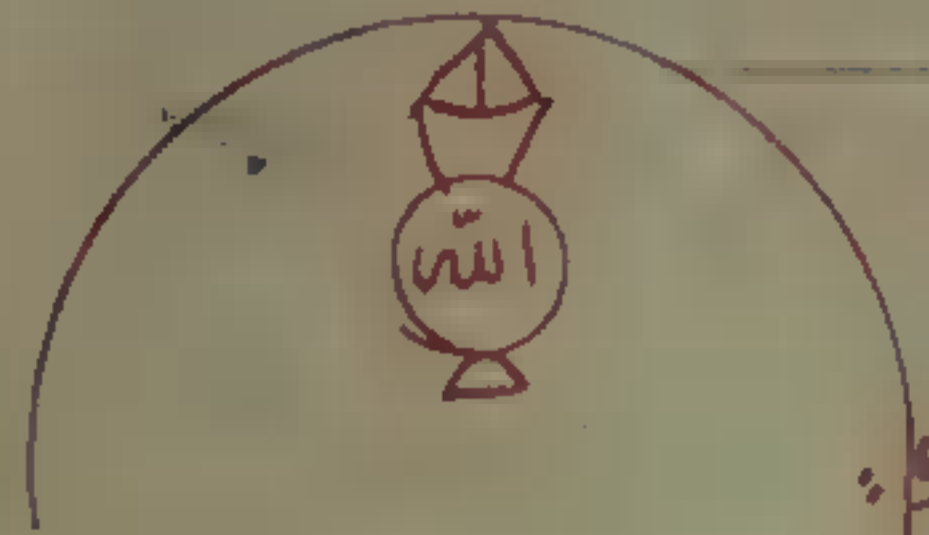
المانون

حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ك ل م ن س ع ف ح ص

ذوال الدؤل باصطناع السقل

يا الله يا نور النور يا علي يا محمود

القدس الرقيع والسميع المنيع



طه

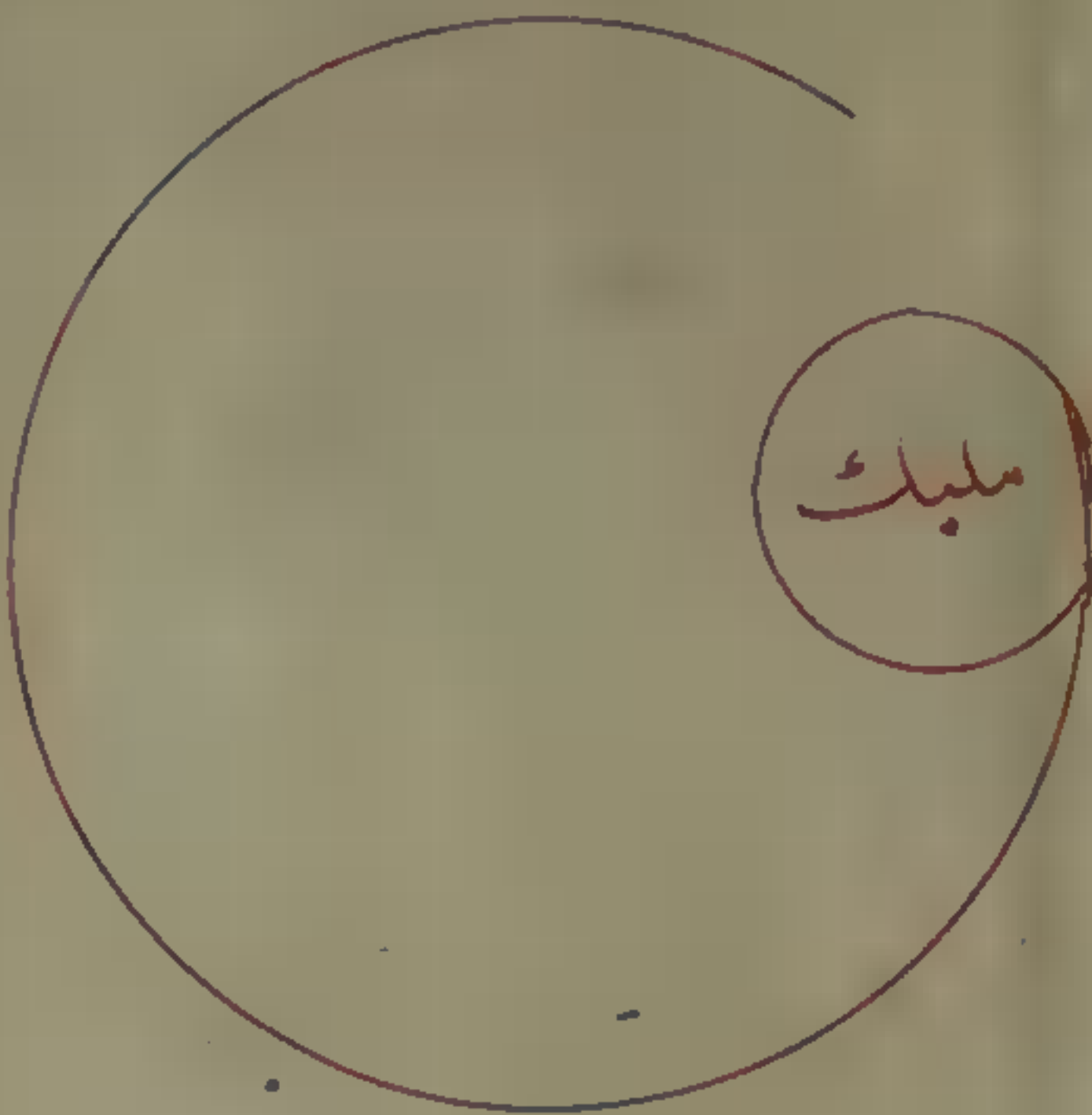
ط					
ح	ح				
ح	ح				

علي فاطمه

يحيى فسيح كفيهم الله وهو السميع العليم

مراغمة الغنائم دولة الاكارم

جبل القاف وسر الاعراف

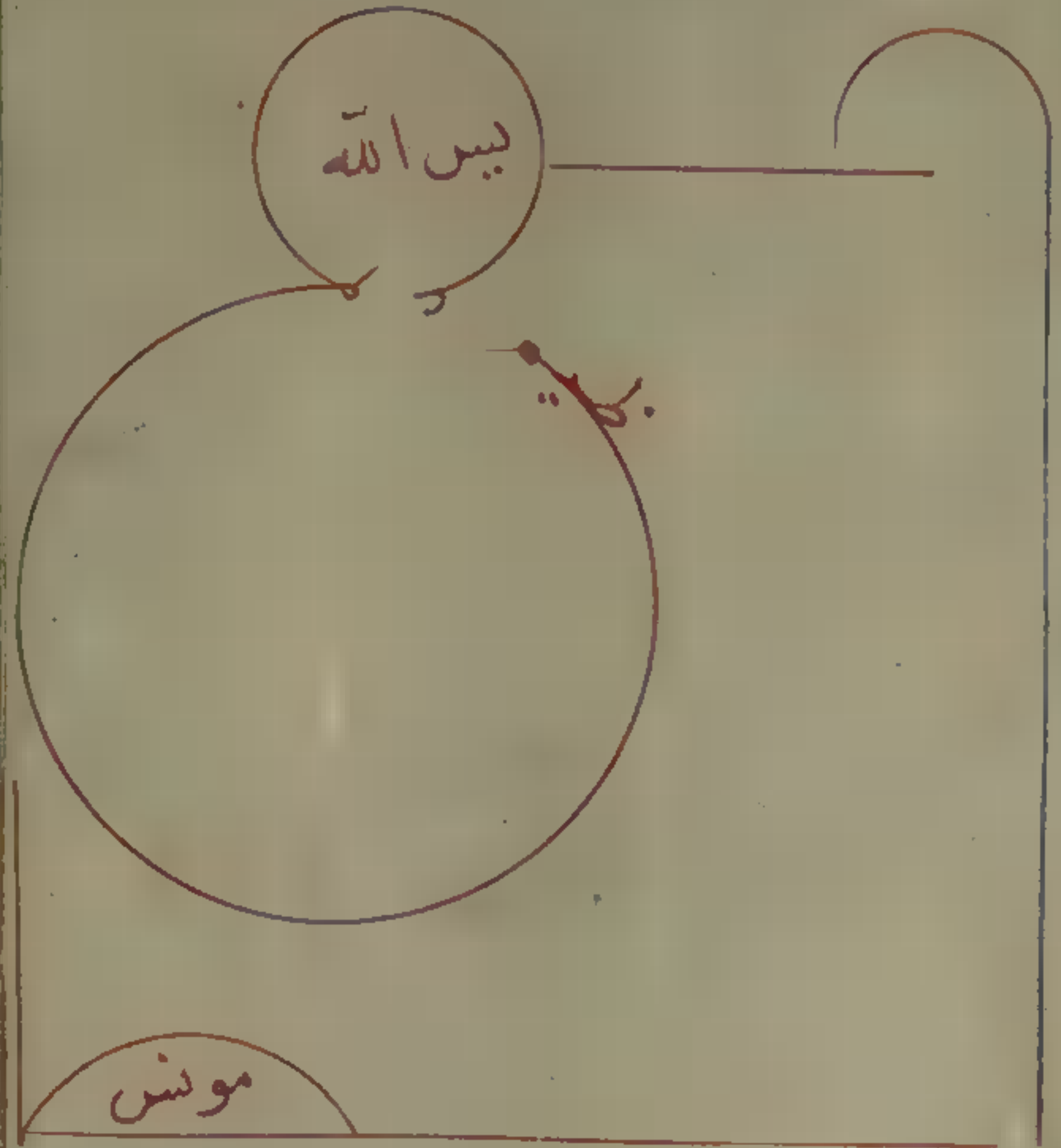


هذه هي قبة من قباب قاف وسر الاعراف

وكذلك اخذتلك اذا اخذ القري وهي ظلمة ان اخذه اليه شديد

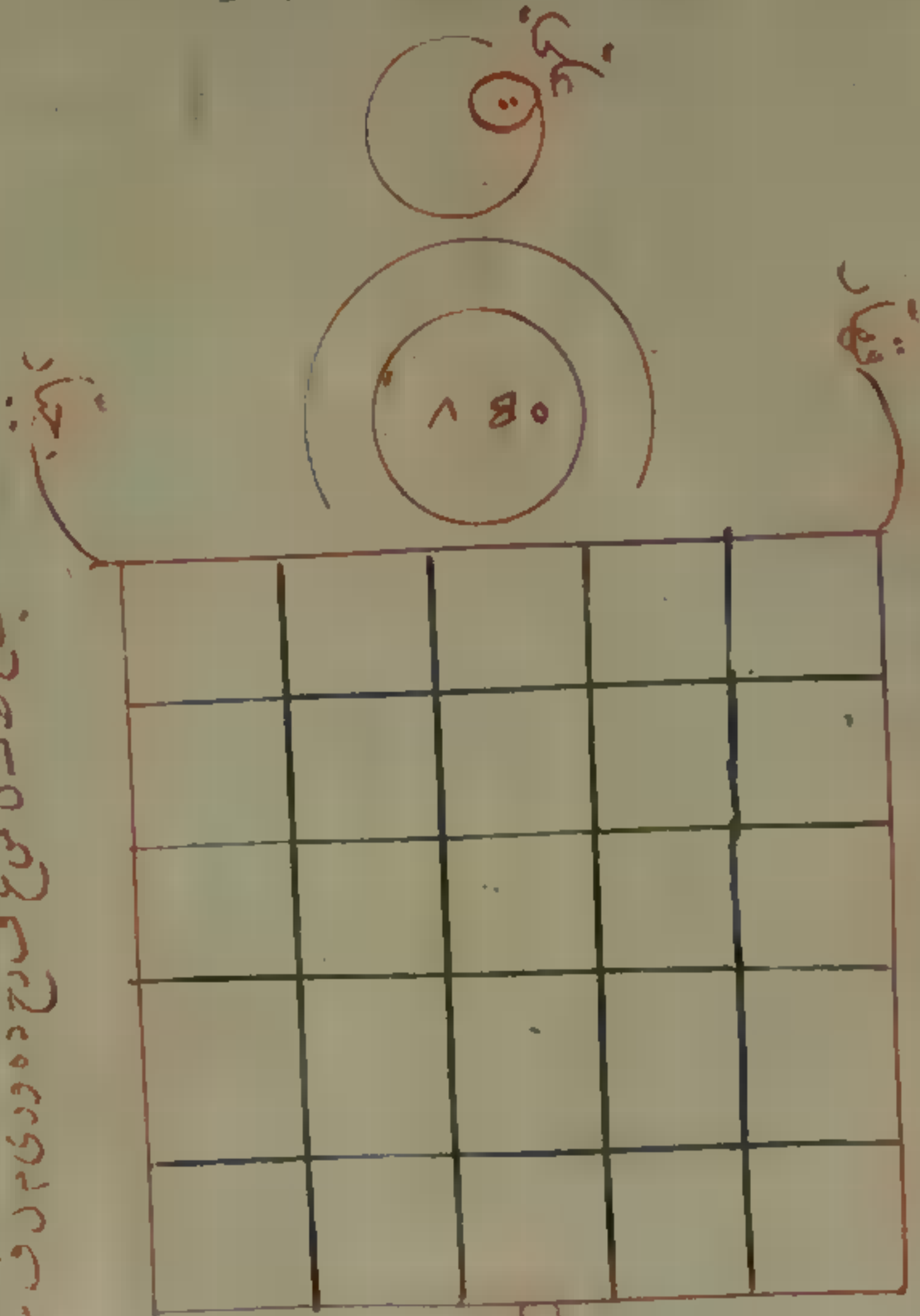
سري البسط والتعظيم وبساط المجد والتكريم

سلام على الباسين سلام على فوح في العالمين



من اشتاد نوى الالباب سلك سبيل الصواب
محمد عزيز على الباس عيسى

سما القهر وسناء الفجر



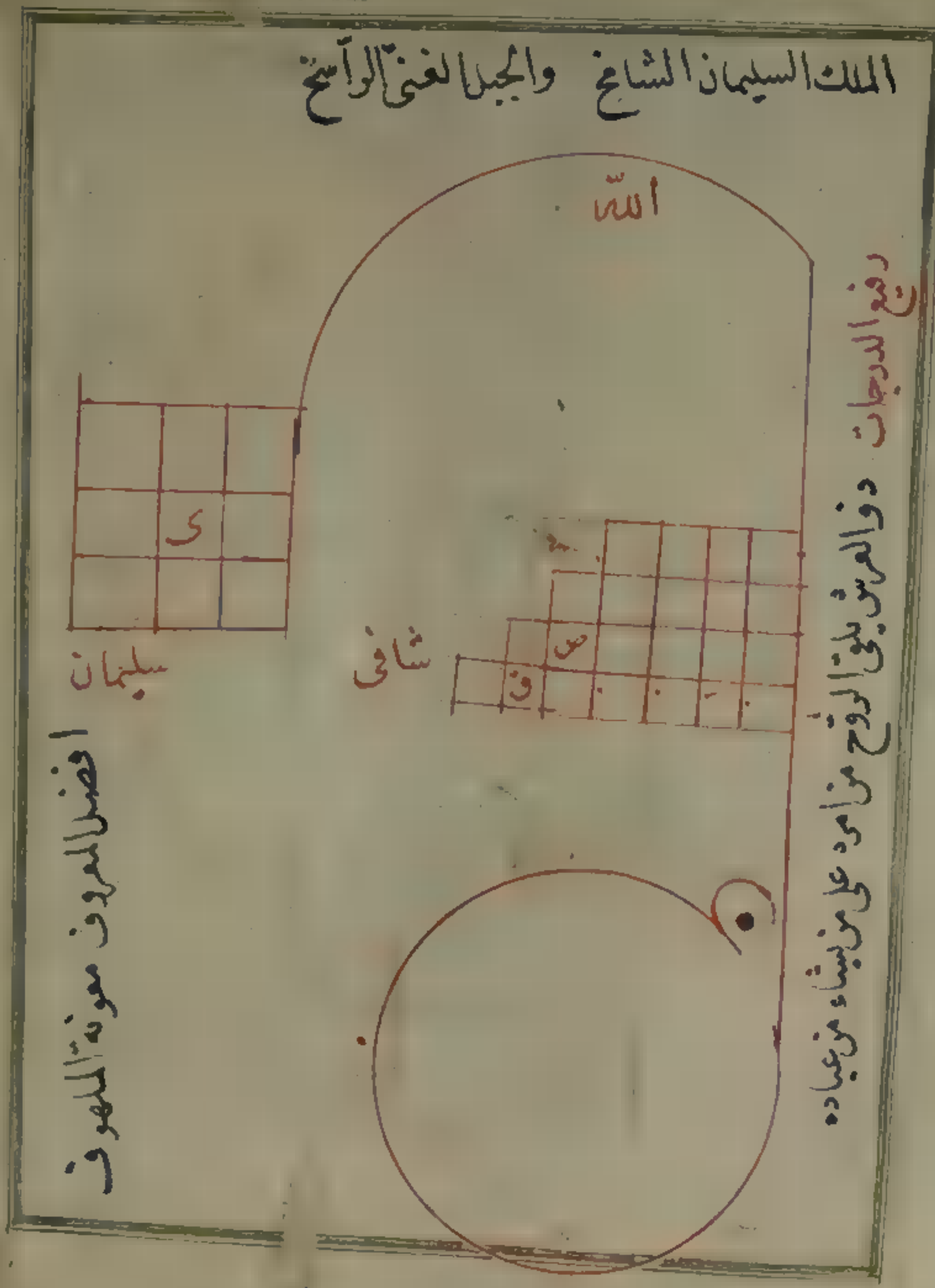
وهو القاهر فوق عباده
شدي قيب

قالت

من حفريثا لاختيه كان حقه فيه

ابح طلال منع فخرج وذي من فست شخ

الملك سليمان الشافح والجيد الغني الراسخ



رفع الدرجات ووالعرش يلقى الروح من امره على من يشاء من عباده

افضل المعروف معونة الملهوف

سليمان

شافح

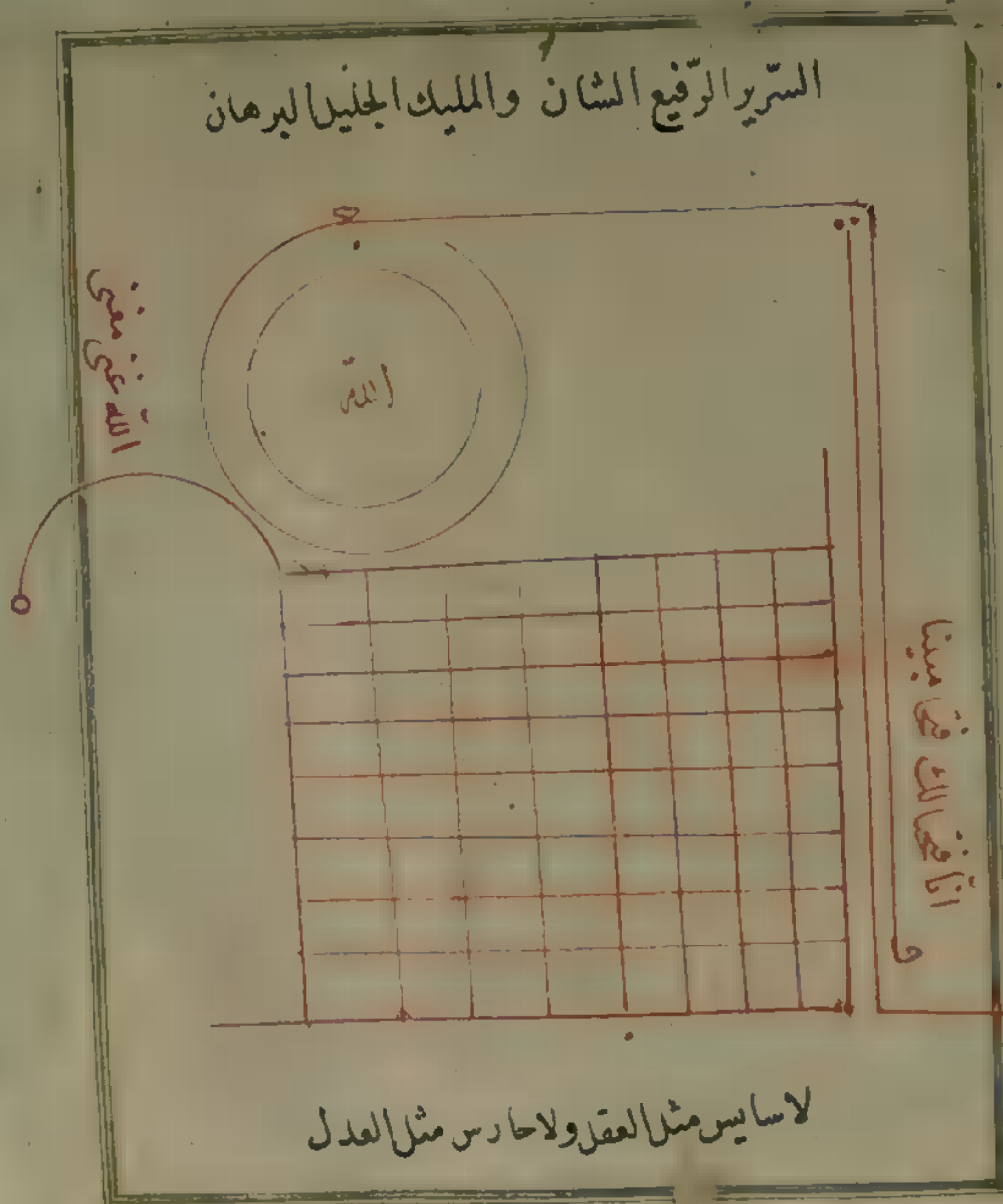
ص

ق

س

الله

السري الرفيع الشأن والمليك الجليل البرهان



الله غني معني

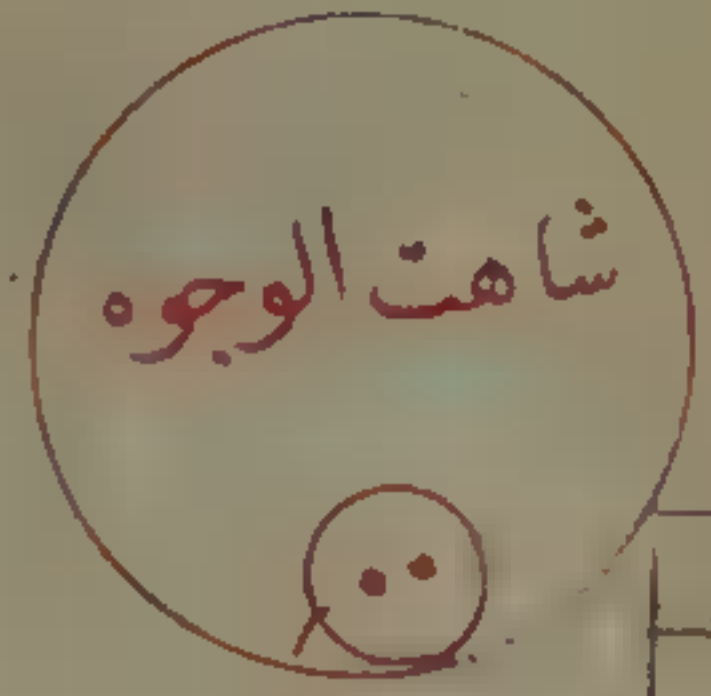
انا فخر لك فخر مبينا

لا سايس مثل العقل ولا حارس مثل العدل

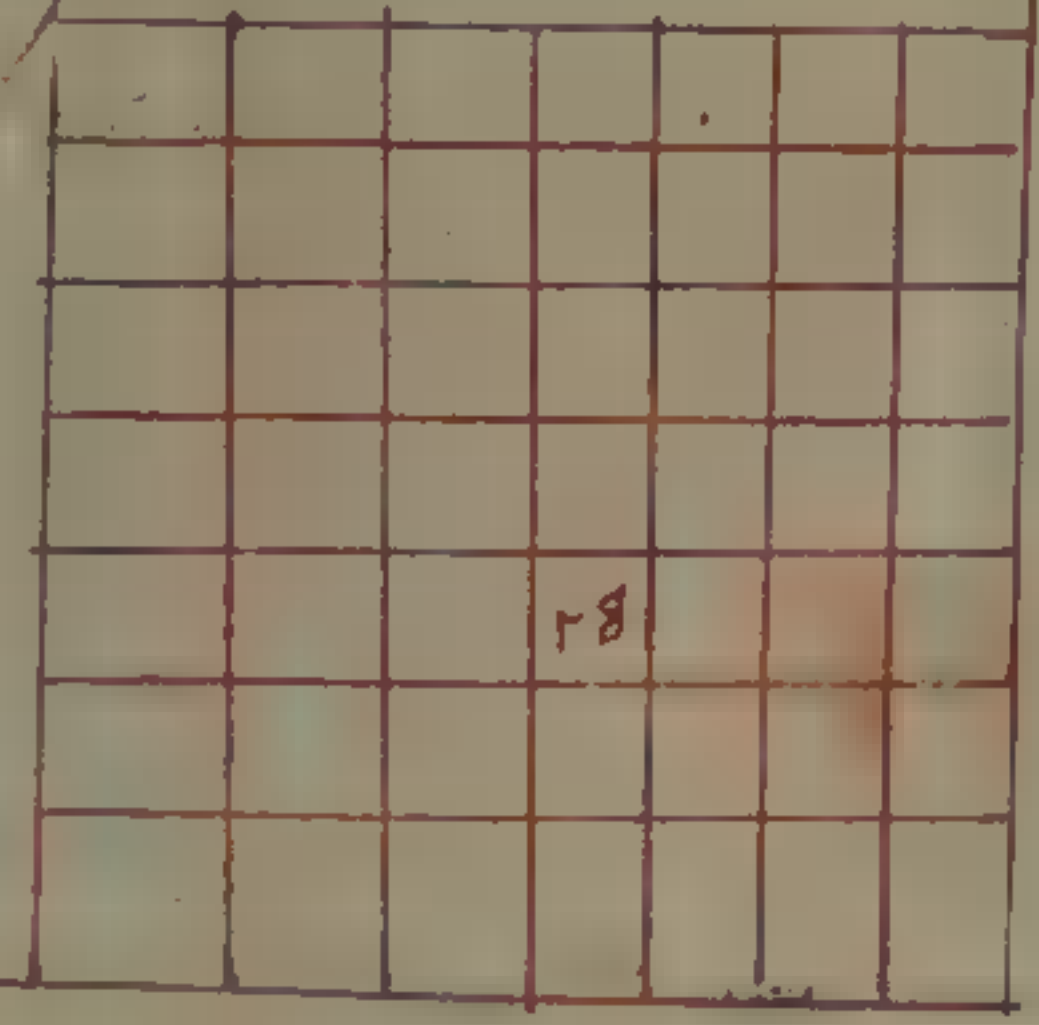
الكيوان العالى . . . والايوان السامى



انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم الا تقولوا على اوتى مسلمين



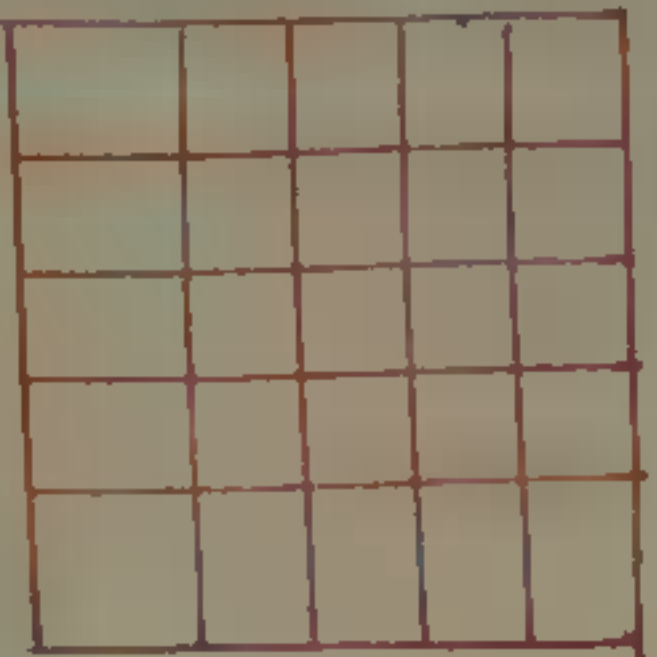
طه
طس
طسم



افضل المعروف اغاثه الملهوف

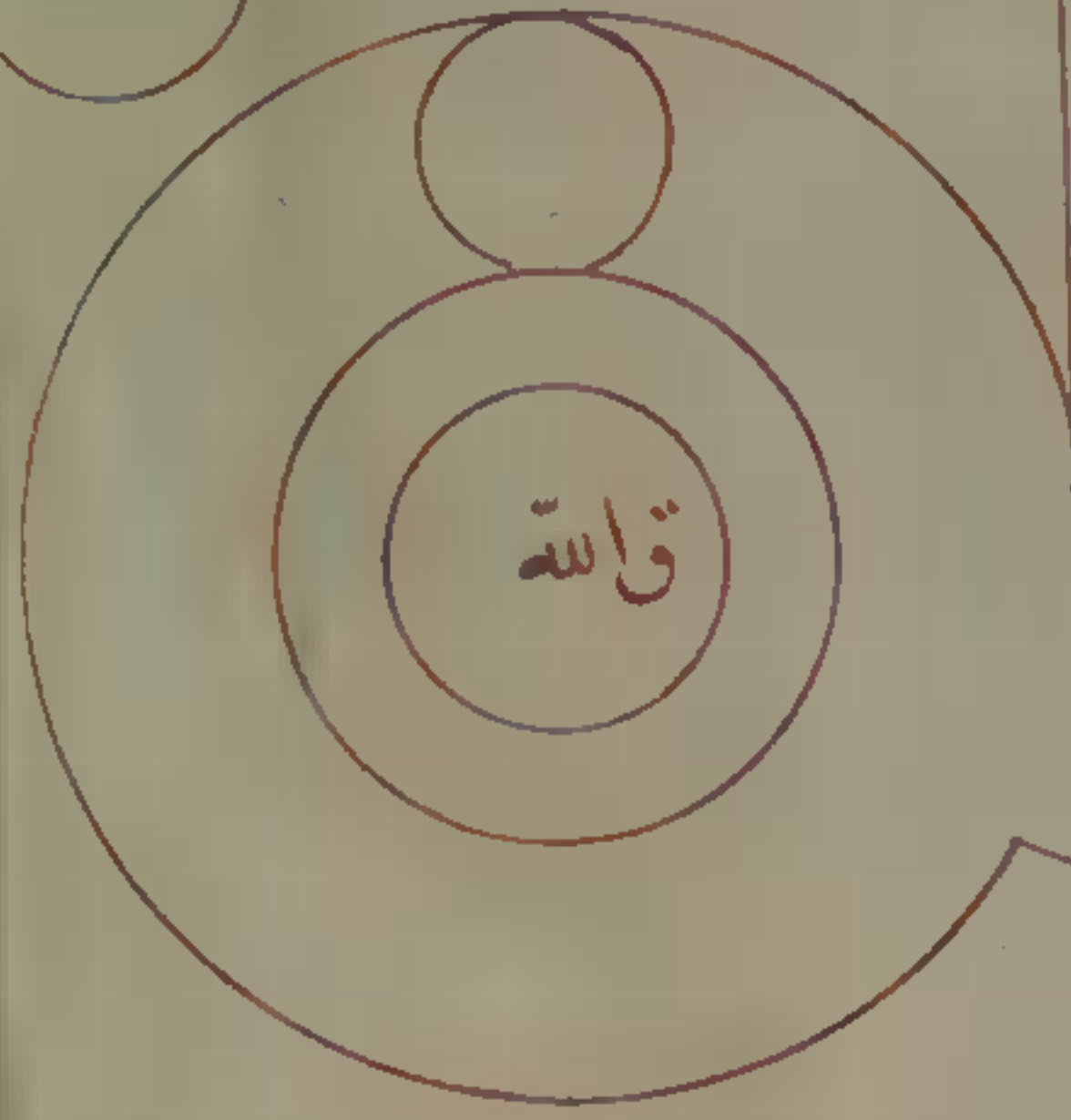
نظر

قطب فلك النضر ومركز مدار الفخر
بسم الله الرحمن الرحيم



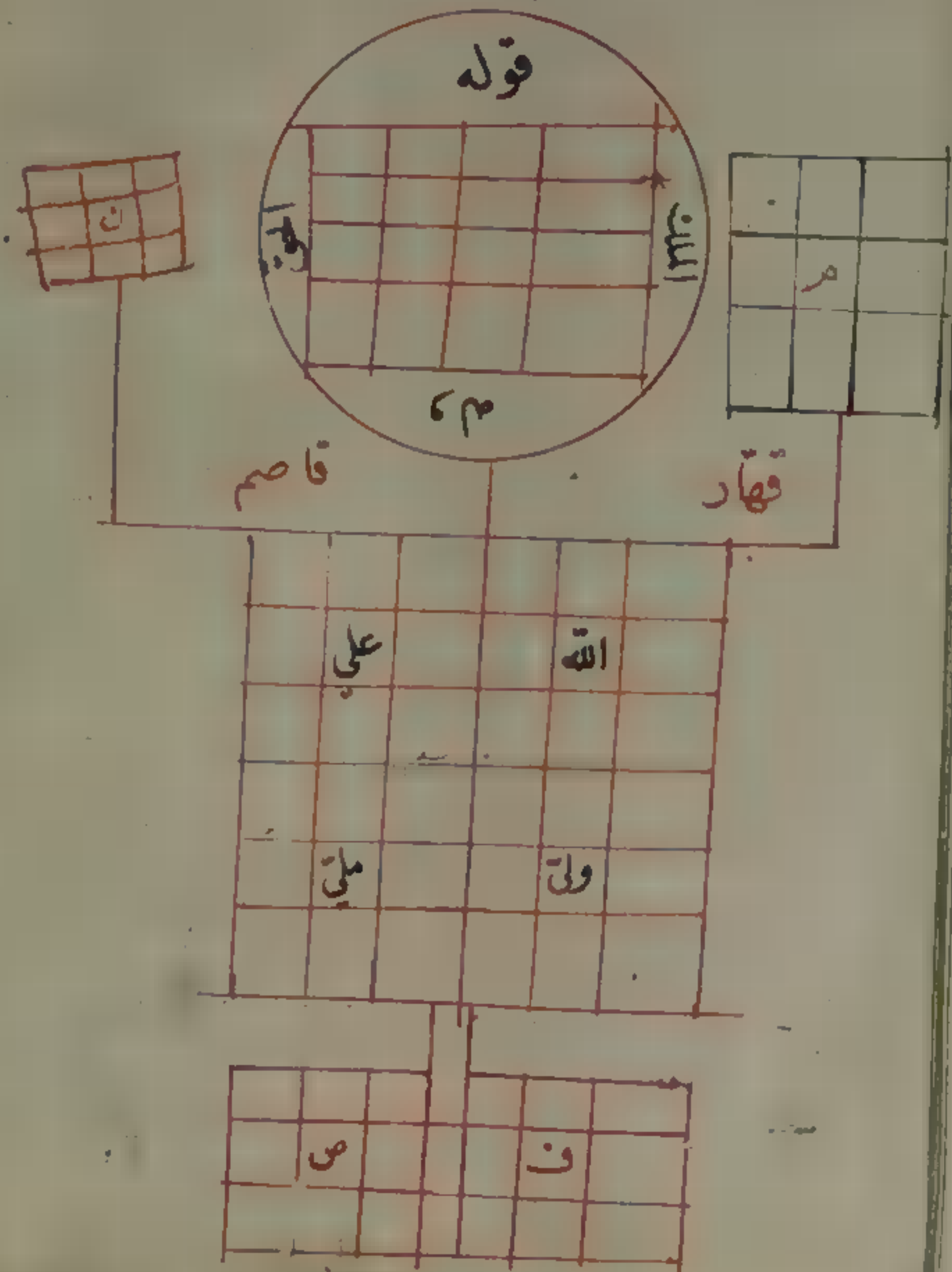
رب رؤف

بسم الله الرحمن الرحيم
الله



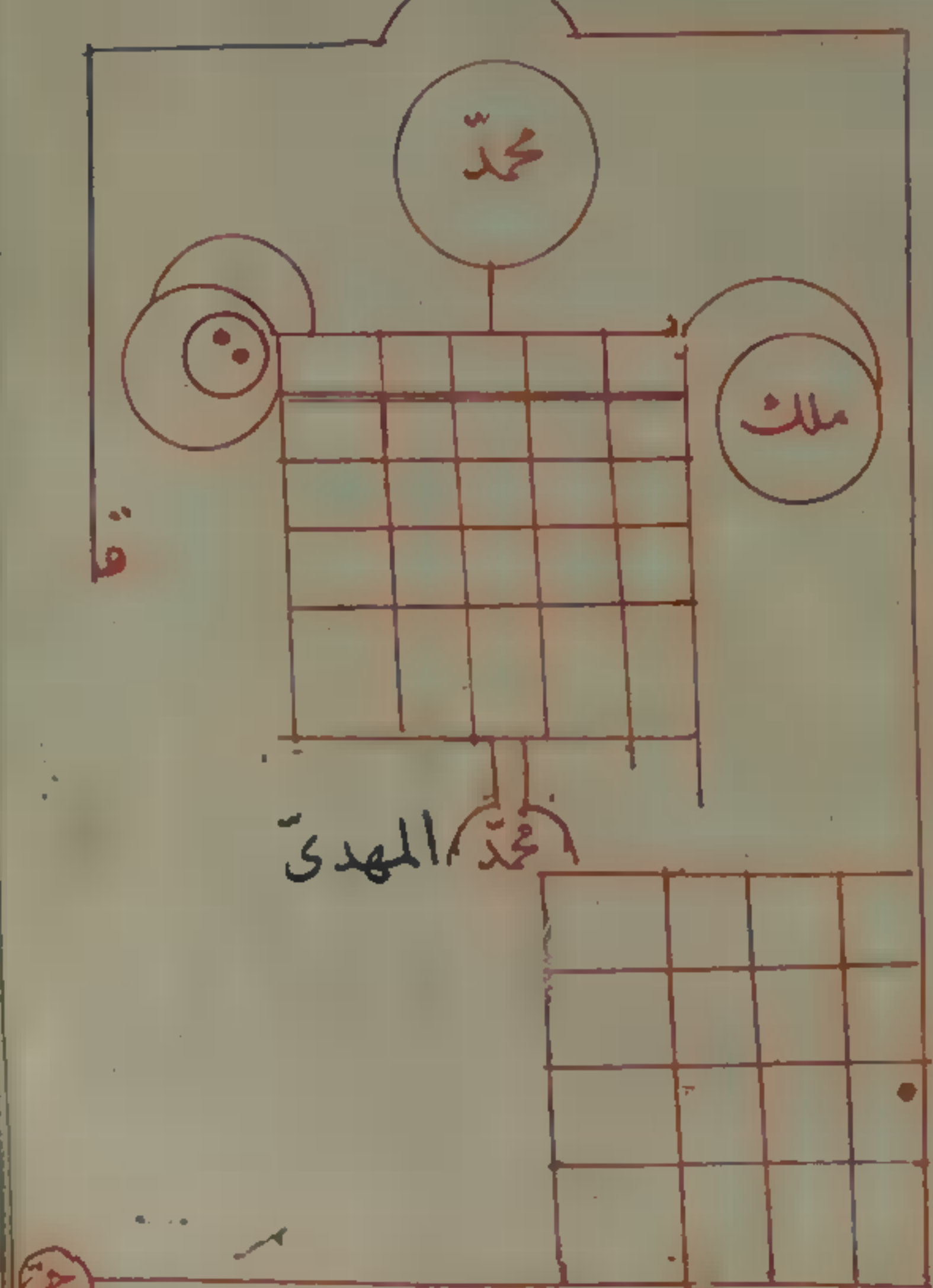
اذا ساد السفلى خاب الامل

الصورة العلية الزاهرة والدارة المضئية الباهرة



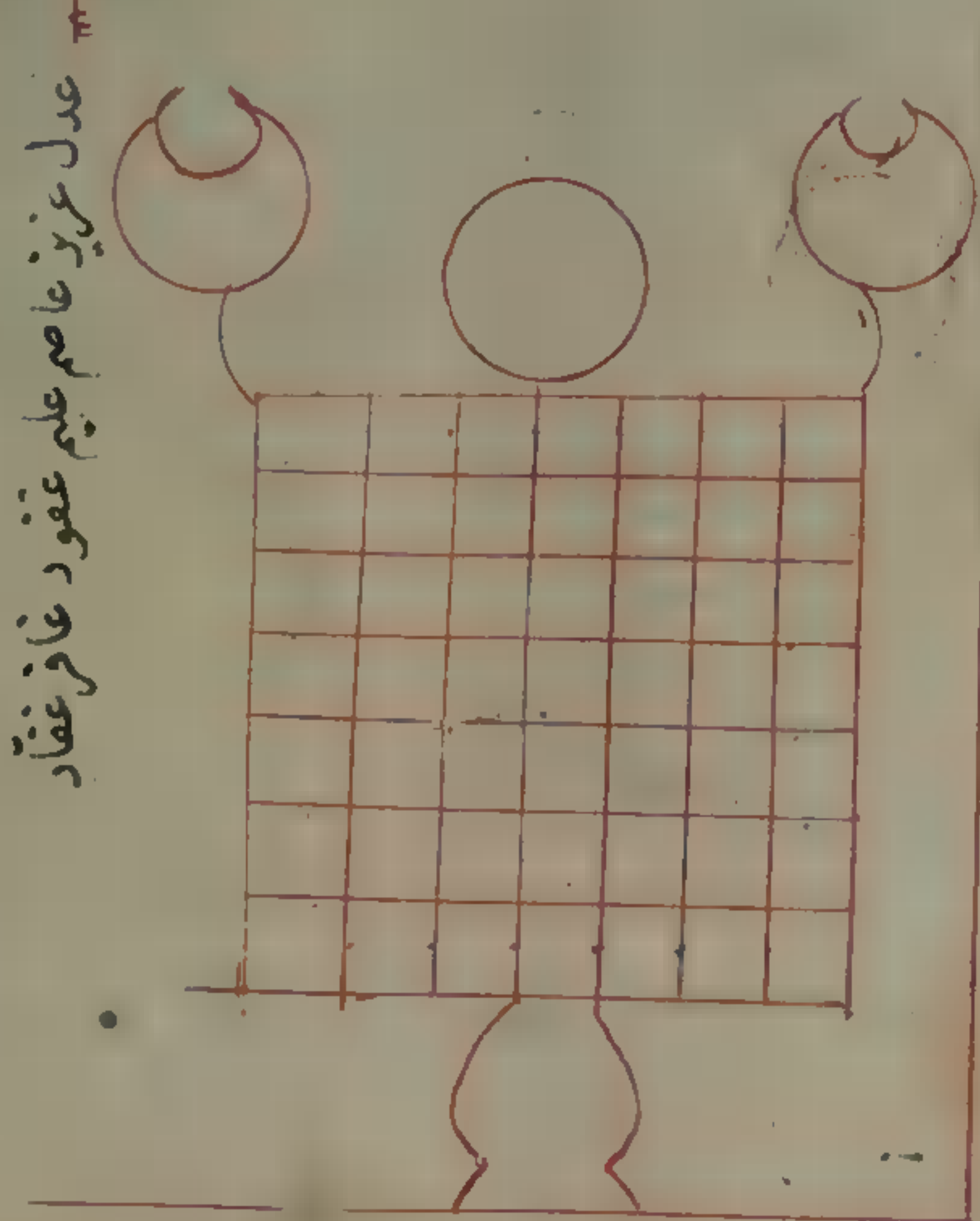
وعنت الوجوه للحي القيوم
عليه عظيم حكمه عليم

قطب الملك الباهر وسر الملك الظاهر



إذا ملك الأراذل هلك الأفاضل

السود الرقيق العام والجبب المنيع الظاهر



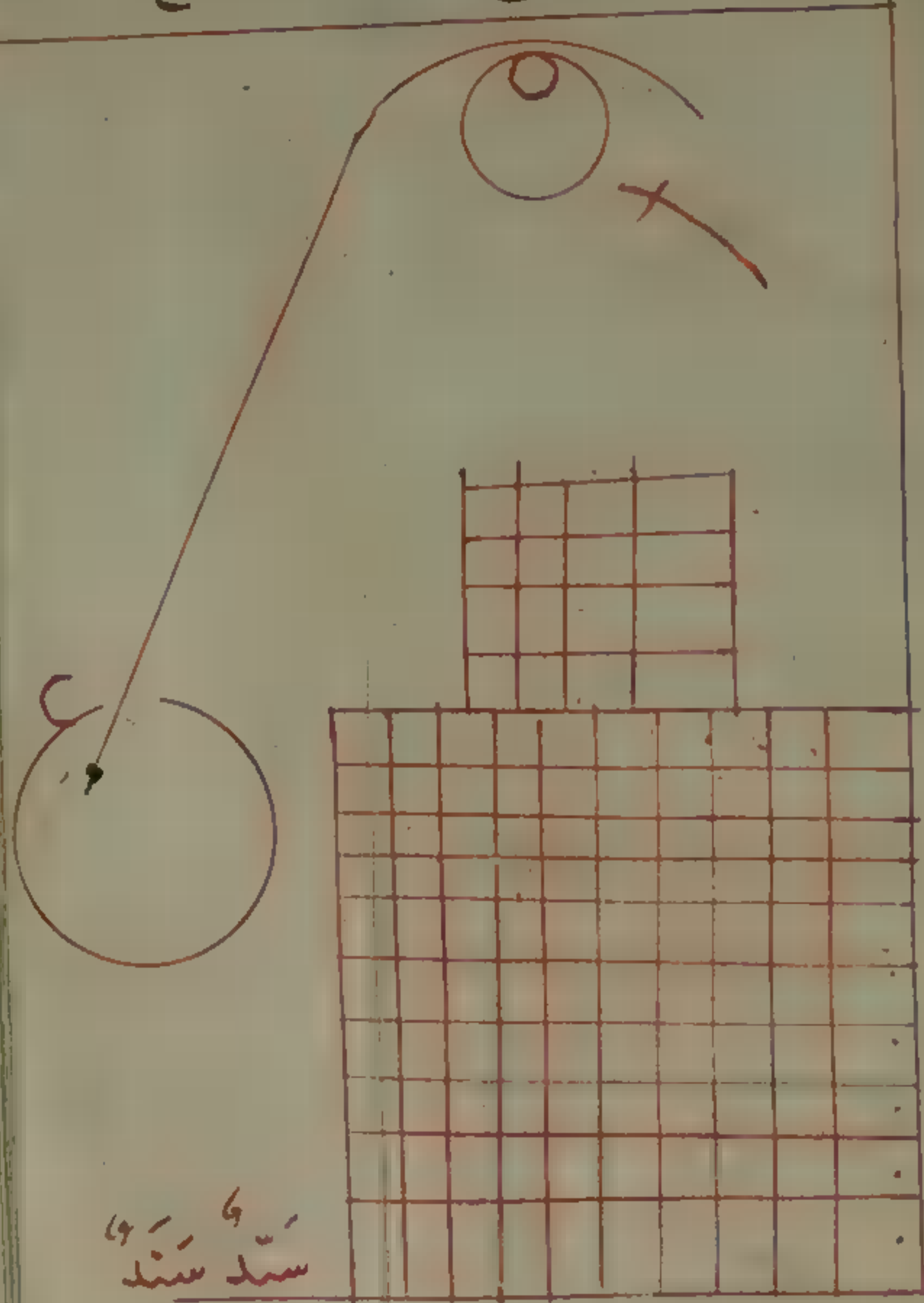
عدل عزيز عاصم عليم عقود غافر غفار

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فتح محمد

من حفظ ماله ضيع دجاله

السيف

السيف القاطع والهلال الساطع



سيد سيد

لا سيف مثل الحق لا عون مثل الصدق
عيسى سلطان يونس اسحاق

الله لطيف بعباده يردق من يشاء وهو القوي العزيز رقيب قريب

الله ادم

الصورة الموسوية والروحة العيسوية

صط من روی رح

[illegible]

۱۰۰

مقدار

三

جمیلہ افع

جليل جامع

فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

سنة ١٢٠٠

الرمز الفاخر والكثرة الظاهر

محمد

۵۰



دفاع القوة والطول

دولة الاسرار محنة الاخيار

الحمد لله الذي هو الحي القيوم
في يوم حسبي الله

卷之五

٩٠
قال عليه السلام بعثت انا والساعة كهزسي رهان وقد سبقت اذن
احدهما الاخرى عن دانيال عليه السلام انه قال اذا مضى من الالف السابقة
٨٤٨ سنة فانه يكون وان يخرج بأجوج وماجوج ومن امارات الساعة
كثرة المساجد وتزييفها ونقش المصاحف وتذهيبها واكل الربوا وكثرة الوبا
وامارة النساء والصبيا وكثرة السراي وارتفاع النيران ولا تقوم الساعة
حتى تكون الغيبة طيبة وسهام الاغراض في الاعراض مصيبة ولا تقوم
الساعة حتى يشتغل الرجال بالرجال والنساء بالنساء ومن اماراتها
امارة الاسرار وشطارة الفخار وتخصيص القبور وعمارة القصور وشهادة
الرؤوس فك الدماء وهناك النساء وكثرة الزنا وقطع الارحام وظلم
الايتام وتغيير الاحكام وقراءة القرآن بلحون الرهبان ولا تقوم الساعة
حتى يكون الشرطي غصبانا والقادي حيرانا والتاجر لهفانا والعامل سكرانا
ولا تقوم الساعة حتى يكون القول سقيما والفعل ذميما ومن اماراتها ان
ينسى القوى القوى الضعيف والغنى الفقير ولا تقوم الساعة حتى يكون
القاضي راشيا والحاكم واسهيا ومن اماراتها تقليد كبار الاعمال الى صغار العمال

ومن اماراتها لبس الحرير وطرد الفقير وشرب الخمر وجلب السرور ولا تقوم
الساعة حتى تكون الامانة مغتبا والزكاة مغرما ولا تقوم الساعة حتى تحكم
الافك اليابسة والوجوه العابسة وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
انه قال اذا كان امراؤكم سمحا وكم وامركم شورا بينكم فظهر الارض خبر لكم
من بطنها واذا كان امراؤكم اشراركم واغنياكم اخياركم واغنياؤكم بخلاؤكم
وامركم الى نسايتكم فبطن الارض خبر لكم من ظهرها وبعد قراة العلويين يكوذ
ظهورا لاصهب وشان الجرهمي وفتن القحطاني وخروج السفيا في وعلى يديه
يكون ذهاب ملك بنى العباس **ثم** يكون بعد ذلك كله خروج المهدي **ثم** ينكشف
القمر ثلاث كسفات متواليات **ثم** تحسف بين مكة والمدينة **ثم** ترفع سطنتية
الغطمي **ثم** خروج الدابة اول مرة **ثم** قحط شديد ثلاث سنين **ثم** هبوب ريح
شديدة **ثم** خروج الدجال **ثم** نزول عيسى عليه السلام **ثم** قتل الدجال على
يديه **ثم** خروج الدابة الى الارض ثاني مرة **ثم** خروج ياجوج وماجوج **ثم** مرت
عيسى **ثم** هدم الكعبة **ثم** طلوع الشمس من مغربها **ثم** خروج الدابة ثالث
مرة **ثم** يبعث الله تعالى ريحا طيبة اطيب من المسك وابد من الثلج فياخذ بها

22
ارواح المؤمنين **ثم** يرفع القرآن فيبقى الناس في الجاهلية مائة عام فلا
يكون على وجه الارض من يقول لا اله الا الله **ثم** تقوم الساعة على شرار الناس
والله اعلم بالصواب **قال** عليه السلام ويهبط عيسى عليه السلام معه
سبعون الف ملك فاذا هلك الدجال فلا يبقى شجر ولا حجر خلفه يهودي
الا ويقول يا مسلم هذا يهودي فاقتله الا الفرقد فانه من اشجارهم فلا ينطق
وفي ايامه تنبت الارض نباتها كعهد ادم حتى يجتمع القوم على الرمانة الواحدة
فيشبعهم ويكون معه التورية والانجيل والزبور والفرقان فاذا سكنت
الدنيا بعد هلاك الدجال كان خروج ياجوج وماجوج **اعلم** ان ياجوج و
ماجوج اخوان وهما من ولد ياقث بن نوح ويقال انه لا يموت احد منهم حتى
يولد له الف ولد وكانوا يغزون تلك النواحي التي هم فيها حتى خربوا بلادا
كثيرة فاتخذ عليهم ذوالقرنين سدا من حديد **قال** اذا خرجوا ساءوا في الارض
في كل ناحية فذلك قوله تعالى وهم من كل حذب ينسلون واذا مات عيسى **م**
بهدم الحبشي الكعبة وينقطع الحج فعند ذلك تطلع الشمس من مغربها فاذا
بلغت الشمس والقمر وسط السماء ردها جبريل الى المغرب فيخذيذ بفلق

باب التوبة فاذا غلق باب التوبة لم يقبل من العبد توبته **كما** قال نع يوم يأتي بعض
آيات ربك لا ينفع نفسا ايمانها لم تكن امنت من قبل او كسبت في ايمانها خيرا
ثم يعود الشمس الى حالتها الاولى واما الناس فانهم يرجعون الى حفرا الانهار
وغرس الاشجار ورفع القصور وعصر الخمر حتى تقوم الساعة ولتقوم من
الساعة واللحمة في فم الرجل فلا يأكلها ثم تلى قوله وليأتينهم بغتة وهم لا
يشعرون **ثم** ظهور دابة الارض **روى** ان راسها رأس الثور وعينها عين
الحيتري واذانها اذان الفيل وقرونها قرون الابل الاعلا وعنقها عنق النعامة
وصدورها صدر الاسد ولونها لون النمر وخاصرتها خاصرة الهرة وذنبها
ذنب الكبش وقوائمها قوائم البعير **يخرج** من بين الصفا والمروة ويرتفع
في الهوائين المشرق والمغرب حتى يراها الناس يخرج ومعه عصا موسى و
خاتم سليمان ولها ثلاث خرجات اولها في ايام المهدي يفرع الناس
وثانيها في ايام عيسى تظهر الارض من المنافقين فبقى الدابة فيهم ربعين
يوما وثالثها بعد طلوع الشمس من مغربها فذلك قوله نع واذا وقع القول
عليهم اخرجناهم دابة من الارض تكلمهم **ثم** يرفع القرآن والعلم **ثم** يخرج

قبل قيام الساعة **قال** الله تعالى وان من قرية الا نحن مهلكوها قبل يوم القيمة
او معذبوها عذابا شديدا كان ذلك في الكتاب مسطورا **ثم** تقوم الساعة
وهي تقبل من ناحية المغرب كان سحابة خضراء يعلوها سواد فاذا نظر
الناس اليها ظنوا انها سحابة ممطرة فيسرحون اليها فاذا انتهوا اليها ماتوا
وقبل ان قبض الارواح يكون بالنفخة الاولى **قال** الله نع ونفخ في الصور
فصعق من في السموات ومن في الارض الا ما شاء الله **وقال** نع كل من
عليها فان ويبق وجه ربك ذي الجلال والاكرام **وقال** تعالى اقرب
لناس حسابهم وهم في غفلة معرضون **شعر** امان من فطن بيكي امان
ظاعن يحذر امان من سمع يصغي لما يجري على شبره امان من كعب تبكي امانا
وانها الاصفر فباو يحاها اليها لقد حل بها المنكر تلفها الرجفة العظمى
فستظمنها يقبر اذاما هذا عمدها فعدا للوح والمنبر وبهلك اكثر
الناس من الروم كذا يذكر ويبقى حصنها العالي بوسط النهر ببيت وفي شرين
تجهمها علوج من بني الاصفر ويأتي بعدهم جيش ثقيل من بني قيصر وثاني
رجفة اخرى فيهلك منهم الاكثر وتجمعها على مهل من السور الى الدسك

ومحرق النمل في جانبها الإيمن والايسر. وفيها القتل والسبي ونيران بها تسمر.
ويأتي العسكر الظالم يقدمه بنو العصفرة. وتحرقها علوج الروم فآله بها أخير
به روس وأفونج ومن خلفهم البلقر. وينزل طرفاً أرضها بلا خبر ولا مخبر.
وتسمى الشام كاليندا زما نا خاليا مقفر. فكم من جاهل ظن بأن الروم لا يقهر
فيأتي عسكر الأفونج بالأكبر والأصغر. على كل طوبى الباع كالسرحان إذا انحط
فيرجع عسكر الروم على أعقابهم يدبر. وأما بلد الوقة لا بد لها نهر. وأما السبيل
لا بد قريباً أنه يظهر. فيا ويح العرافين ومن يكن في عبقره بتقدير قضاء الله
لأراد لما قدره ويملك بعده لئلا غلام الحبل الأعور. يكون برأيه قيس وفي غزاه
اسكذره وفي أصاوه عمر وفي صولته عنتر. وفي عشرين من كانون يظهر
وهو قد عسكر. بجيش ماله مثل سوى النمرود أوقيصر. ثمانين ألف يقدمهم
هزير بطل أعور. ويلقى الكفر والترك على مرجع لهم أخضر. فيأخذ كل ما هم
من الأموال والجواهر. ويهرب ملك الشرق بلا درع ولا مقفر. إذا ما ملك
الروم وفي مذبحها كبر. وفي بعهد الله بل فإيما اندر. ويتم قبة الحجج ^{ستسليم} واستكبر.
إنا الله بالموت وفي جانبها يقبر. ويأتي صاحب القسطنطين

٩٥
في جيش من البربر. فيملك قلعة الشام ويبلغ عقبه دمر. ويحرب سودها الكبرى
ومن قلعة حلب يعمر. ويظهر صاحباً للمغرب بالسودان والبربر. وكم من
وقعة تجرى إذا ما ظهر الاشتراء له حسن بن يعقوب وسطوات الفتي الجديد
فيفتح ما حواه الروم من بلد ومن جوهر. فكم من كاعب عند انحياكي الشمس
في المنظر عليهم السنن الغالي يرى باليمن الأصغر. أسيرات رديقات مع
البادين والحضر. وتحرب ساير الأرض فلا عرو لأجفر. ودجال على بقل
شموص بشيع المنظر. فيلقاه النبي عيسى فيقتل منه أو ينخر. وبأجوج و
مأجوج من السد لهم مغبر. فتملا بقلعة الأرض ومن سكانها يقفر. إذا
ما أسودت الشمس ومن مغربها تظهر. فتقتل حيوان الأرض واليابس ^{خضر} والأ
إذا ما طلع النجم كمثل الأسد الأحمر. فذاك اليوم يوم البعث والحشر والمنشر
وهذا آخر الكلام يا إمام في هذا الباب والله أعلم بالصواب **شعر** لست أدري
ولا المنجم يدري ما يرى بالقضاء بالإنسان. ومن عرى غر الكشف والشهود.
فحرام عليه التفكير في هذه الحوادث الكونية والأسرار الغيبية بطريق
الرسم والحدود فلا يظهر لسان الاعتراض ولا يبرز عنونا لا غرض

فاني اخاف عليه سلب السابقة في عالم الارواح والخاصة في عالم الاشباح ليرجع
الى نقص فطرته وقصور بابه في ميدان حكمته فلا يشهد حقيقة الكمال ولا يستلذ
من ايكار المعاني بالوصول ولعل من بلسان التسليم وفوق كل ذي علم عليم **وقد**
تمت الكلمات الجفرية الناطقة بالاسرار الحقيقية في يوم تقوم فيه القيمة
وتنوح الحماة على سعة الكريم ومغفرة الرحيم **قال** بعض العلماء لا يحل
الكلام في الغيب لانه ستر من اسرار الله اخذ له ابا البشر عليه السلام **وقال**
العلماء بالله بل ينظر الى ذلك من اسرار الحروف كما كان ادم والرسل عليهم السلام
يتفكرون بها في اسرار الغيوب اذا الحكمة لم تزل وقد اوتيت لجماعة من ارباب
القلوب لا يحصى عددهم الاعلام الغيوب **كما قال** تع ومن يوتى الحكمة فقد
اوتي خيرا كثيرا وقد بين الله في كتابه ما جرى للاولين وما يجري للآخرين **اذما من**
سر من الاسرار الا وهو خوفه **قال** الله تع ولا تطب ولا يابس الا في كتاب
مبين **وقال** تع ما فرطنا في الكتاب من شيء **قال الامام** على ما من شيء الا وعلمه
في القرآن لكن عقول الرجال تعجز عنه **وقال** ابن عباس لو ضاع لاحدكم عقلا
بغير لوجه في القرآن وقراء بعضهم عند بعض الاكابر اذا نزلت الارض

42
نزلوا فلما فرغ من قرأته نظر الشيخ الى اصحابه وقال على ناس اثنين وسبعماية
سنة تكون نزلت عظيمة فقبل له من ايزك هذا فقال من عدد قوله اذا مضى
التاريخ فكان كما قال وابن برجان قد حكم في كتابه يفتح بيت المقدس سنة ثلاث
وثمانين وخمسماية من قوله تع المرغبت الروم ومع ما ذكرنا انه علم من علوم ادم
وجدها احد علوم القرآن لان القرآن سماه الله تع غيبا فقال الذين يؤمنون
بالغيب على احدا لا قول فانهم قالوا في الغيب الجنة والنار وقيل محمد وقيل القرآن
وقال اهل اللغة كل ما غاب عن الحواس فهو غيب وقيل غير ذلك ثم ان الحروف
التي كان ادم يستخرج بها الاسرار الغيبية والاثار الكونية هي موجودة
عندنا يستعملها عن احوالنا وتصرفاتنا في احوالنا الظاهرة والباطنة اذ كل
حرف له معان ظاهرة وباطنة فمعانيه الظاهرة تعرف مدده السفلية و
بمعانيه الباطنة تعرف مدده العلوية وكل حرف منها يخفى على علوم حليمة
الشان واسرار عظيمة البرهان وقد مر ذكرها ولهذا ان العلماء اذا علموا اسم
شخص ما ولم يعلموا طالع وطبعه وثاثيره استخرجوا من حروف اسمه طالع
وما يدل عليه من الطبايع والناثير حتى مدة ايام اقامته ومم نفوقه من

الوقائع والامور في حال حيوتها لان بالعدد يدرك الحق البشري حقيقة ما انفصل
من ايام دوره وما انفصل من احواله كوره وبالحروف يدرك ما اختلف في اجزاء طوره
وما اتفق في مجموع عمره والحروف والاعداد مجبولة في جبلته باقى العالم على
اختلاف اطواره ومقرونة بظاهر اشكاله وباطن اسراره فلا تخلو اذ فية من
دقايقه ولا رقيقة من رقايقه من خطها من الاعداد والحروف بل هي مجبولة
بها ومقرونة بما يناسبها فكل كاي في الوجود حظ من الحروف كماله حظ
من الطبيعة وله حظ من الطبيعة كماله حظ من الهيولى والصورة وله حظ
من الهيولى والصورة كماله حظ من الروح وله حظ من الروح كماله حظ من
النفس وله حظ من النفس كماله حظ من العقل وله حظ من وجود البارئ تعالى
ومواهبه فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وقد جرى القلم**
بهذه الاسرار والحكم صانها الله عن حسود لا اسم ومن منقذ متكلم بسم الله
الرحمن الرحيم الختان يا ملاذ السابليين يا مراد الطالبين يا عباد اللاتدين يا غيا
الحايرين طال النجوم وورب اليوم وصاح اليوم في بلاد الروم وخرج القوم
عقيب الصوم واحترق القلب واخترق الكلب ونام الفواد وقام الرقاد وورق

الضيرة


الهام في ديار الشام وبارقت صواعق الاسرار وزعقت طوارق التجار و
تسلطت البلاء واندم البصر وكثر العلا وانهدم القصر ونفق الغراب وبشتر
وصعق الخراب وزمر ومذرت بيضة الصلاح وبست روضة الفلاح
وانكشفت القبائح وانكشفت النصائح ونطق الاصفر وصفرو سكنت
الاخضر ونقر ولاح السفيا في وياح السرايا وانا وان مهدى الزمان و صفق
الدجال ورقص الزجال وركب امير الغفلات على اسير الشهوات ولعب
الزنبور على نغم الطنبور وحكت الصبيان وملكت النسوان وانقطعت
الاسرار وانتهت الانوار وطال الحريص دون القريض وظهرت القروود وشهر
الاسود ومشت الحنافس على الطنافس وركبت الفروج على السروج فاعنا
بنظره واغشا بقطره واحفظنا من افات الزمان وعاهات الاوان واخرجنا من
دوحة السكر الى دوحة الشكر وفقنا من الذنوب وسقنا من دلو الغيوب يا من بيد
مفاتيح الارض في الطول والعرض **فافهم** ما ورد على لسان الوارد الصادق
جاء الله عن المارد الحادق فانه جامع بين الافناء والكم والفتح والختم فمن
عرف سر المتكوم وفك ذممه المحنوم راي في برسيده عجبا وفي بحر نفسه سببا

الوقائع والامور في حال حيونة لان بالعدد يدرك الحق البشري حقيقة ما انفصل
من ايام دوره وما انفصل من اجاله كوره وبالحروف يدرك ما اختلف في اجزاء ملونه
وما اتفق في مجموع عمره والحروف والاعداد مجبولة في جبلته باقى العالم على
اختلاف اطواره ومقرونة بظواهر اشكاله وباطن اسراره فلا تخلو اذ دقيقة من
دقايقه ولا رقيقة من رقايقه من خطها من الاعداد والحروف بل هي مجبولة
بها ومقرونة بما يناسبها فكل كاي في الوجود حظ من الحروف كماله حظ
من الطبيعة وله حظ من الطبيعة كماله حظ من الهيولى والصورة وله حظ
من الهيولى والصورة كماله حظ من الروح وله حظ من الروح كماله حظ من
النفس وله حظ من النفس كماله حظ من العقل وله حظ من وجود البارئ تعالى
ومواهبه فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدي السبيل **وقد** جرى القلم
بهذه الاسرار والحكم صانها الله عن حسود لا اسم ومن منقذ منكم بسم الله
الرحمن الرحيم الختان يا ملاذ السابليين يا مراد الطالبين يا عباد اللاتيين يا غيا
الحايرين طال النجوم وورب اليوم وصاح اليوم في بلاد الروم وخرج القوم
عقيب الضوم واحترق القلب واختر الكلب ونام الفواد وقام الرقاد وعق

الصبرة

الهام في ديار الشام وبارقت صواعق الاشرار وزعقت طوارق الفجار و
تسلطت البلاء واندم البصر وكثر العلاء وانهدم القصر ونفق الغراب وبشتر
وصعق الخراب وزمر ومذرت بيضة الصلاح وببست روضة الفلاح
وانكشفت القبائح وانكشفت النصائح ونطق الاصفر وصفرو سكنت
الاخضر ونقر ولاح السفيا في وباح السرايا وانا وان مهدى الزمان وصفق
الدجال ورقص الزجال وركب امير الغفلات على اسير الشهوات ولعب
الزنبور على نغم الطنبور وحكت الصبيان وملكت النسوان وانقطعت
الاسرار وانتهت الانوار وطال الحريص دون القريض وظهرت القروود وشهر
الاسود ومشت الحنافس على الطنافس وربكت الفروج على السروج فاعنا
بنظره واغشا بقطره واحفظنا من افات الزمان وعاهات الاوان واخرجنا من
دوخة السكر الى دوحه الشكر وفقنا من الذنوب وسقنا من دلو الغيوب يا من يبد
مفاتيح الارض في الطول والعرض **فافهم** ما ورد على لسان الوارد الصادق
حماء الله عن المادد الحادق فانه جامع بين الافشاء والكم والفتح والختم فمن
عرف سر المنكوم وفك زمره المحنوم راي في برسيه عجبا وفي بحر فهمه سببا و

لولا ضيق الزمان وقصور الاخوان لبسطت لسان التصريح وكشفت قناع التكميل
والحمد لله على ما فهمه والشكر له على الهمة والصلوة على سيد ولد عدنان محمد المرفوع
ذكره في كل حين واوان ملاح النيران وفاح الاطيان **قال** الفقير المقتصد ^{للقصير}
عبدالرحمن بن محمد بن علي بن احمد البسطامي امانة الله على الكتاب والسنة بلا معة
ولا فتنة نقلت هذا الكتاب الموسوم بمفتاح الجفر الجامع ومصباح النور
اللامع من كتاب نسخ من خط المؤلف نور الله مضجعه وبره مجمعه وقبل شروعي
فيه خاطبني حرف الصاد في عالم المنام بلسان فصيح على لسان اهل الانوار لان الجفر
الجامع على رايهم **ثم** رايت في المنام كافي قد رقيت الى فلك رجل **ثم** رايت النبي
صلى الله عليه وسلم في اوائل شعبان في المنام في ليلة واحدة من بين مرة يسترح
ذقنه ومرة وهو قائم **ثم** رايت في المنام كافي عند باب الكعبة حرسها الله
وادانا برجل قدنا ولني مفتاح الكعبة فتطورت الى جهة الشرق واذا بهلال
قد طلع من المشرق وبعد شروعي في قطعة من كتاب الجفر الجامع برسم ^{الشرقي} المقام
خلد الله ملكه رايت في العشر الاول من ربيع الآخر سنة ٨٢٢ في المنام كافي
قد صعدت من شجرة كرم الى مكان عال فرايت بعض اشياخي رحمه الله واقفا

على قدميه فقال لي قد سمعت هذا الحديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم
مشافهة من غير واسطة فيبينها هو معي في الخطاب واذا قد انقلبت عينه الى
عين رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيفت الحديث بالاحمر في خمسة اسطر
على هذه الصورة  فحايده المباركة السطرين الاخيرين وقال
صلى الله عليه وسلم اكتبتهما على نسق واحد فكيفتتهما كما قال والحديث قد
ذكر في الصحاح في باب الملاحم وهو من رواية حذيفة رضي الله عنه وفي ربيع
الآخر في السنة المذكورة رايت في المنام عبد الله بن عباس وهو قائم على
قدميه على سطح عال قد استقبل المغرب فصعدت اليه فوجدته في غرفة
فقال لني عند انصرافى خمس ذبيبات حمراء ولتها بالمفاتيح المستورة والبشري
مطولة وقد ورد على لسان شيخى وقد وقي فقال خرب على نفسك واحفظ
استك فان الرسم طامس والظل طامس والزهر فابح والشهر لا يبح والكتاب
جباب والحجاب حجاب ورايت سيدي على الوفا في فانشدني **شعر** بالله
يا سيدي قل لي متى يلتقي • ومن زمان الهجر كم قد بقى وانا العبد الفقير
استغفر الله من التقصير واقول من صميم القلب الهى لا تجرلني مغرورا

الم اشهد ان لا اله الا هو الحي القيوم

الم ٧١ ال ٦٦ لا اله ٦٧ ال ٤٢ و ال ٤٩ ال ١٨١ الق ١٨١

الف لام ي ٤٧٤
 الف لام لام ٢٥٩
 لام الف الف لام ٣٧٠
 الف لام الف لام واو ٣١٤
 الف لام ف يا ٢٠٤
 الف لام قاف يا واو يم ٤٧٧
 ١٨٩٢

الم ه و ح ي ق
الف لام يم يا واو ما با قاف

١١١
 ٢٧١
 ٢٧٨
 ١٨١
 ٤٩٢
 ٤٧٧
 ٩٦٩

وبغيرك مسرورا وعن نظرك مستورا وفي عين غيرك مشهورا اله قد صرفت
رجائي الى وجهك الكريم واحسنت ظني في عفوك العظيم فارحمي وارحم

والدتي والمنتسبين الي وارض عني المنعمين

على ولا تصرف رجائي عن وجهك غايبا

ولا تجعل حسن ظني في عفوك كاذبا

اله كيف اصدد عن بابك بخيبة وقد

وردته على ثقة بك فكيف ^{يستثنى من} استثنى من

عطائك وقدا مرتي بدعائك

اله ارحمي اذا انقضى ^{نقطع} حلي

علمي ولست كفتي وفارقت

سكني يا ارحم الراحمين ^{هنا} وهذا

اخرا لكانا بدو الحمد لله

الملك الوهاب ذو الصلوة

على قطبا لا قطبا

وجيب الاجاب

منتقون



Süleymaniye Kütüphanesi
 Kust. AMCA ZADE
 Yeni HÜSEYİN PASI
 Bakırköy No 346

